



Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA E TURISMO

Unità Proponente: 074090 - S.O. CASA DELLA MUSICA

Centro di Costo: 5000 MUSEI E BENI CULTURALI

Determinazione n. proposta 2025-PD-1503

OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE E CONTESTUALE AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B), DEL D.LGS. 36/2023 A CAOS ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI SRL PER IL SERVIZIO DI NOLEGGIO, MONTAGGIO E SMONTAGGIO DI UN PALCO A SUPPORTO DEGLI EVENTI IN PROGRAMMA PER IL MESE DI GIUGNO 2025 IN PIAZZALE S. FRANCESCO - PARMA, NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA GIUGNO DI NOTE. IMPEGNO DI SPESA.

CIG: B6310B421B

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA E TURISMO

PREMESSO:

CHE con deliberazione del Consiglio Comunale n. 61 del 30/09/2024 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2027 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 96 del 20/12/2024 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2025-2027 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2025-2027 per la competenza e l'esercizio 2025 per la cassa;

CHE con deliberazione della Giunta Comunale n. 458 del 24/12/2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;

CHE la Giunta Comunale, con delibera n. 97 del 21/03/2025, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2025-2027, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2025-2027;

CHE pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

CHE la Giunta Comunale, con delibera n. 68 del 28/02/2025, ha esplicitato indirizzo favorevole alla partecipazione del Comune di Parma ai bandi di Fondazione Cariparma per l'anno 2025, tra i quali rientra la sessione erogativa *Eventi*, e che in suddetta sessione è stata proposta la

candidatura della rassegna *Giugno di Note 2025*, approvandone così contestualmente il progetto (prenotazione N. 3850/2025);

RICHIAMATI:

- l'obiettivo strategico *"Cultura diffusa in tutti i quartieri"* n. 3.06 del PIAO 2025-2027 che dispone di *"Prevedere una sempre più attenta programmazione degli eventi culturali, sportivi e mercatali nel centro storico e nei quartieri, creando occasioni di incontro regolari e continuative, in grado di concorrere efficacemente alla riduzione di fenomeni di degrado e disagio sociale. Prevedere nuove biblioteche e spazi teatrali in rete, anche nel contesto delle scuole e dei rinnovati centri civici, in una logica di continuità e apertura alla comunità e al territorio. Le piazze e le aree verdi dovranno poter accogliere, anche con interventi mirati, piccoli eventi capaci di valorizzare sia le energie culturali delle associazioni presenti nei vari quartieri sia le rassegne itineranti frutto della produzione culturale delle maggiori istituzioni creative cittadine"*

- l'obiettivo n. 3.04.13.1 *"Valorizzazione di Piazzale San Francesco quale polo culturale sociale"* affidato alla S.O. Casa della Musica che dispone di: *"Condividere strategia di valorizzazione con Università di Parma, Comitato San Francesco e Associazioni culturali afferenti al quartiere, attraverso iniziative condivise"*;

CONSIDERATO:

CHE nel perseguimento delle proprie finalità, la Casa della Musica agisce in collaborazione con istituzioni, enti e Associazioni che operano in campo musicale a livello locale, nazionale e internazionale favorendo il rapporto con i cittadini, singoli e associati, al fine di promuovere la conoscenza, la sperimentazione e la creazione musicale, con particolare attenzione all'attività di ricerca, promuovendo nuovi talenti e nuove produzioni;

CHE attraverso queste collaborazioni si è arrivati ad un Tavolo istituzionale al quale partecipano i vari enti musicali della città, coordinato dalla S.O. Casa della Musica, creando così importanti sinergie tra le varie istituzioni musicali coinvolte;

DATO ATTO:

CHE nel mese di giugno p.v. il Comune di Parma, in collaborazione con le principali realtà musicali che collaborano al Tavolo Istituzionale più sopra richiamato, vuole dedicare un ricco calendario di concerti ed iniziative afferenti l'ambito musicale, che culmineranno con la celebrazione il giorno 21 giugno della Festa Europea della Musica, attraverso un'ampia e diversificata offerta culturale, quasi interamente gratuiti, promossa e coordinata da Casa della Musica, estendendo le iniziative e i festeggiamenti fino al 30 giugno;

CHE gli eventi in programma, rivolti ad un ampio target, con attenzione sia al pubblico parmigiano che ai visitatori da fuori città, avrà la sua cornice ideale in piazzale San Francesco, fulcro delle numerose iniziative in programma e polo culturale e sociale attrattivo capace di accogliere e valorizzare le tante realtà artistiche e produttive che saranno protagoniste degli incontri culturali;

CHE all'uopo la Casa della Musica ha coordinato un tavolo di confronto con i diversi soggetti che gravitano su Piazzale San Francesco e strade limitrofe, Borgo degli Studi, Borgo delle Colonne, Piazzale Salvo D'Acquisto;

CONSIDERATO che sarà necessario provvedere all'acquisizione del servizio di noleggio, montaggio e smontaggio di un palco realizzato con elementi e componenti metallici modulari

Layher e impalcato mod. Event T7 Layher in Piazzale San Francesco di dimensioni mt. 8,28 X 10,35, rimodulabile in un 10,35 x 12,42, comprensivo di relative certificazioni di legge, secondo il seguente calendario:

- montaggio palco di dimensioni 8,28 x 10,35 il martedì 5 giugno 2025
- rimodulazione palco di dimensioni 10,35 x 12,42 il sabato 14 giugno 2025
- rimodulazione palco di dimensioni 8,28 x 10,35 il lunedì 16 giugno 2025
- rimodulazione palco di dimensioni 10,35 x 12,42 il sabato 21 giugno 2025
- rimodulazione palco di dimensioni 8,28 x 10,35 il lunedì 23 giugno 2025
- smontaggio palco il martedì 1 luglio 2025

Viste le leggi:

- L. 241/1990 e ss.mm.ii.;
- D. Lgs 267/2000
- L. n. 122/2010 art. 6 comma 8;
- D. Lgs 33/2013;
- D. Lgs n. 36/2023
- L. 120/2020

DATO ATTO che per l'affidamento del servizio sopra indicato non risultano attive convenzioni delle Centrali di Committenza CONSIP S.p.A. e Intercenter alle quali poter eventualmente aderire ai sensi dell'art. 24, comma 6, della L. n. 448/2001;

VISTO l'art.1, comma 450, della legge 27 dicembre 2006, n. 296, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici, ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

CONSIDERATO CHE:

- per l'individuazione dell'operatore economico cui affidare la fornitura, si è provveduto ad esperire apposita istruttoria attraverso la richiesta di un preventivo per la prestazione di servizio di cui sopra con lettera di richiesta (PG 48797/2025) a tutte le ditte risultanti iscritte su Elenco Operatori Economici del Comune di Parma, nella categoria "Servizi di organizzazione di eventi, mostre, fiere e congressi"
- l'esito della stessa, ritenuta adeguata e sufficiente in relazione al principio del risultato di cui all'art.1 del codice, ha consentito di individuare quale soggetto affidatario un operatore economico specializzato nel servizio di noleggio, montaggio e smontaggio palco, individuato nella ditta CAOS Organizzazione Spettacoli srl, Piazzale Santa Croce 7 - 43122 Parma P.Iva e C.F. 02298460342;
- come da art.49 comma 2 del codice si è rispettato il principio di rotazione degli affidamenti per commesse rientranti nello stesso settore merceologico;

DATO ATTO QUINDI CHE per quanto sopra indicato l'operatore economico CAOS Organizzazione Spettacoli srl, Piazzale Santa Croce 7 - 43122 Parma P.Iva e C.F. 02298460342, specializzato da diversi decenni nella fornitura di servizi di noleggio, montaggio e smontaggio palchi in occasione di manifestazioni temporanee, ha presentato specifica offerta economica per un importo pari ad € **7.800,00** netti, oltre IVA al 22% per € **1.716,00**, dunque per complessivi € **9.516,00** ns. P.G. n. 62180 del 10/03/2025 e successiva integrazione ns. prot. gen. n. 66069 del 14/03/2025;

INTESO CHE gli elementi essenziali dell'affidamento in oggetto sono contenuti nella richiesta di preventivo inviata all'operatore economico e depositato agli atti presso gli uffici amministrativi della S.O. Casa della Musica;

RAVVISATA dal RUP la congruità del valore dell'offerta e la convenienza per il presente atto in relazione alle attuali condizioni di mercato, valutate anche, del suddetto operatore economico, la proposta di la fornitura di un palco modulare con caratteristiche tecniche che garantiscono la massima sicurezza nel suo impiego, oltre all'utilizzo di strutture certificate e conformi alle normative vigenti e la sua esperienza decennale che garantisce l'impiego di personale tecnico esperto nel settore del montaggio e rimodulazione di strutture idonee a manifestazioni temporanee;

DATO ATTO:

- **che** la documentazione relativa alle richieste di offerta e la risposta pervenuta dagli operatori invitati resta depositata agli atti presso il Settore Cultura e Turismo - S.O. Casa della Musica, dove è possibile prenderne visione;
- **che** ai sensi dell'art. 49, comma 2, del D. Lgs 36/2023, è stato rispettato il principio di rotazione in quanto l'operatore economico individuato non è il contraente uscente di due consecutivi affidamenti precedenti aventi a oggetto un affidamento rientrante nello stesso settore di servizi;
- **che** per la negoziazione con l'operatore economico è stata avviata Trattativa Diretta n. PI133765-25 nel portale SATER di Intercenter con la ditta CAOS Organizzazione Spettacoli Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342, che dovrà provvedere alla realizzazione del servizio in oggetto, nella piena osservanza delle condizioni indicate nel Capitolato, depositato agli atti;
- **che** l'operatore economico ha attestato con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la sussistenza degli stessi in capo all'aggiudicatario sarà oggetto della procedura periodica di verifica nelle modalità indicate nell'Allegato A della deliberazione della Giunta Comunale n. 68 del 28/02/2024, che ha approvato la disciplina dell'attività di controllo a campione degli affidamenti diretti infra € 40.000,00, in attuazione dell'art. 52 del codice;
- **che** la stipulazione del contratto avverrà nella forma della corrispondenza commerciale;

CONSIDERATO CHE nei termini stabiliti, in risposta alla Trattativa Diretta n. PI133765-25, CAOS Organizzazione Spettacoli Piazzale Santa Croce 7 – 43122 Parma P.IVA e C.F. 02298460342, ha presentato offerta, acquisita a PG 83757/2025, per un valore complessivo pari a € 9.516,00 IVA 22% inclusa, (ossia 7.800,00 € imponibile e 1.716,00 € IVA 22%)

DATO ATTO CHE la piattaforma Sater di Intercenter è integrata con il portale dei contratti pubblici e si è pertanto provveduto alla registrazione dell'intervento in oggetto conseguendo l'attribuzione del seguente CIG: B6310B421B;

RAVVISATA, da parte del Responsabile del procedimento, la congruità del valore dell'offerta, in rapporto al servizio che si intende affidare con il presente atto;

RITENUTO, ai sensi dall'art. 53, comma 4 del codice, di richiedere a CAOS Organizzazione Spettacoli, a garanzia dell'adempimento di tutte le obbligazioni del contratto e per il risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento delle obbligazioni stesse, una garanzia, denominata "garanzia definitiva", in misura pari al 5% dell'importo contrattuale, corrispondente a € 390,00=;

STABILITO conseguentemente di impegnare la spesa complessiva di € 9.516,00 IVA 22% inclusa, (ossia 7.800,00 € imponibile e 1.716,00 € IVA 22%) sul Bilancio 2025-2027 annualità

2025, al Capitolo 10501610 - Casa Musica: attività museali musicali e culturali – Ril. IVA, Codice Piano Finanziario V livello U.1.03.01.02.999, SIOPE 1030102999 prenotazione N. 3850/2025);

STABILITO INOLTRE

- **di accertare** la somma di € 390,00 a titolo di deposito cauzionale per l'anno 2025 sul capitolo 09901853 “DEPOSITI CAUZIONALI CONSERVATI PRESSO LA TESORERIA COMUNALE - COMPETENZA (Cultura)”;
- **di impegnare** la somma di € 390,00 per l'anno 2025 sul capitolo 79901853 “DEPOSITI CAUZIONALI CONSERVATI PRESSO LA TESORERIA COMUNALE – COMPETENZA (Cultura)” onde consentire il rimborso del deposito suddetto, a seguito di regolare prestazione della ditta CAOS Organizzazione di Spettacoli;

DATO ATTO inoltre:

che l'Amministrazione Comunale, in corso di vigenza del contratto, si riserva la possibilità di introdurre variazioni al contratto entro i limiti e le condizioni stabilite dall'art. 120 del D. Lgs. 36/2023;

che per il servizio in oggetto non si rende necessaria la predisposizione del D.U.V.R.I. (Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali) in quanto non si verificherà un contatto rischioso tra il personale del committente e quello dell'aggiudicatario;

che le prestazioni relative al servizio in oggetto saranno completate ed esigibili entro il 31/12/2025 e pagato tramite bonifico bancario entro 30 giorni dalla data di ricevimento di regolari fatture trasmesse al Comune di Parma in forma elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55 del 03.04.2013 e dell'art. 25 del DL 66/2014;

che ai sensi dell'art. 55, comma 2 del D.Lgs 36/2023 non opera il termine dilatorio di 35 gg tra l'aggiudicazione definitiva e la stipula del contratto;

che si provvederà agli adempimenti di cui al D. Lgs 33/2013 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

RITENUTO di comunicare al fornitore del servizio l'adozione del presente provvedimento ai sensi del D. Lgs. n. 267/2000;

PRECISATO INOLTRE:

che il fornitore è tenuto all'osservanza degli obblighi di comportamento di cui al combinato disposto dell'art. 2, comma 3, del DPR n. 62/2013 “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165” e ss.mm.iii, e del Codice di comportamento del Comune di Parma, adottato con deliberazione di Giunta Comunale n. 720 del 18/12/2013”, modificato da ultimo con deliberazione di G.C. n.217 del 30/06/2021;

che il mancato adempimento degli obblighi derivanti dai Codici di cui sopra comporterà la risoluzione del contratto;

VISTE LE LEGGI:

- L. n. 241/1990 e ss.mm.ii.;
- D.Lgs. n. 33/2013;
- D. Lgs. n. 267/2000;
- D.Lgs 36/2023;

VISTO il decreto di nomina del Sindaco DSMG 2022/56 PG n. 242270 del 15/12/2022 che conferisce alla Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma;

DATO ATTO CHE con DD 3481 del 29/12/2022 l'Ing. Nicola Ferioli Dirigente del Settore Sviluppo Economico è stato individuato per la sostituzione del Dirigente Settore Cultura e Turismo in caso di assenza dello stesso per un periodo fino a 30 giorni;

DATO ATTO CHE la Responsabile del Procedimento è individuata nella persona della Sig.ra Manuela Calderini, incaricata dal 01.04.2023 al 31.03.2025, quale Responsabile di Elevata Qualificazione della S.O. Casa della Musica, con provvedimento di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30.03.2023;

RITENUTO, quindi, di assumere impegno di spesa;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

VISTO l'art.183 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

VISTO l'art. 79 dello statuto comunale;

ATTESTATA la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

DI RICHIAMARE le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;

