



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Parma, data del protocollo

Al

Comune di Parma

Settore Patrimonio

Dirigente Arch. Di Bernardo

Settore Attività Produttive e Edilizia

Arch. Costanza Barbieri

Arch. Irene Galliani

comunediparma@postemailcertificata.it

suap@pec.comune.parma.it

i.galliani@comune.parma.it

Prot. n.
Class 34.43.01/337/2019

allegati:

risposta al foglio integrativo prot. 368287 del 22.12.2025 qui registrato a prot.
SABAP 14000 del 22.12.2025

PR-M/730

PR-BN/18

OGGETTO: Comune di PARMA, piazza della Pace –

Immobile sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte II D. Lgs. 42/2004 per effetto del D. M. del 5.5.1989 e in parte (platani monumentali) alle disposizioni di tutela della Parte Terza D. Lgs. 42/2004 per effetto del D. M. dell'8.4.1958 –

proprietà: Comune di Parma –

Progetto per opere di delimitazione di platani monumentali e cedro tramite bordature–

Istanza di autorizzazione ai sensi dell'art. 21 c. 4 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii e di parere ai sensi dell'art. 146 c.5 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., e dell'art. 16 del D.P.R. 31/2017.

Autorizzazione e parere.

In riferimento all'istanza di autorizzazione ex art. 21 c. 4 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. di cui all'oggetto, venuta con la nota indicata a margine:

- accertati l'estensione e il contenuto del vincolo vigente sull'immobile;
- visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii.;
- visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57;
- preso atto dei lavori previsti nel progetto pervenuto;

questa Soprintendenza, per quanto di competenza, **autorizza i lavori** conformemente alla copia depositata presso l'Ufficio in quanto compatibili con l'assetto attuale del bene tutelato.

Eventuali varianti al progetto qui approvato dovranno essere preventivamente sottoposte ad autorizzazione e si intende, a conclusione dell'intervento così come autorizzato, di far pervenire una relazione descrittiva attestante i lavori effettuati, corredata da fotografie di documentazione effettuate prima, durante e dopo l'intervento in oggetto.



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Per ciò che attiene l'aspetto paesaggistico, in riferimento alla documentazione precedentemente pervenuta (di cui foglio prot. 2024.VI/3.1/79 qui registrato a prot. SABAP 9793 del 9.9.2024), contenente la proposta di autorizzazione ammessa da codesto Comune ai sensi dell'art. 146 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.:

valutate le istruttorie compiute;
visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e ss.mm.ii.;
visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169;
visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57;
esaminati gli elaborati progettuali pervenuti;

questa Soprintendenza, per quanto di propria competenza, ritiene che le opere previste non presentino impatti negativi rispetto al contesto paesaggistico vincolato.

Tutto ciò sopra premesso, questa Soprintendenza, in applicazione del D.P.R. 31/2017, rilascia **parere positivo** merito della compatibilità paesaggistica delle opere in oggetto, così come rappresentate negli elaborati progettuali allegati e per le motivazioni sopra esposte.

Sono fatti salvi i diritti dei terzi ed i poteri attribuiti agli altri organi per l'osservanza delle disposizioni contenute nei regolamenti comunali e di tutte le altre disposizioni vigenti.

Avverso il presente provvedimento è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti al Tribunale Amministrativo Regionale competente per territorio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n. 1034, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 24 novembre 1971, n. 199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

IL SOPRINTENDENTE
dott. Leonardo Lamanna

Firmato digitalmente da:
Leonardo Lamanna

C=IT
O=MIC



Esponente dell'istruttoria per la tutela architettonica: arch. Camilla Burrelli, funzionario architetto

