



Comune di Parma

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N° DD-2026-2507 DEL 16/09/2026

Inserita nel fascicolo: 2026.VII.6.62/2

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Unità Proponente: 074000 - SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING
TERRITORIALE

Proposta n. 2026-4627

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO DI RICERCA SPONSOR A SOSTEGNO DELLA MOSTRA "LEI. RITRATTI DI DONNA DA VAN GOGH A MODIGLIANI E OLTRE" PROMOSSA DALLA SOCIETA' COSCELLI, FORNACIARI E CORNIALI SRL. PRESA D'ATTO RISULTANZE E APPROVAZIONE PROPOSTA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA. ACCERTAMENTO DI ENTRATA E CONTESTUALE IMPEGNO DI SPESA PER LA REGOLARIZZAZIONE CONTABILE.



Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Unità Proponente: 074000 - SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Centro di Costo: G3000 Cultura

Determinazione n. proposta 2026-PD-4627

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO DI RICERCA SPONSOR A SOSTEGNO DELLA MOSTRA "LEI. RITRATTI DI DONNA DA VAN GOGH A MODIGLIANI E OLTRE" PROMOSSA DALLA SOCIETA' COSCELLI, FORNACIARI E CORNIALI SRL. PRESA D'ATTO RISULTANZE AVVISO E APPROVAZIONE PROPOSTA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA. ACCERTAMENTO DI ENTRATA E IMPEGNO DI SPESA PER LA REGOLARIZZAZIONE CONTABILE.

CIG: BCFBFEE60C

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Premesso:

che con deliberazione del Consiglio Comunale n. 47 del 15/09/2025 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 127 del 19/12/2025 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2026-2028 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2026-2028 per la competenza e l'esercizio 2026 per la cassa;

che con deliberazione della Giunta Comunale n. 445 del 24/12/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;

che pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

che la Giunta Comunale, con delibera n. 47 del 04/03/2026, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2026-2028;

Visti:

- art. 120 del D.Lgs. 42/2004;
- Decreto MIBAC 19 dicembre 2012;

Visti altresì gli artt. 43 del L. n. 449/1997 e 119 del D.Lgs. 267/2000 che consentono alle pubbliche amministrazioni di stipulare, con soggetti pubblici o privati, contratti di sponsorizzazione finalizzati a favorire l'innovazione dell'organizzazione amministrativa, realizzare maggiori economie nonché una migliore qualità dei servizi erogati alla collettività;

Richiamato il “Regolamento comunale per la stipulazione dei contratti di sponsorizzazione e degli accordi di collaborazione”, da interpretarsi anche ai sensi del predetto art. 134 co. 4 D.Lgs. 36/2023, approvato con atto di C.C. n. 48 del 22/07/2019 e successivamente modificato con atto di C.C. n. 46 del 21/06/2021 ed in particolare:

l'art. 3, che prevede per il Comune la possibilità di avvalersi dell'istituto della sponsorizzazione essenzialmente per il raggiungimento di alcune finalità, fra le quali “promuovere attività ed eventi di pubblico interesse ed utilità”;

l'art. 5, che stabilisce i requisiti di cui debba essere in possesso la persona giuridica, pubblica o privata, avente o meno scopo o finalità commerciali, con la quale il Comune stipula un contratto di sponsorizzazione;

l'art. 6, comma 1, ai sensi del quale tutte le iniziative di sponsorship sottostanno al vincolo di buona amministrazione e, quindi, devono essere dirette al perseguimento di interessi pubblici, escludere forme di conflitto di interesse tra l'attività dell'Ente e quella del contraente, essere consone e compatibili con l'immagine del Comune di Parma e con il programma politico-amministrativo di mandato;

l'art. 17, comma 3 lett. b a norma del quale *in riferimento al caso di sponsorizzazione derivante da iniziativa spontanea di terzi, di cui all'articolo 10, il Comune si riserva la valutazione e la definizione del controvalore della sponsorizzazione tecnica*;

Richiamato altresì il PIAO 2026-2028 che comprende l'obiettivo strategico 3.10.03 “Grandi Mostre” e il relativo obiettivo operativo “Analisi di fattibilità operativa e finanziaria di un programma di mostre di alto livello, nel medio e lungo termine”, con il quale l'Amministrazione si propone di realizzare progetti espositivi di rilevanza nazionale e internazionale;

Dato atto:

che con deliberazione di Giunta Comunale n. 223/2025 e successiva Determinazione Dirigenziale n. 1591/2025 è stato approvato il protocollo d'intesa biennale tra il Comune di Parma e la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea (GNAMC) di Roma (P.I. 17775861002 - C.F. 97855290587), repertoriato nella Raccolta delle scritture del Comune di Parma al n. 20416 del 24/09/2025, volto a instaurare una cooperazione biennale tra i due Enti per la promozione della conoscenza dell'arte moderna e contemporanea, favorendo l'accesso del pubblico e l'interesse culturale della collettività;

che in attuazione del citato protocollo d'intesa, le sale di Palazzo del Governatore ospitano, dal 2 ottobre 2026 all'8 marzo 2027, la mostra “LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre. Capolavori dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea”, corredata da un articolato programma di attività collaterali;

Tenuto conto che tra i servizi necessari per la corretta realizzazione della mostra è compresa la copertura assicurativa di 76 opere concesse in prestito dalla GNAMC che verranno esposte presso Palazzo del Governatore, per un valore assicurativo calcolato in euro 130.210.000,00

Considerato

che con Determinazione Dirigenziale n. 2121 del 05/08/2026 è stato approvato l'Avviso pubblico per la ricerca di sponsor a sostegno della mostra "LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre. Capolavori dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea", unitamente al fac-simile della proposta di sponsorizzazione e allo schema di contratto di sponsorizzazione quali parti integranti e sostanziali del medesimo atto;

che il suddetto Avviso pubblico, pubblicato all'Albo Pretorio on line del Comune di Parma, sezione Bandi e Avvisi Pubblici, dal 5 al 25 agosto 2026, prevede tra l'altro:

- all'art. 3, che le proposte di sponsorizzazione tecnica consistono nella fornitura diretta di beni, servizi o prestazioni funzionali alla realizzazione dell'iniziativa, ivi compresa la copertura assicurativa per le opere presenti in mostra;

- all'art. 4, per la sponsorizzazione tecnica, la fascia di valore "a partire da 1.000 euro e fino a 40.000 euro, oltre IVA di legge";

- all'art. 9, che le proposte pervenute sono valutate mediante istruttoria dell'Ufficio competente, privilegiando quelle di maggior valore e di maggiore coerenza tra l'attività sponsorizzata e la promozione dello sponsor, fermo restando che l'avviso non è vincolante per l'Amministrazione né dà luogo a graduatorie o punteggi;

- all'art. 10, la fissazione del termine di presentazione delle proposte al 25/08/2026, esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo comunediparma@postemailcertificata.it;

Dato atto:

che la società Coscelli, Fornaciari e Corniali Srl, con sede legale ed operativa in Parma, Piazzale Carlo Alberto Dalla Chiesa 17/A, P.IVA e C.F. 02240870341, in persona del legale rappresentante Sig. Carlo Coscelli, con nota trasmessa a mezzo PEC e acquisita al protocollo generale del Comune di Parma n. 248622 del 24/08/2026, entro il termine del 25/08/2026 di cui all'art. 10 dell'Avviso, ha presentato una proposta di sponsorizzazione tecnica a sostegno della mostra "LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre. Capolavori dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea";

che l'offerta prevedeva una sponsorizzazione tecnica consistente nell'attivazione di apposita polizza assicurativa per la tutela delle opere d'arte, durante le fasi di trasporto, imballaggio, disimballaggio, giacenza in mostra, allestimento e disallestimento, offrendo una protezione completa durante tutta la movimentazione e l'esposizione, in linea con le condizioni richieste dall'Ente prestatore (Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea, con sede in Roma Viale delle Belle Arti 131, P.IVA 17775861002, C.F. 97855290587 - GNAMC) ai fini della concessione del prestito temporaneo dei 76 dipinti per la mostra di cui trattasi, del valore assicurativo complessivo pari ad euro 130.210.000,00 e con previsione di un premio assicurativo di euro 25.000,00;

che con nota prot. 258738 del 3/09/2026 il Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, ha comunicato allo Sponsor la positiva valutazione della suddetta proposta di sponsorizzazione, quale importante sostegno alla buona riuscita dell'iniziativa culturale

Avuto presente che lo Sponsor è un'agenzia assicurativa plurimandataria che opera come intermediario specializzato attraverso vari canali assicurativi e distributivi, tra i quali Dual Italia spa, società che, mediante la Divisione Dual Fine Art & Specie, offre coperture assicurative

specifiche per la protezione delle opere, di proprietà o concesse in prestito, da parte di Musei, Fondazioni e altri Enti del settore artistico-culturale;

Preso atto:

- che, dal punto di vista soggettivo, come previsto dall'art. 5 del citato Regolamento comunale, non risultano forme di conflitto di interesse tra l'attività pubblica e quella privata;

- che la Coscelli, Fornaciari e Corniali Srl ha dichiarato, nell'ambito della proposta di sponsorizzazione depositata agli atti al p.g. n. 0248622 del 24/08/2026:

di non trovarsi in alcuna delle condizioni di esclusione previste dall'art. 94 e successivi del D.Lgs. n. 36/2023 e in alcuna ulteriore condizione che impedisca di contrattare con la Pubblica Amministrazione;

di non avere in atto controversie di natura legale o giudiziaria con l'Amministrazione Comunale suscettibili di determinare situazioni di conflitto d'interessi in relazione all'oggetto della sponsorizzazione;

di non esercitare attività in conflitto di interesse con attività pubbliche o non compatibili con i principi e il decoro dell'Amministrazione;

di escludere dai propri messaggi pubblicitari gli elementi di cui all'art. 8 dell'Avviso;

Dato atto, altresì, dell'avvenuta acquisizione agli atti della dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e della copia del documento di identità del legale rappresentante, come richiesto dall'art. 8 dell'Avviso pubblico;

Considerato che la sponsorizzazione proposta da Coscelli, Fornaciari e Corniali Srl risponde alle finalità delineate dall'art. 3 del Regolamento comunale, essendo diretta a recuperare maggiori risorse e realizzare economie di spesa, concretizzandosi per l'Ente, quale risultato della sponsorizzazione, un'economia di bilancio parziale rispetto alla previsione di spesa, e realizzando sinergie con il settore privato;

Dato atto che, il valore della sponsorizzazione è quantificato in complessivi euro 26.000,00, (esente IVA ai sensi dell'art. 10 comma 1, n. 2 del DPR 633/1972), corrispondente al costo effettivo del contratto assicurativo Dual Fine Art Mostre sostenuto dallo Sponsor per l'attivazione della polizza all risk con formula "da chiodo a chiodo" a tutela delle opere d'arte con garanzia di protezione completa durante le fasi di movimentazione e giacenza presso la sede espositiva di Palazzo del Governatore, in conformità alle condizioni stabilite dalla GNAM-C ai fini della concessione del prestito temporaneo di 76 opere d'arte per la mostra di cui trattasi;

Avuto presente che, come previsto dal vigente Regolamento comunale per la stipulazione dei contratti di sponsorizzazione e degli accordi di collaborazione, la prestazione e la controprestazione, rispettivamente, di Sponsor e Sponsee per la sponsorizzazione tecnica in argomento sono oggetto di reciproca compensazione;

Stabilito di quantificare l'obbligazione assunta dal Comune di Parma in forza del rapporto di sponsorizzazione secondo quanto disposto dall'opzione lettera b) dell'art. 17 del citato Regolamento applicabile, per le seguenti motivazioni:

a) la suddetta proposta risulta utile agli interessi e confacente agli scopi istituzionali dell'Ente con riferimento alle sue componenti economiche, qualitative ed organizzative, nel rispetto dei vincoli di carattere generale previsti dal Regolamento in materia;

b) la proposta è consona e compatibile con l'immagine del Comune di Parma e con il programma politico-amministrativo di mandato e consente di conseguire risparmi di spesa rispetto agli stanziamenti disposti e a creare utilità concretamente valutabili per il Comune;

c) la prestazione proposta dallo Sponsor è direttamente riconducibile agli obiettivi strategici dell'Ente, in ordine alla valorizzazione del patrimonio culturale e allo sviluppo di iniziative di interesse collettivo, come indicato nel Documento Unico di Programmazione che comprende l'obiettivo strategico 3.10.03 "Grandi Mostre";

d) l'iniziativa oggetto della sponsorizzazione riveste particolare rilevanza per il Comune, sia per la visibilità dell'evento, sia per la rilevanza internazionale che il ritorno in termini di fruizione da parte della cittadinanza;

Ritenuto pertanto di definire il controvalore della sponsorizzazione tecnica in euro 21.311,48 oltre IVA di legge (pari ad euro 4.688,52) per un valore complessivo di euro 26.000,00;

Visto lo schema di contratto di sponsorizzazione allegato all'Avviso pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. 2121 del 05/08/2026, che sarà utilizzato per la concreta definizione del rapporto di sponsorizzazione di cui trattasi, nel rispetto delle norme e procedure vigenti;

Ritenuto quindi

di accertare l'entrata di euro 26.000,00 (iva 22% compresa.) a titolo di sponsorizzazione tecnica da parte dell'agenzia assicurativa Coscelli Fornaciari e Corniali srl, con sede in Parma, P.le Carlo Alberto Dalla Chiesa 17/a, (p.Iva 02240870341) al capitolo 02103010 CONTRIBUTI SPONSORIZZAZIONI ATTIVITA' CULTURALI (VEDI CAP. 10502100) RIL.IVA, per l'esercizio di bilancio 2026;

di assumere pertanto contestuale impegno di spesa pari ad euro 26.000,00 (esente iva ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 2 del DPR 633/1972) a favore dell'agenzia assicurativa Coscelli Fornaciari e Corniali srl, con sede in Parma, P.le Carlo Alberto Dalla Chiesa 17/a, (PIVA 02240870341) al capitolo 10502100 CULTURA - PROGETTI E INIZIATIVE: ORGANIZZAZIONE MOSTRE, CONVEGNI E CINEMA - (VEDI CAP. 02103010 E AVV) RIL.IVA per l'esercizio di bilancio 2026;

Dato atto.

che e a fronte delle attività poste in essere in forza del rapporto di sponsorizzazione il Comune e lo *Sponsor* emetteranno reciproche fatture le partite creditorie e debitorie saranno compensate senza comportare alcun esborso monetario.

che pertanto lo Sponsor emetterà fattura di Euro 26.000,00 (esente iva ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 2 del DPR 633/1972) pari al valore della prestazione offerta allo Sponsee e, in via contestuale, lo Sponsee provvederà ad emettere nei confronti di Coscelli, Fornaciari e Corniali srl fattura di euro 21.311,48, oltre iva 22% (pari ad euro 4.688,52) per complessivi euro 26.000,00 con riferimento al controvalore dell'obbligazione assunta e calcolata secondo quanto previsto dall'opzione lettera b) dell'art. 17 del Regolamento;

Rilevato che la Delibera ANAC n. 584 del 19/10/2023 prevede l'assunzione degli obblighi di contribuzione e di acquisizione del CIG ai soli fini della tracciabilità dei flussi finanziari anche per ciò che concerne gli interventi di cui all'art. 134, comma 4, D.Lgs. 36/2023, quale è quello del presente atto, per il quale si è pertanto acquisito, limitatamente a detta finalità, il seguente codice CIG BCFBFEE60C;

Visto il decreto Sindacale rep. DSINDACO n. 21/2026 del 07/07/2026, Prot. n. 0211518/I, con decorrenza dal 1/09/2026 per la durata di tre anni, con il quale è stato conferito l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale al Dott. Alessandro Puglisi, che per il presente atto assume altresì il ruolo di Rup;

Dato atto che ai sensi dell'art. 183, comma 8, del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

Visti gli artt. 183 e 179 del T.U.E.L., Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

Visto l'art. 79 dello Statuto Comunale;

Attestata la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

1. **di richiamare** le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. **di prendere atto** della proposta di sponsorizzazione tecnica presentata dalla società Coscelli, Fornaciari e Corniali Srl, con sede legale ed operativa in Parma, Piazzale Carlo Alberto Dalla Chiesa 17/A, P.IVA e C.F. 02240870341, acquisita al protocollo generale n. 248622 del 24/08/2026 in risposta all'avviso pubblicato all'Albo Pretorio on line del Comune di Parma, sezione Bandi e Avvisi Pubblici, dal 5 al 25 agosto 2026, consistente nella copertura assicurativa mediante polizza all risks "da chiodo a chiodo", fornita da Dual Fine Art, a tutela delle n. 76 opere d'arte concesse in prestito al Comune di Parma dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma per la realizzazione della mostra "LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre", con garanzia durante le fasi di trasporto, movimentazione e giacenza delle opere, nel rispetto delle prescrizioni dell'Ente prestatore;
3. **di approvare** la proposta suddetta e la stipula del relativo contratto di sponsorizzazione, nel rispetto delle disposizioni contenute nell'Avviso pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. 2121 del 05/08/2026 e con riferimento allo schema di contratto allegato al presente atto;
4. **di accertare** l'entrata complessiva di euro 26.000,00 (iva 22% compresa), derivante dalla sponsorizzazione tecnica offerta da Coscelli, Fornaciari e Corniali Srl con sede in Parma, P.le Carlo Alberto Dalla Chiesa 17/a, (p.Iva 02240870341) per la mostra "LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre. Capolavori dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea" assumendo il relativo impegno di spesa ai fini della regolarizzazione contabile a fronte dell'entrata di cui sopra, per l'importo di euro € 26.000,00 (esente iva ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 2 del DPR 633/1972) a favore dell'agenzia assicurativa Coscelli Fornaciari e Corniali srl, come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
26.000,00	10502100	CULTURA - PROGETTI E INIZIATIVE: ORGANIZZAZIONE MOSTRE, EVENTI, CONVEGNI E CINEMA - (VEDI CAP. 02103010) RIL.IVA	U.1.03.02.02.999	Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c	2026
IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
26.000,00	2103010	CONTRIBUTI SPONSORIZZAZIONI ATTIVITA' CULTURALI (VEDI CAP. 10502100) - RIL.IVA	E.2.01.03.02.999	Altri trasferimenti correnti da altre imprese	2026

che presentano adeguata disponibilità;

5. **di comunicare** alla società Coscelli, Fornaciari e Corniali Srl l'adozione del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 191 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

6. di dare atto:

- che il responsabile del procedimento è individuato nel dott. Alessandro Puglisi, incaricato quale Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, con decreto sindacale DSINDACO n. 21/2026 del 07/07/2026, Prot. n. 0211518/I, con decorrenza dal 1/09/2026 per la durata di tre anni;

- che la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti;

- che si provvede nel rispetto di quanto previsto dal Decreto "Trasparenza" D.Lgs. 33/2013 e s.m.i.;

- che la presente determinazione è relativa a una misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024 e aggiornate con delibera n. 455 del 24/12/2025.

Il/La Responsabile
PUGLISI ALESSANDRO

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati:

Determinazione n. proposta 2026/4627

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO DI RICERCA SPONSOR A SOSTEGNO DELLA MOSTRA "LEI. RITRATTI DI DONNA DA VAN GOGH A MODIGLIANI E OLTRE" PROMOSSA DALLA SOCIETA' COSCELLI, FORNACIARI E CORNIALI SRL. PRESA D'ATTO RISULTANZE E APPROVAZIONE PROPOSTA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA. ACCERTAMENTO DI ENTRATA E CONTESTUALE IMPEGNO DI SPESA PER LA REGOLARIZZAZIONE CONTABILE.

IMPORTO	IMPEGNO / ACCERTAMENTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5 ^A LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5 ^A LIVELLO	ANNO BIL. / PEG
26.000,00	accertamento 1183/2026	02103010	CONTRIBUTI SPONSORIZZAZIONI ATTIVITA' CULTURALI (VEDI CAP. 10502100) - RIL.IVA	E.2.01.03.02.999	Altri trasferimenti correnti da altre imprese	2026
26.000,00	impegno 4837/2026	10502100	CULTURA - PROGETTI E INIZIATIVE: ORGANIZZAZIONE MOSTRE, EVENTI, CONVEGNI E CINEMA - (VEDI CAP. 02103010) RIL.IVA	U.1.03.02.02.999	Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c	2026

Visto di regolarita' contabile attestante la copertura finanziaria
(art. 183, comma 7 del D.LGS. 267 del 18/8/2000)

Il/La Responsabile
AZZONI PAOLA

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)