DI AFFIDARE, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs 36/2023, il servizio di noleggio di un palco a supporto degli eventi in programma per il mese di giugno 2025 in Piazzale San Francesco, Parma, all'operatore economico CAOS Organizzazione Spettacoli srl, Piazzale Santa Croce 7 - 43122 Parma P.Iva e C.F. 02298460342 alle condizioni previste dalla proposta commerciale di cui all'offerta ns. prot. gen. 62180 del 10/03/2025 e successiva integrazione prot. gen. n. 66069 del 14/03/2025, che prevede il corrispettivo economico di euro 7.800,00 al netto di IVA, per un totale di euro 9.516,00 IVA 22% inclusa, (ossia 7.800,00 € imponibile e 1.716,00 € IVA 22%);

di impegnare la spesa complessiva di € 9.516,00 come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
9.516,00	10501610	CASA DELLA MUSICA- ATTIVITA' MUSICALI, CULTURALI E MUSEALI, DIDATTICA E RICERCA (RIL.IVA)	U.1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	2025

che presentano adeguata disponibilità

DI RICHIEDERE alla ditta CAOS Organizzazione di Spettacoli srl di costituire la garanzia definitiva in misura pari al 5% dell'importo contrattuale;

DI ACCERTARE pertanto l'entrata complessiva di € 390,00 a titolo di deposito cauzionale, **impegnando altresì l'importo corrispondente** onde permettere il rimborso del deposito, ai

capitoli rispettivamente 09901853 e 79901853 del bilancio 2025 che presentano adeguata disponibilità, come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
€ 390,00	9901853	DEPOSITI CAUZIONALI CONSERVATI PRESSO LA TESORERIA COMUNALE - COMPETENZA (Cultura)	E.9.02.04.01.001	Costituzione di depositi cauzionali o contrattuali di terzi	2025
€ 390,00	79901853	DEPOSITI CAUZIONALI CONSERVATI PRESSO LA TESORERIA COMUNALE - COMPETENZA (Cultura)	U.7.02.04.02.001	Restituzione di depositi cauzionali o contrattuali di terzi	2025

DI COMUNICARE l'adozione del presente atto alla ditta - CAOS Organizzazione Spettacoli srl, Piazzale Santa Croce 7 - 43122 Parma P.Iva e C.F. 02298460342, ai sensi dell'art. 191 del TUEL;

DI DISPORRE che il contratto sia stipulato nella forma della lettera commerciale;

DI DARE ATTO CHE:

- le prestazioni di cui al presente atto saranno rese e diverranno esigibili entro il 31/12/2025;
- l'impegno di spesa e i termini di liquidazione sopra indicati risultano compatibili con i relativi stanziamenti di bilancio di competenza e di cassa e con le regole di finanza pubblica;
- l'aggiudicatario è soggetto all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti della legge 136/2010 ed è pertanto tenuto a fornire tutti gli elementi identificativi richiesti dalla legge, con la specificazione che il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla citata legge è causa di risoluzione immediata del contratto;
- la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti;

DI PUBBLICARE i contenuti della presente determinazione nella sezione Amministrazione Trasparente – sottosezione Provvedimenti, in conformità a quanto previsto dall'art. 23 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e successive modifiche ed integrazioni, anche ai fini degli obblighi di cui all'art. 1, comma 32, della legge 6 novembre 2012, n. 190.

DI DARE ATTO inoltre che:

- la Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della Sig.a Manuela Calderini, incaricata, incaricata dal 01.04.2023 al 31.03.2025, quale Responsabile della Posizione Organizzativa della S.O. Casa della Musica, con provvedimento di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30.03.2023;
- con decreto del Sindaco DSMG 56/2022 p.g.0242270 del 15.12.2022 si conferisce al Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma dal 1 gennaio 2023 con decorrenza anni n. 3, il quale provvederà all'adozione di tutti gli atti di gestione necessari, ivi compreso l'eventuale adozione del provvedimento finale, nonché agli adempimenti previsti dal D.lgs 33/2013;

- con Determina Dirigenziale n. 3481 del 29/12/2022 l'Ing. Nicola Ferioli Dirigente del Settore Sviluppo Economico è stato individuato per la sostituzione del Dirigente Settore Cultura e Turismo in caso di assenza in caso di assenza dello stesso per un periodo fino a 30 giorni;

DI DARE ATTO infine che la presente determinazione è relativa a una misura Generazionale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024.

Il/La Responsabile
FERIOLI NICOLA
(In sostituzione di PUGLISI ALESSANDRO)
(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati: