



Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Unità Proponente: 074090 - S.O. CASA DELLA MUSICA

Centro di Costo: 5000 MUSEI E BENI CULTURALI

Determinazione n. proposta 2025-PD-3326

OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE E CONTESTUALE AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B), DEL D.LGS. 36/2023 A CAOS ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI S.R.L. PER IL SERVIZIO DI RIMODULAZIONE DI UN PALCO A SUPPORTO DEGLI EVENTI IN PROGRAMMA PER IL MESE DI GIUGNO 2024 IN PIAZZALE S. FRANCESCO, PARMA. IMPEGNO DI SPESA.

CIG: B6310B421B

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

PREMESSO:

CHE con deliberazione del Consiglio Comunale n. 61 del 30/09/2024 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 96 del 20/12/2024 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2025-2027 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2025-2027 per la competenza e l'esercizio 2025 per la cassa;

CHE con deliberazione della Giunta Comunale n. 458 del 24/12/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;

CHE pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

CHE la Giunta Comunale, con delibera n. 97 del 21/03/2025, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2025-2027;

CHE pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo

loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

RICHIAMATI:

- l'obiettivo strategico *"Cultura diffusa in tutti i quartieri"* n. 3.06 del PIAO 2025-2027 che dispone di *"Prevedere una sempre più attenta programmazione degli eventi culturali, sportivi e mercatali nel centro storico e nei quartieri, creando occasioni di incontro regolari e continuative, in grado di concorrere efficacemente alla riduzione di fenomeni di degrado e disagio sociale. Prevedere nuove biblioteche e spazi teatrali in rete, anche nel contesto delle scuole e dei rinnovati centri civici, in una logica di continuità e apertura alla comunità e al territorio. Le piazze e le aree verdi dovranno poter accogliere, anche con interventi mirati, piccoli eventi capaci di valorizzare sia le energie culturali delle associazioni presenti nei vari quartieri sia le rassegne itineranti frutto della produzione culturale delle maggiori istituzioni creative cittadine"*

- l'obiettivo n. 3.04.13.1 *"Valorizzazione di Piazzale San Francesco quale polo culturale sociale"* affidato alla S.O. Casa delle Musica che dispone di: *"Condividere strategia di valorizzazione con Università di Parma, Comitato San Francesco e Associazioni culturali afferenti al quartiere, attraverso iniziative condivise"*;

RICHAMATA

la DD 782 del 31/03/2025 con la quale veniva affidato un servizio di noleggio di un palco a supporto degli eventi in programma per il mese di giugno 2025 in piazzale San Francesco, Parma alla ditta CAOS Organizzazione Spettacoli Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342, per un corrispettivo pari ad € 9.516,00 IVA 22% inclusa, (ossia 7.800,00 € imponibile e 1.716,00 € IVA 22%);

DATO ATTO:

CHE i concerti in programma il 28 e 29 giugno, organizzati in collaborazione con il Conservatorio Arrigo Boito di Parma e la Fondazione Arturo Toscanini di Parma, vedranno la presenza di organici tali da richiedere, per questioni di sicurezza, un palco di dimensioni superiori a rispetto a quello già installato per le altre iniziative in programma;

CHE per tanto si rende necessario rimodulare per le date sopra citate il palco al momento di dimensioni 10 x 8 in un palco di dimensioni 12 x 10, che rimarrà tale fino al 1 luglio p.v., data già prevista per lo smontaggio definitivo a termine della rassegna;

CHE l'Amministrazione Comunale, in corso di vigenza del contratto, si riservava la possibilità di introdurre variazioni al contratto entro i limiti e le condizioni stabilite dall'art. 120 del D. Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii. e ss.mm.ii.;

CHE ai sensi del suddetto articolo, comma 3 lettera b, del citato decreto: "i contratti possono parimenti essere modificati, senza necessità di una nuova procedura a norma del presente codice, se il valore della modifica è al di sotto del 10 per cento del valore iniziale del contratto per i contratti di servizi e fornitura sia nei settori ordinari che speciali ovvero il 15 per cento del valore iniziale del contratto per i contratti di lavori sia nei settori ordinari che speciali. Tuttavia la modifica non può alterare la natura complessiva del contratto o dell'accordo quadro. In caso di più modifiche successive, il valore è accertato sulla base del valore complessivo netto delle successive modifiche. Qualora la necessità di modificare il contratto derivi da errori o da omissioni nel progetto esecutivo, che pregiudichino in tutto o in parte la realizzazione dell'opera o la sua utilizzazione, essa è consentita solo nei limiti quantitativi di cui al presente comma, ferma restando la responsabilità dei progettisti esterni";

RITENUTO, dunque, di integrare il servizio affidato all'Impresa CAOS Organizzazione Spettacoli con sede legale in Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342, per quanto riguarda la necessità di integrare le lavorazioni inserite nel servizio sopradescritto per le motivazioni più sopra espresse;

Viste le leggi:

- L. 241/1990 e ss.mm.ii.;
- D. Lgs 267/2000
- L. n. 122/2010 art. 6 comma 8;
- D. Lgs 33/2013;
- D. Lgs n. 36/2023;
- L. 120/2020;

DATO ATTO che la ditta CAOS Organizzazione Spettacoli con sede legale in Piazzale Santa Croce 7, 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342 ha inviato preventivo di spesa (NS PG184368/2025) formulato sulla base della integrazione richiesta per un valore complessivo di € 951,60 (ossia € 780,00 imponibile e € 171,00 Iva 22%), preventivo presso gli uffici della S.O. Casa della Musica;

VALUTATA la congruità del preventivo da parte del Responsabile del procedimento, in rapporto alla variazione richiesta;

STABILITO conseguentemente di impegnare la spesa di € 951,60 IVA 22 % compresa, sul Bilancio 2025-2027, al Capitolo 10501610 - Casa Musica: attività museali musicali e culturali – Ril. IVA, Codice Piano Finanziario V livello U.1.03.01.02.999, SIOPE 1030102999, dando atto che gli importi risultano disponibili al Capitolo 10501610 - Casa Musica: attività museali musicali e culturali – Ril. IVA, Codice Piano Finanziario V livello U.1.03.02.02.005, SIOPE 1.03.02.02.005, a favore di ditta CAOS Organizzazione Spettacoli con sede legale in Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342;

DATO ATTO:

CHE CAOS Organizzazione Spettacoli srl ha attestato con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la sussistenza degli stessi in capo all'aggiudicatario sarà oggetto della procedura periodica di verifica nelle modalità indicate nell'Allegato A della deliberazione della Giunta Comunale n. 68 del 28/02/2024, che ha approvato la disciplina dell'attività di controllo a campione degli affidamenti diretti infra € 40.000,00, in attuazione dell'art. 52 del codice;

CHE la documentazione relativa ai suddetti controlli resta depositata presso il Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica, dove è possibile prenderne visione;

CHE per il servizio in oggetto non si rende necessaria la predisposizione del D.U.V.R.I. (Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali) in quanto non si verificherà un contatto rischioso tra il personale del committente e quello dell'aggiudicatario;

CHE il soggetto affidatario, ai sensi della Legge 136 del 13.08.2010 e successive modifiche, si assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari e, a tal fine, ha dichiarato e comunicato il conto corrente dedicato, anche se non in via esclusiva, alle commesse pubbliche;

CHE il CIG che identifica il presente servizio è il n. B6310B421B;

CHE si provvederà a stipulare regolare contratto utilizzando il format del contratto di stipula generato dal sistema SATER ai sensi dell'art. 53 del Regolamento del Sistema di EProcurement mediante scrittura privata non autenticata;

CHE il legale rappresentante dell'Impresa ha dichiarato di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Comune di Parma, per il triennio successivo alla conclusione del rapporto, ai sensi dell'art. 53, comma 16 ter, del D. Lgs. 165/2001;

CHE le prestazioni relative al servizio in oggetto saranno completate ed esigibili entro il mese di dicembre 2024, nonché pagate entro il termine di 30 giorni, tramite bonifico bancario, dalla data di ricevimento di regolare fattura elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55 del 03.04.2013 e dell'art. 25 del D. L. 66/2014;

RICORDATO:

CHE ai sensi dell'art. 18, comma 3 e 4 del D.Lgs 36/2023 non opera il termine dilatorio di 35 gg tra l'aggiudicazione definitiva e la stipula del contratto;

CHE si provvederà agli adempimenti di cui al D. Lgs 33/2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

RITENUTO quindi di impegnare la spesa complessiva di € 951,60 IVA 22 % inclusa, sul Bilancio 2025 - 2027, annualità 2025, al Capitolo 10501610 - Casa Musica: attività museali musicali e culturali – Ril. IVA, Codice Piano Finanziario V livello U.1.03.02.02.005, SIOPE 1030202005, dando atto che l'importo risulta disponibile, in favore di CAOS Organizzazione Spettacoli con sede legale in Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342);

RITENUTO altresì di comunicare al fornitore del servizio l'adozione del presente provvedimento ai sensi del D. Lgs. n. 267/2000;

VISTO il decreto Rep DSMG 2025/9/2025, PG 0092462 del 01/04/2025 con il quale il Sindaco di Parma ha conferito al Dott. Alessandro Puglisi, con decorrenza dal 1 maggio 2025, l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, per la durata di 3 (tre) anni;

DATO ATTO che con DD 1131 del 08/05/2025 l'Ing. Nicola Ferioli Dirigente del Settore Sviluppo Economico è stato individuato per la sostituzione del Dirigente Settore Cultura e Turismo in caso di assenza fino a 30 giorni;

DATO ATTO che la presente determinazione è stata istruita dalla responsabile della S.O. Casa della Musica, Manuela Calderini, Responsabile del procedimento incaricata, alla quale è stato conferito, con provvedimento dirigenziale di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30/03/2023, l'incarico di Elevata Qualificazione della S. O. Casa della Musica, prorogato fino al 30/06/2025 con atto dirigenziale prot. gen. n. 0118533 del 29.04.2025;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

RITENUTO, quindi, di assumere impegno di spesa;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

VISTO l'art.183 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

VISTO l'art. 79 dello statuto comunale;

ATTESTATA la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

DI RICHIAMARE le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente atto;

DI APPROVARE le variazioni da apportare al servizio di noleggio di un palco a supporto degli eventi in programma per il mese di giugno 2025 in piazzale San Francesco, Parma;

DI DARE ATTO CHE al presente affidamento è stato assegnato il Codice Identificativo di gara (CIG) B6310B421B del Sistema Informativo Monitoraggio Gare di ANAC;

DI INTEGRARE, ai sensi dell'art. 120, comma 3, del D. Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii., il servizio di rimodulazione palco a supporto degli eventi in piazzale S. Francesco in occasione della rassegna Giugno di Note 2025 già affidato con determina dirigenziale n. 782 del 31/03/2025, ai medesimi patti e condizioni del capitolato alla stessa allegato, per una spesa di € 951,60 (ossia € 780,00 imponibile e € 171,00 Iva 22%) a favore alla ditta CAOS Organizzazione Spettacoli con sede legale in Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342;

DI IMPEGNARE LA SPESA complessiva di € 951,60 come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
951,60	10501610	CASA DELLA MUSICA- ATTIVITA' MUSICALI, CULTURALI E MUSEALI, DIDATTICA E RICERCA (RIL.IVA)	U.1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	2025

che presentano adeguata disponibilità

DI DARE ATTO

CHE il Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale provvederà ad adottare tutti gli atti gestionali conseguenti alla presente determinazione;

CHE con DD 1131 del 08/05/2025 l'Ing. Nicola Ferioli Dirigente del Settore Sviluppo Economico è stato individuato per la sostituzione del Dirigente Settore Cultura e Turismo in caso di assenza fino a 30 giorni;

CHE fra le condizioni del servizio è previsto che la prestazione dovrà essere resa e sarà esigibile entro il mese di dicembre 2025, nonché pagata entro il termine di 30 giorni dalla data di ricevimento di regolare fattura elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55 del 03.04.2013 e dell'art. 25 del D. L. 66/2014;

CHE, per quanto necessario, si provvederà ad adempiere agli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 37 del Decreto "Trasparenza" D. Lgs. 33/2013 (che ricomprende gli obblighi di cui all'art. 1 comma 32 della legge 190/2012);

DI DARE ATTO inoltre:

CHE si comunicherà alla ditta predetta l'adozione del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs 267/2000;

CHE Responsabile del Procedimento è individuato nella persona della Sig.ra Manuela Calderini, incaricata con provvedimento dirigenziale di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30/03/2023, incarico prorogato fino al 30/06/2025 con atto dirigenziale prot. gen. n. 0118533 del 29.04.2025;

CHE il Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale- S.O. Casa della Musica provvederà ad adottare tutti gli atti gestionali conseguenti alla presente determina dirigenziale;

CHE la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti.

CHE la presente determinazione è relativa a una misura Generazionale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024.

Il/La Responsabile
FERIOLI NICOLA
(In sostituzione di PUGLISI ALESSANDRO)
(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati: