Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Unità Proponente: 074000 - SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Centro di Costo:

Determinazione n. proposta 2026-PD-5490

OGGETTO: CONCESSIONE DI PATROCINIO E CONTRIBUTO A FAVORE DI ASSOCIAZIONE CULTURALE KINOKI PER PROGETTO "EMILIA PARALLELA". IMPEGNO DI SPESA.

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

PREMESSO:

CHE con deliberazione del Consiglio Comunale n. 47 del 15/09/2025 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 127 del 19/12/2025 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2026-2028 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2026-2028 per la competenza e l'esercizio 2026 per la cassa;

CHE con deliberazione della Giunta Comunale n. 445 del 24/12/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;

CHE pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

CHE la Giunta Comunale, con delibera n. 47 del 04/03/2026, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2026-2028;

CHE l'Amministrazione Comunale intende promuovere, valorizzare e sostenere lo sviluppo dell'azione solidale per facilitare la realizzazione di attività che favoriscano la crescita del benessere della Comunità;

CHE l'art. 118 della Costituzione Italiana dà pieno riconoscimento e attuazione al principio di sussidiarietà verticale e orizzontale, in particolare il comma 4 recita "*Stato, Regioni, città*

metropolitane, Province e Comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà";

RICHIAMATI:

- il Regolamento che disciplina la materia di contributi, vantaggi economici e patrocini del Comune di Parma, approvato con delibera di Consiglio Comunale n. 80 del 24.09.2013 e ss.mm.ii.;

VISTO l'art. 12 della Legge n. 241/90;

VISTA la richiesta avanzata in data 01/10/2026 assunta al ns pg 287682, con la quale **Kinoki Associazione Culturale, con sede legale in via Trieste 9 – 43122 Parma - P.I. 02637600343 | C.F. 92166700341** ha chiesto al Comune di Parma il patrocinio, l'utilizzo del logo e un contributo a sostegno della finalizzazione e della promozione del progetto di documentario dal titolo "Emilia Parallela- La rivolta dello stile".

CONSIDERATO che

- il documentario racconta la stagione della controcultura emiliana tra la fine degli anni Settanta e i primi anni Ottanta, attraversando il territorio emiliano partendo da Parma, ricostruendo una stagione di creatività e sperimentazione nella quale la provincia diventa luogo di innovazione e anticipazione di nuovi linguaggi

- attraverso materiali d'archivio e le testimonianze di protagonisti come Massimo Zamboni e i CCCP, Luciano Ligabue, Vinicio Capossela, Platinette e altri esponenti di quella scena, il documentario restituisce una storia locale capace di parlare a un pubblico nazionale e internazionale

-il progetto si trova nella fase di finalizzazione del documentario con le attività necessarie al completamento dell'opera, previsto per il prossimo mese di novembre, e alla sua preparazione e diffusione attraverso festival, rassegne e canali distributivi con l'obiettivo di portare il racconto di Parma e dell'Emilia, della sua storia culturale, a un pubblico più ampio possibile;

CONSIDERATO che **Kinoki Associazione Culturale, con sede legale in via Trieste 9 – 43122 Parma - P.I. 02637600343 | C.F. 92166700341**, ha presentato al Comune di Parma le seguenti richieste:

1. Richiesta di concessione patrocinio e utilizzo logo sul materiale informativo;
2. Concessione di un contributo a parziale copertura delle spese sostenute per la realizzazione del progetto presentato a fronte di un costo complessivo di € 5.300,00 sulla base del bilancio preventivo allegato alla richiesta di patrocinio;

RILEVATE le finalità culturali e artistiche che riveste l'iniziativa in oggetto;

PRESO ATTO CHE:

che dal punto di vista soggettivo l'Associazione Kinoki è soggetto legittimato a beneficiare del patrocinio, come previsto dall'art. 5, c. 1, lett. b) del "Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini" approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 80 del 24.9.2013 che cita i soggetti che possono beneficiare di contributi e patrocinio sono

“le libere forme associative, iscritte al relativo Albo Comunale, nonché le associazioni, le organizzazioni, gli enti e i gruppi riconosciuti, senza scopo di lucro, non iscritti all’albo delle libere forme associative” e comma 3 e 3 bis lett. dalla a) alla d) ;

che dal punto di vista oggettivo l’iniziativa proposta è ammissibile per la concessione di patrocinio e contributo del Comune di Parma in base a quanto previsto all’art. 6, comma 1, lett. b, c, d, “Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini” approvato con delibera di Consiglio Comunale n. 80 del 24.9.2013 e ss.mm. in quanto non ha scopo di lucro e rappresenta un’occasione per rinnovare la naturale vocazione culturale ed artistica di Parma e valorizzare la comunità creativa sul territorio attraverso un progetto di ambito cinematografico;

DATO ATTO della sussistenza dei presupposti soggettivi di Associazione Culturale Kinoki ed oggettivi del progetto “Emilia Pararella – La rivolta dello stile”;

PRESO E DATO ATTO che il Dirigente attesta quanto segue:

- l’iniziativa rientra nelle funzioni istituzionali dell’Ente per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale in conformità con le finalità affermate nello Statuto comunale;
- l’iniziativa patrocinata è destinata a soddisfare in via prioritaria le esigenze collettive della popolazione residente sulla scorta dei principi di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 della Costituzione;
- si provvederà agli adempimenti di cui al D. Lgs. 33/2013 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

DATO ATTO ALTRESÌ:

- **che** l’Amministrazione Comunale apprezza e condivide l’impegno dell’Associazione nel suo intento di promuovere attività culturali legate all’ambito cinematografico;
- **che** l’Amministrazione Comunale sostiene le proposte volte a promuovere iniziative che valorizzino e divulghino qualunque forma di arte che avvicini la cittadinanza alla cultura, all’arte, al teatro e al cinema;
- **che** l’Amministrazione Comunale considera l’iniziativa suddetta come importante momento di aggregazione e crescita a carattere culturale, artistico e sociale;
- **che** il Dirigente del Settore Cultura Turismo e Marketing Territoriale ha accertato in via preventiva, l’esistenza dei presupposti di cui all’art. 6 c. 1 del succitato Regolamento;

TENUTO CONTO:

- **che** la concessione del contributo richiesto rientra nella fattispecie prevista dall’art. 7, c. 3 del citato Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini, laddove espressamente richiama la facoltà, per l’Amministrazione, di *“riservare una quota, comunque non preponderante, all’assegnazione di contributi straordinari, senza previa pubblicazione di un bando”* nel rispetto di quanto previsto dall’art. 7 c. 6;
- **che** sempre secondo quanto previsto dal sopra richiamato comma, le risorse per la copertura economica del contributo di che trattasi non gravano sugli stanziamenti fissati dal citato regolamento, bensì su risorse inerenti alle iniziative, manifestazioni di valorizzazione e promozione culturale e nella disponibilità del Settore Cultura;

RICHIAMATI quindi**:**

- il Regolamento che disciplina la materia di contributi, vantaggi economici e patrocini del Comune di Parma, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 80 del 24.9.2013, cm 2018, all'art. 7, comma 6, prevede "*il contributo sia concesso con determinazione del dirigente competente…*"
- i commi 7 e 8 dell'art. 7 del citato Regolamento, i quali prevedono che: *"Il contributo non può essere concesso in misura superiore alla differenza tra le spese e le entrate risultanti dal preventivo e non può comunque essere superiore al 50% dell'ammontare delle spese suddette. Tale percentuale può essere derogata fino al 10% della somma per cifre non superiori ai 1.000 euro. Nel caso di concessione di contributo e vantaggi economici per la medesima iniziativa i limiti di cui al precedente comma sono determinati con riguardo al valore dei benefici complessivamente riconosciuti"*;
- l'art.12 del citato Regolamento che richiama il soggetto beneficiario di contributo all'obbligo di presentazione entro 120 giorni dalla conclusione dell'attività di una relazione illustrativa e di un rendiconto economico dell'attività svolta comprensivo delle voci di entrata, comprese le sponsorizzazioni e gli eventuali contributi concessi da soggetti terzi, nonché le voci di spesa documentabili e sostenute esclusivamente per la realizzazione dell'attività per la quale il contributo è stato concesso;

DATO ATTO CHE:

- il contributo è conforme alle vigenti disposizioni di cui al D.L. 78/2010 art. 6 comma 9 convertito in Legge 122/2010, in quanto il conferimento medesimo contribuisce alla realizzazione da parte dell'Associazione suddetta di una importante attività culturale, a vantaggio della collettività;
- il progetto è realizzato nel territorio cittadino, non è in contrasto con le finalità, i programmi e le politiche culturali dell'Amministrazione Comunale ed esprime un significativo contributo a vantaggio della crescita della comunità locale e pertanto è stato valutato ammissibile;
- il suddetto contributo è da ritenersi non correlato a lavori, servizi e forniture, ma bensì a sostegno di attività culturale condivisa con l'Ente erogante ed espletata in funzione del ruolo istituzionale ricoperto dalla Associazione stessa, come da proprio Statuto;
- si provvederà agli adempimenti di cui all'art. 26 del D. Lgs. 33/2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- l'erogazione del contributo in oggetto è subordinata a quanto previsto dall'art. 12 del Regolamento sopra richiamato, e il contributo sarà liquidato solo previa verifica di tutti i giustificativi di spesa presentati e nella misura massima del 50% delle spese correttamente documentate e in misura non superiore alla differenza tra le spese e le entrate gli utili da bigliettazione servono esclusivamente a copertura delle spese da sostenere e non a creare un utile di bilancio;

TENUTO CONTO CHE l'erogazione del contributo è, altresì, subordinata:

- alla presentazione della dichiarazione di rispettare le disposizioni di cui al primo periodo del comma 2 dell'art. 6 del D.L. n.78/2010, convertito con L. n. 122/2010;
- alla presentazione della dichiarazione di non avere contenziosi in corso con il Comune di Parma, ovvero di non trovarsi in posizioni debitorie nei confronti del Comune stesso o di sue società controllate;
- alla pubblicazione, in un'apposita sezione del proprio sito internet, entro il 30 giugno dell'anno successivo, dell'entità di quanto ricevuto a titolo di sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e vantaggi economici di qualunque genere ricevuti dal Comune di

Parma nell'anno precedente, qualora le somme percepite siano pari o superiori ad € 10.000,00, come previsto dalla legge 4 agosto 2017, n. 124 recante (artt 125 e ss.) «Legge annuale per il mercato e la concorrenza» e che tale norma prevede quale sanzione al mancato adempimento l'obbligo di restituzione dell'intera somma ricevuta, mentre verifiche a campione circa la corretta pubblicazione saranno a carico dell'Ente erogante;

VISTA la nota ns PG0304006 del 14/10/2026 con la quale l'Assessore alla Cultura e il Dirigente del Settore Cultura Turismo e Marketing Territoriale hanno espresso parere favorevole alla concessione del patrocinio e di un contributo di € 2.000,00 a parziale copertura dei costi sostenuti per la realizzazione del progetto presentato, a fronte di un costo complessivo di 5.300,00 sulla base del bilancio preventivo presentato;

PRESO ATTO che l'Amministrazione ritiene di sostenere l'iniziativa proposta da Associazione Culturale Kinoki, attraverso la concessione del contributo, da intendersi come specificato dall'art. 3 comma 1 lett. c) del sopracitato Regolamento, quale *"erogazione di una somma di denaro a sostegno di attività, iniziative, progetti rientranti nelle funzioni istituzionali e nella programmazione dell'Amministrazione, attivati a favore della collettività in virtù dei principi di sussidiarietà orizzontale previsti dall'art. 118 della Costituzione";*

RITENUTO, pertanto, di accordare alla richiedente Kinoki Associazione Culturale:

1. il patrocinio e l'utilizzo del logo municipale per l'iniziativa in oggetto, dando atto che il soggetto richiedente utilizzerà lo stemma del Comune di Parma nel materiale informativo dell'iniziativa;
2. la concessione di un contributo massimo di **€ 2.000,00** a parziale copertura delle spese sostenute per la realizzazione del progetto presentato, a fronte di un costo complessivo di 5.300,00 sulla base del bilancio preventivo presentato di cui sopra;

RITENUTO, quindi, di assumere impegno di spesa per l'anno 2026 di **€ 2.000,00**=, quale contributo a favore di **Kinoki Associazione Culturale, con sede legale in via Trieste 9 – 43122 Parma - P.I. 02637600343 | C.F. 92166700341**;

VISTO il decreto di nomina del Sindaco DSINDACO n. 0000021/2026 del 07/07/2026, Prot. n. 0211518/I, con decorrenza dal 1° settembre 2026 e durata di tre anni, che conferisce al Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale del Comune di Parma;

RILEVATO che il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della Dott.ssa Chiara Cabassi, alla quale con PG. 256421 del 01/09/2026, è stato conferito l'incarico di elevata qualificazione della S.O. Eventi ed Attività espositive con scadenza al 31/12/2027;

Dato atto che ai sensi dell'art. 183 c.8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

Visto l'art.183 del T.U. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

Visto l'art. 79 dello statuto comunale;

Attestata la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

DETERMINA

1. **di richiamare** le premesse che formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. **di concedere** a **Kinoki Associazione Culturale, con sede legale in via Trieste 9 – 43122 Parma - P.I. 02637600343 | C.F. 92166700341**, il patrocinio e un contributo per la realizzazione del progetto "Emilia Parallela- La rivolta dello stile" meglio descritto in premessa;
3. **di corrispondere** per la realizzazione del progetto in oggetto un contributo massimo di **€ 2.000,00** a favore di **Kinoki Associazione Culturale, con sede legale in via Trieste 9 – 43122 Parma - P.I. 02637600343 | C.F. 92166700341** a parziale copertura dei costi sostenuti;
4. di impegnare la spesa complessiva di **€ 2.000,00** come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
2.000,00	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2026

che presentano adeguata disponibilità

5. **di comunicare** al soggetto affidatario l'adozione del presente provvedimento ai sensi dell'art. 191 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 Agosto 2000 n. 267 e che dovrà attenersi a quanto disposto dal regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini sopra citato, in particolare agli artt. 10 e 12;

6. **di dare atto:**
   - **che** la liquidazione avverrà a conclusione dell'iniziativa su presentazione del consuntivo finale attestante la mancanza di lucro dell'iniziativa, corredato da pezze giustificative entro e non oltre 120 giorni dal termine dell'iniziativa;
   - **che** si provvederà ad adempiere agli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Trasparenza D.Lgs. 33/2013 e della successiva normativa vigente;
   - **che** con decreto di nomina del Sindaco DSINDACO n. 0000021/2026 del 07/07/2026, Prot. n. 0211518/I, con decorrenza dal 1° settembre 2026 e durata di tre anni, è stato conferito al Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale del Comune di Parma;
   - che il Responsabile del procedimento è individuato nella persona della Dott.ssa Chiara Cabassi, alla quale con PG. 256421 del 01/09/2026, è stato conferito l'incarico di elevata qualificazione della S.O. Eventi ed Attività espositive con scadenza al 31/12/2027;
   - **che** il Dirigente del Settore Cultura Turismo e Marketing Territoriale si impegnerà ad adottare tutti gli atti gestionali conseguenti alla presente determinazione;
   - **che** la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti.
   - **che** la presente determinazione è relativa a una misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di

Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024 e aggiornate con delibera n. 455 del 24/12/2025.

-

Il/La Responsabile
PUGLISI ALESSANDRO

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati: