

Il presente documento descrive requisiti e caratteristiche tecniche minime degli apparati, dispositivi e tecnologie oggetto della fornitura.

PERSONAL COMPUTER E ACCESSORI

q.tà	Descrizione	Costo
n. 1	Personal computer desktop Apple Mac Studio M2 Max CPU 12-core con 8 performance core e 4 efficiency core GPU 30-core Neural Engine 16-core 400 GBps di banda memoria memoria 32GB SSD da 512GB.	
n. 1	Monitor Grafico Eizo CG2700S ColorEdge LCD da 27 pollici Wide Gamut 2560 x 1440 pixel (WQHD), sonda integrata per l'autocalibrazione, luminosità massima 400 cd/m ² , contrasto 1600:1 con tecnologia True Black, display a 10 bit, tabella di look-up 3D a 16 bit	
n. 1	Chiavetta tipo SanDisk 256GB Ultra Dual Drive Go USB Type-C Flash Drive with reversible USB Type-C and USB Type-A o dispositivo con le medesime caratteristiche tecniche	
n. 1	Hard disk esterno SSD tipo LACIE Portable SSD USB-C v2 1TB o dispositivo con le medesime caratteristiche tecniche	
n. 1	Lettore dvd esterno Apple, SuperDrive USB Apple	
n. 1	Lettore di schede tipo UGREEN USB C 3.0 - Supporta schede SD, SDXC, SDHC, Micro SD, Micro SDXC e Micro SDHC, con capacità fino a 2TB12 - Velocità di trasferimento: Fino a 104 MB/s Plug & Play (o dispositivo con le medesime caratteristiche tecniche)	
n. 1	Hub USB C, tipo ZESKRIS MacBook Adaptador USB, 6 in 1 USB C Hub Multiport Adapter con 2 USB 3.0 SD/Micro SD Card Reader 4K HDMI 100W PD	
n. 1	Scanner tipo Epson Expression 13000XL Pro	
n. 2	Scanner per foto e pellicole tipo Epson Perfection V850 PRO, Letto Piano Scansione di qualità professionale: Diapositive, pellicole, medio formato e positivi - Dual Lens System: 6.400 dpi per diapositive e pellicole, 4.800 dpi	

	per le foto - Produttività elevata: Tempo di riscaldamento di 1 secondo e due set di supporti per pellicole - Gamma dinamica: Riproduzione accurata della gamma di tonalità e sfumature dell'originale - Rimozione delle imperfezioni: Tecnologie Digital ICE per restaurare pellicole rovinate e vecchie foto	
--	--	--

ACCESSORI

q.tà	Descrizione	Costo
n. 1	Taglierina per pellicola tipo Matin - per tagliare pellicole in vari formati, tra cui 35 mm, 6x4.5, 6x6, 6x7 e 60 mm. adatta per pellicole da 35 mm e medio formato (6x4.5, 6x6, 6x7, 60 mm)12	
n. 1	Tenda da Tiro per Studio Fotografico, tipo NEEWER 80CM (80 x 80 x 80 cm) Nylon senza pieghe Migliorato Ammorbidente e Diffusione di Luce, Scatola Fotografica con 4 Fondali (Rosso/Blu/Nero/Bianco) per Fotografia, STL-80	
n. 1	Borsa per Fotocamera tipo Lowepro Tahoe 150	
n. 1	Tracolla per fotocamera tipo Peak Design Slide Lite V2,	
n. 1	Set di attrezzi pieghevoli Tipo SMALLRIG 2213C (kit multifunzione progettato per fotografi e videomaker)	
n. 1	Clamp Protettiva SMALLRIG per Cavo HDMI per Cage – 1693 (accessorio universale progettato per proteggere i cavi HDMI da urti e rotture)	
n. 1	Soffione tipo HAMA “DUST EX” HA5501 (accessorio per la pulizia delle attrezzature fotografiche e video- per rimuovere polvere e particelle da lenti, sensori, tastiere e altri strumenti di precisione)	
n. 1	Treppiede Cavalletto tipo Manfrotto MT055XPRO3, (Treppiede a 3 Sezioni in Alluminio, colonna a 90° per passare dall'orientamento verticale a quello orizzontale), Portata massima 9kg	
n. 1	Testa fotografica a sfera tipo Manfrotto MHXPRO-BHQ6, piastra compatibile Arca-Swiss MSQPL e Top Lock (supporta attrezzature fino a 10 kg)	
n. 1	Mini treppiede da tavolo a due sezioni, progettato per offrire flessibilità e stabilità ai fotografi in movimento tipo Manfrotto MTPIXIEVO-BK	

n. 3	Cavi usbc–usbc n. 1 da 3m, n. 1 da 2m, n. 1 da 1m, Terminal on the camera side: Type-C (USB3.2 Gen2x1)	
n. 1	Led tipo Kaiser Slimlite plano LED light box 31x42,8 cm (light box piatto dimmerabile, per la visualizzazione, la selezione e la digitalizzazione di diapositive e altri originali trasparenti)	
n. 1	Pannello LED bicolore Tipo Godox LDX50R RGBWW, (per fotografi e videomaker che necessitano di un'illuminazione versatile e di alta qualità)	
n. 1	Stativo Walimex pro WT-803 Light Stand treppiede progettato per supportare luci e altri accessori fotografici	
n. 1	Kit tamponi e liquido per pulizia tipo VSGO Kit per la pulizia dei sensori medio formato 43.8mm×32.9mm GFX delle fotocamere	
n. 1	Livella a bolla d'aria doppia per fotocamera tipo HAMA	
n. 1	Panno per la pulizia di alta qualità, per mantenere lenti, display e altre superfici delicate pulite e prive di aloni. Tipo Rollei Magic Cleaning Cloath 50x50cm	

MATERIALE FOTOGRAFICO

q.tà	Descrizione	Costo
n. 1	Fotocamera mirrorless di medio formato tipo FUJIFILM GFX 100S II, Risoluzione:102 megapixels Dimensioni del sensore: 43.8x32.9mm Tipo di sensore: Matrice di Bayer Dimensione immagine: 11648x8736 pixel, Processore X-Processor 5	
n. 1	Batteria per la fotocamera di cui sopra - NP-W235 Li-ion battery	
n. 1	Caricabatterie per batteria di cui sopra NP-W235 - FUJIFILM BC-W235 Caricabatteria doppio	
n. 1	Obiettivo Macro per fotocamera mirrorless indicata sopra Gfx VENUS LAOWA 55mm f/2.8 Tilt-Shift 1X Macro con attacco Fuji GFX	
n. 1	Obiettivo zoom Gfx per fotocamera mirrorless indicata sopra FUJINON GF 20-35mm F4 R WR	
n. 1	scheda di memoria ad alte prestazioni tipo SanDisk 64GB Extreme PRO, scheda SDXC, fino a 300 MB/s, UHS-II Class 10 U3 V90	
n. 1	Staffa a L tipo SmallRig 3232 L Bracket progettata per la fotocamera indicata sopra	

n. 1	Sistema di scansione modulare progettato per digitalizzare negativi di pellicola utilizzando una fotocamera digitale indicata sopra tipo VALOI Professional Scanning kit 360	
------	--	--

SOFTWARE

q.tà	Descrizione	Costo
n. 1	Software per conversione dei negativi su pellicola CHEMVERT (Standalone Film Inversion Software Chemlooks)	
n. 1	Software di editing fotografico professionale, CAPTURE ONE PRO – software per il tethering e la post-produzione delle immagini – Licenza stand alone	