



Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Unità Proponente: 074000 - SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Centro di Costo: G3000 - CULTURA

Determinazione n. proposta 2025-PD-3211

OGGETTO: DETERMINAZIONE A CONTRARRE E AFFIDAMENTO DIRETTO, AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B), DEL D.LGS. 36/2023, DEI SERVIZI DI SUPPORTO PER LA REALIZZAZIONE DELLA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "I GIARDINI DELLA PAURA" (PARCO DUCALE 9 LUGLIO - 20 AGOSTO 2025). IMPEGNO DI SPESA.

CIG: B75EDC0054

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Premesso:

- che con deliberazione del Consiglio Comunale n. 61 del 30/09/2024 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 96 del 20/12/2024 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2025-2027 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2025-2027 per la competenza e l'esercizio 2025 per la cassa;
- che con deliberazione della Giunta Comunale n. 458 del 24/12/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;
- che la Giunta Comunale, con delibera n. 97 del 21/03/2025, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2025-2027;
- che pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

Premesso inoltre:

- **che** tra le funzioni istituzionali dell'Ente per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale, in conformità con le finalità affermate nello Statuto Comunale, rientrano tutte le iniziative culturali promosse dal Settore Cultura e Turismo;
- **che** tra gli obiettivi operativi dell'Amministrazione Comunale indicati nel PIAO 2025-2027 è compreso il sottoprogetto 3.04.10 "Sistema Cinematografico" che prevede di "sostenere e

rafforzare la programmazione dei cinema cittadini, organizzando incontri, nuove proiezioni e rassegne speciali”, riconoscendo così alla cultura cinematografica e dell'audiovisivo il ruolo di aggregatore sociale e di stimolo culturale;

Considerato:

che l'Assessorato alla Cultura, anche quest'anno, intende proporre al pubblico cittadino la rassegna cinematografica denominata “I Giardini della Paura”, un appuntamento estivo con il cinema horror, che è giunto ormai alla XXVI edizione e che riscuote grande successo tra il pubblico di appassionati;

che la rassegna suddetta, da tenersi durante i mesi di luglio e agosto, prevede sette (n.7) appuntamenti serali in cui oltre alle proiezioni cinematografiche si terranno incontri con artisti e registi di fama internazionale, che hanno portato un importante contributo alla cinematografia di genere horror;

che “I Giardini di San Paolo” che storicamente ospitano la rassegna cinematografica, sono sottoposti a cantiere e risultano quindi non utilizzabili per la realizzazione della manifestazione;

che la sede alternativa individuata per la realizzazione della manifestazione e delle proiezioni è il Giardino Ducale, in modo da usufruire del supporto e delle sedute del teatro, e in caso di maltempo della sala interna del “Teatro al Parco”;

Visto che l'edificio teatrale denominato “Teatro al Parco”, sito nel Parco Ducale di Parma, al civico 1, di proprietà comunale, è attualmente in concessione a Solares Fondazione delle Arti, sede legale in Parma (PR), Parco Ducale n. 1, P. Iva 02214460343 e C.F. 92114900340, come da scrittura privata del Comune di Parma Rep. n. 17765 del 10/12/2014, con scadenza 10/12/2029, che lo gestisce direttamente e in via esclusiva per realizzarvi la propria attività teatrale;

Valutato che al fine di realizzare il suddetto evento risulta necessario avvalersi dei servizi relativi al supporto organizzativo e al noleggio delle sedute, da posizionare nell'area del Parco Ducale individuata per la manifestazione, oltre al personale tecnico e di sala necessario per il corretto svolgimento delle serate della rassegna, rivolgendosi a Solares Fondazione delle Arti, in qualità di gestori diretti dei locali di “Teatro al Parco” in forza della concessione sopra citata;

Viste le leggi:

- L. 241/1990 e ss.mm.ii.;
- D. Lgs 267/2000 in particolare l'art.192;
- D. Lgs 81/2008 e ss.mm.;
- L. n. 122/2010 art. 6 comma 8;
- L. 94/2012 (c.d. Spendig review I);
- L. 135/2012 (c.d.Spendig review II);
- D. Lgs 33/2013;
- D.lgs 36/2023

Tenuto conto dei principi di concorrenza, imparzialità, non discriminazione, pubblicità, trasparenza e proporzionalità a cui l'Amministrazione è tenuta nell'espletamento della presente procedura di cui all'art. 3 “Principio dell'accesso al mercato” del D.Lgs. n. 36/2023;

Visto il D.Lgs. n. 36/2023, recante il codice dei contratti pubblici (di seguito, per semplicità, *codice*), le cui disposizioni hanno acquistato efficacia dal 1° luglio 2023, e in particolare:

- l'art. 37, che prevede non sia obbligatorio il preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi per i servizi e le forniture di importo inferiore a 140.000 euro;
- l'art. 50, comma 1, lettera b), che prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura (quali progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, direzione dei lavori, direzione dell'esecuzione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, collaudo), di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali;
- l'art. 17, che disciplina le fasi dell'affidamento e, al comma 2, in caso di affidamento diretto, prevede che la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 15, che disciplina il responsabile unico del progetto (RUP), da nominare con il primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare, fra i soggetti indicati al comma 2 dello stesso articolo; in mancanza di nomina, le funzioni sono svolte dal responsabile dell'unità organizzativa competente per l'intervento;
- l'art. 114, commi 7 e seguenti, ove si prevede che le funzioni e i compiti del direttore dell'esecuzione per i contratti di servizi e forniture sono svolti, di norma, dal RUP, con l'eccezione dei servizi e forniture di particolare importanza per qualità o importo delle prestazioni;

Preso atto che per i servizi oggetto della presente determina non risultano attive convenzioni delle Centrali di Committenza CONSIP S.p.A. e Intercent-ER alle quali poter eventualmente aderire;

Tenuto conto del principio del risultato di cui all'art. 1 del codice e del rispetto del principio di rotazione ai fini della scelta dell'operatore economico cui affidare il servizio di cui trattasi;

Preso atto che per l'acquisizione della prestazione della Solares Fondazione delle Arti, con sede in Parco Ducale n. 1, 43125 - Parma, P. Iva 02214460343 e C.F. 92114900340, è stato richiesto formale preventivo alla fondazione stessa, che con nota registrata al prot. n. 174108 del 23/06/2025, ha proposto di fornire i servizi al costo di € 3.500,00 (IVA 22% inclusa);

Ritenuto il prezzo congruo e conveniente per l'amministrazione;

Preso atto che per i servizi di importo inferiore a 5.000 euro non rilevano gli obblighi di ricorso al MePA o ad altri mercati elettronici (proprio o della centrale regionale di riferimento) o al sistema telematico della centrale regionale di riferimento (art. 1, comma 450, L. 296/2006 come modificato dall'art. 1, comma 130, della L. 145/2018);

Dato atto che si è utilizzata la piattaforma regionale di e-procurement SATER unicamente in fase di richiesta del CIG, in osservanza della disciplina del nuovo Codice dei contratti pubblici, che prevede la digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici in vigore dal 1/01/2024;

Dato atto che il legale rappresentante del suddetto soggetto affidatario, con dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, ha inoltre dichiarato:

- di essere edotto degli obblighi derivanti dal codice di comportamento del Comune di Parma di cui al D.P.R. n. 62/2013, come recepito ed integrato dalla Stazione Appaltante con

Deliberazione di Giunta Comunale n. 720 del 18/12/2013 e da ultimo modificato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 217 del 30/06/2021, reperibile sul sito internet istituzionale dell'Ente alla sezione Trasparenza - Personale e di impegnarsi ad osservare ed a far osservare ai propri dipendenti e collaboratori, per quanto applicabile, il suddetto codice, pena la risoluzione del contratto;

- ai sensi dell'art. 53, c. 16 ter del D.Lgs. n. 165/01 e s.m.i. come introdotto dall'art. 1 della L. 190/2012 di non aver assunto alle proprie dipendenze personale già dipendente della Stazione Appaltante che abbia esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della medesima nei tre anni antecedenti la data dell'affidamento;
- di assumersi, ai sensi della L. 136/2010, l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari e, a tal fine, ha comunicato il conto corrente dedicato, anche se non in via esclusiva, alle commesse pubbliche, prendendo atto che il mancato adempimento degli obblighi di cui sopra comporta l'immediata risoluzione del contratto;
- di essere in regola con gli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi, nonché in tutti gli altri obblighi previsti dalla normativa vigente nei confronti di INPS e INAIL;

Precisato

- che tra le condizioni di fornitura è previsto che i servizi in oggetto saranno resi in accordo con la S.O. Eventi e Attività Espositive e pagati entro 30 giorni dal ricevimento della regolare fattura trasmessa al Comune di Parma in forma elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55/2013 e dell'art. 25 del DL n. 66/2014;
- che per i servizi in oggetto non si rende necessaria la predisposizione del D.U.V.R.I. (Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali) in quanto non si verificherà un contatto rischioso tra il personale del committente e quello degli aggiudicatari;

Ritenuto di avvalersi della facoltà, prevista dall'art. 53, comma 4, del codice, di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto in considerazione della comprovata affidabilità del suddetto operatore economico;

Precisato inoltre:

- che la stipulazione del contratto avverrà nella forma della corrispondenza commerciale, ai sensi dell'art. 18, c. 1, del Codice;
- che nel contratto sarà inserita la clausola secondo cui l'aggiudicatario si impegna ad osservare e a far osservare ai propri dipendenti e collaboratori, per quanto applicabile, il sopra richiamato Codice di Comportamento del Comune di Parma, pena la risoluzione del contratto;
- che tale documento di stipula è esente dal pagamento dell'imposta di bollo in quanto di importo inferiore a 40.000 euro;

Ritenuto pertanto di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023, a **Solares Fondazione delle Arti**, con sede in Parco Ducale n. 1, 43125 – Parma, P. Iva 02214460343 e C.F. 92114900340, i servizi in oggetto, assumendo impegno di spesa a suo favore di euro € **3.500,00** per l'anno 2025 sul capitolo cap. **10502265**;

Precisato che, ai fini del presente affidamento:

- gli obblighi di pubblicità legale previsti dall'art. 27 del Codice e dalla delibera Anac n. 263 del 20/06/2023 vengono assolti a livello nazionale dalla trasmissione alla BDNCP degli atti di gara attraverso la piattaforma SATER;
- gli obblighi di trasparenza previsti dall'art. 28 del Codice e dalla Delibera ANAC 264 del 20/06/2023, come modificato con delibera 601 del 19 dicembre 2023, vengono assicurati

tramite il collegamento tra la sezione «Amministrazione trasparente» del sito istituzionale dell'Ente e la BDNCP;

Dato atto che il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della Dott.ssa Cristina Calidoni, alla quale con incarico p.g. n. 59704 del 30/03/2023, e con successive proroghe p.g. n. 91426 del 31/03/2025 e p.g. n. 118522 del 29/04/2025, è stato conferito l'incarico di elevata qualificazione della S.O. Eventi ed Attività espositive con scadenza al 30/06/2025;

Visto il decreto di nomina del Sindaco DSMG/2025/9 p.g. n. 92462 del 1/04/2025, con decorrenza dal 1° maggio 2025 e con durata di tre, che conferisce al Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale del Comune di Parma;

Rilevato che il Dott. Alessandro Puglisi è attualmente assente dal servizio e viene sostituito dall'Ing. Nicola Ferioli, Dirigente del Settore Sviluppo Economico e Transizione Digitale, come previsto con determinazione dirigenziale n. 1131 del 08/05/2025;

Dato atto che ai sensi dell'art. 183 c.8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

Visti l'art. 183 del T.U. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

Visto l'art. 79 dello statuto comunale;

Attestata la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

per tutti i motivi illustrati nella premessa narrativa, che si intendono qui richiamati e riportati:

1. **di affidare**, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del codice dei contratti pubblici, a Solares Fondazione delle Arti, con sede in Parco Ducale n. 1, 43125 – Parma, P. Iva 02214460343 e C.F. 92114900340, i servizi di supporto e noleggio sedie per la realizzazione della rassegna cinematografica “I Giardini della Paura” (CIG B75EDC0054), come da offerta in atti nota registrata al n. 174108 del 23/06/2025, che ha proposto di fornire il servizio al costo di € 3.500,00 (IVA 22% inclusa);
2. **di impegnare** la spesa la spesa complessiva di € 3.500,00 al capitolo 10502265 del bilancio e PEG 2025-2027, che presenta adeguata disponibilità, come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
3.500,00	10502265	CULTURA: ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	U.1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	2025

3. **di comunicare** l'adozione del presente atto a Solares Fondazione delle Arti, ai sensi dell'art. 191 del TUEL;
4. **di non richiedere** la costituzione di garanzia definitiva, in applicazione dell'art. 53, comma 4, del codice, per le motivazioni espresse in premessa;
5. **di disporre** che il contratto sia stipulato nella forma della lettera commerciale, ai sensi dell'art. 18 , c. 1, del Codice;

6. **di dare atto che:**

- il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della Dott.ssa Cristina Calidoni, alla quale con incarico p.g. n. 59704 del 30/03/2023, e con successive proroghe p.g. n. 91426 del 31/03/2025 e p.g. n. 118522 del 29/04/2025, è stato conferito l'incarico di elevata qualificazione della S.O. Eventi ed Attività espositive con scadenza al 30/06/2025;
- le prestazioni di cui al presente atto saranno rese e diverranno esigibili entro il 31/12/2025;
- l'impegno di spesa e i termini di liquidazione sopra indicati risultano compatibili con i relativi stanziamenti di bilancio di competenza e di cassa e con le regole di finanza pubblica;
- l'aggiudicatario è soggetto all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti della legge 136/2010 ed è pertanto tenuto a fornire tutti gli elementi identificativi richiesti dalla legge, con la specificazione che il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla citata legge è causa di risoluzione immediata del contratto;
- la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti;
- la presente determinazione è relativa a una misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024;

7. **di pubblicare** infine i contenuti della presente determinazione nella sezione Amministrazione Trasparente – sottosezione Provvedimenti, in conformità a quanto previsto dall'art. 23 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e successive modifiche ed integrazioni, anche ai fini degli obblighi di cui all'art. 1, comma 32, della legge 6 novembre 2012, n. 190.

Il/La Responsabile
FERIOLI NICOLA
(In sostituzione di PUGLISI ALESSANDRO)
(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati: