



Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

Unità Proponente: 074080 - S.O. SISTEMA MUSEALE E CASA DELLA MUSICA

Centro di Costo: 5000 – MUSEI E BENI CULTURALI

Determinazione n. proposta 2026-PD-4451

OGGETTO: SISTEMA MUSICALE CITTADINO: CONCESSIONE DI CONTRIBUTO PER L'ANNO 2026 ALLA FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI PER LA REALIZZAZIONE DI PROGETTI CULTURALI MUSICALI, AI SENSI DELLA CONVENZIONE REP. N. 20461/2025

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA, TURISMO E MARKETING TERRITORIALE

PREMESSO che:

- che con deliberazione del Consiglio Comunale n. 47 del 15/09/2025 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 127 del 19/12/2025 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2026-2028 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2026-2028 per la competenza e l'esercizio 2026 per la cassa;
- che con deliberazione della Giunta Comunale n. 445 del 24/12/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;
- che pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;
- che la Giunta Comunale, con delibera n. 47 del 04/03/2026, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2026-2028;
- che nell'ambito dell'obiettivo operativo 3.04.01 "*Contributi al sistema culturale cittadino*", previsto nel PEG 2026-2028 e assegnato al Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, è prevista dal PIAO 2026-2028 l'attività di "Ampliamento dei rapporti convenzionali con i soggetti culturali, associazioni, enti ed istituzioni che operano nel settore musicale per la realizzazione di progetti condivisi in attuazione agli obiettivi strategici";

VISTI:

- l'art. 118, comma 4, della Costituzione italiana, che sancisce il principio di sussidiarietà, prevedendo che Stato, Regioni, Città metropolitane, Province e Comuni favoriscano

l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale;

- l'art. 119 del D.Lgs. n. 267/2000, il quale prevede che i Comuni, al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati, possano stipulare contratti di sponsorizzazione, accordi di collaborazione e convenzioni con soggetti pubblici o privati diretti a fornire consulenze o servizi aggiuntivi;
- l'art. 12, comma 1, dello Statuto comunale, che dispone che, nell'esercizio delle proprie competenze, il Comune favorisca e promuova la collaborazione con soggetti pubblici e privati per la realizzazione di iniziative rilevanti per lo sviluppo sociale, civile ed economico della comunità;
- l'art. 12 della L. n. 241/1990, che dispone che le pubbliche amministrazioni possono concedere sovvenzioni, contributi e vantaggi economici a soggetti pubblici o privati, sulla base di criteri predeterminati;

RICHIAMATO il Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini del Comune di Parma, approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 80 del 24/09/2013, modificato con Delibere di Consiglio Comunale n. 13 del 26/03/2018, n. 99 del 19/11/2018 e n. 25 del 19/05/2025;

RICHIAMATA la deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016 con la quale il Consiglio Comunale ha approvato gli obiettivi strategici di politica culturale musicale e il nuovo Regolamento per il funzionamento e l'organizzazione della Casa della Musica e delle strutture e degli spazi museali ad essa collegati;

DATO ATTO:

- che con la suddetta deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016 l'Amministrazione comunale si è posta l'obiettivo di rilanciare la Casa della Musica migliorando e rafforzando le attività da essa svolte tramite una più efficace integrazione con le realtà musicali del territorio, e in particolare si è posta l'obiettivo di *"promuovere maggiori sinergie con gli enti partecipati dal Comune e/o pubblici riconosciuti dallo Stato, quali Fondazione Teatro Regio, Fondazione Toscanini, Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Università degli Studi di Parma, Conservatorio "A. Boito", Liceo Musicale Bertolucci"*;
- che l'art. 3 del sopra richiamato Regolamento, relativo alle Finalità della Casa della Musica, afferma che *"nel perseguimento delle proprie finalità, la Casa della Musica opera in collaborazione con istituzioni e enti che operano in campo musicale a livello locale, nazionale e internazionale favorendo il rapporto con i cittadini, singoli e associati, al fine di promuovere la conoscenza, la sperimentazione e la creazione musicale, con particolare attenzione all'attività di ricerca, promuovendo nuovi talenti e nuove produzioni"*;
- che attraverso queste collaborazioni si è arrivati ad un Tavolo istituzionale al quale partecipano i vari enti musicali della città, coordinato dalla S.O Sistema Museale e Casa della Musica, creando così importanti sinergie tra le varie istituzioni musicali coinvolte;

CONSIDERATO che la Fondazione Arturo Toscanini, con sede legale in Parma (PR), Viale Barilla n. 27/a (C.F. 92059760345, P.IVA 0175310342), di cui il Comune di Parma è socio fondatore originario, riconosciuta quale Istituzione Concertistico Orchestrale, rappresenta una delle più importanti istituzioni musicali italiane, svolgendo un'intensa attività concertistica e lirica affiancata da un impegno nella formazione, nei progetti educational e community e nelle iniziative di partecipazione culturale rivolte a pubblici diversi;

CONSIDERATO altresì che il Comune di Parma ha instaurato nel corso degli anni un rapporto stabile di collaborazione culturale con la stessa, formalizzato tramite convenzioni triennali succedutesi nel tempo, per la realizzazione di attività, iniziative e progetti culturali e musicali rivolti alla cittadinanza;

RICHIAMATA la Convenzione rep. n. 20461 del 13/11/2025 della Raccolta Scritture private del Comune di Parma, in forza di determina dirigenziale n. 2498 del 24/09/2025, stipulata tra il Comune di Parma e la Fondazione Arturo Toscanini per la realizzazione di progetti culturali musicali per il triennio 2025-2027, con scadenza al 31/12/2027;

DATO ATTO che la suddetta convenzione:

- disciplina i rapporti e i reciproci impegni tra il Comune di Parma e la Fondazione Arturo Toscanini;
- ha reso effettivi gli strumenti di coordinamento organizzativo tra le rispettive programmazioni;
- ha individuato gli impegni da porre a carico della Fondazione Arturo Toscanini, con particolare riferimento alla realizzazione di progetti culturali e musicali, alla collaborazione con la Casa della Musica e agli adempimenti in materia di trasparenza, rendicontazione e comunicazione;
- ha concesso alle attività oggetto della convenzione, per la sua durata, il patrocinio del Comune di Parma, subordinando la concessione di eventuali vantaggi economici all'approvazione di specifica determinazione dirigenziale;
- ha previsto la possibilità di concedere alla Fondazione Arturo Toscanini un contributo annuale, per ciascun anno di durata della convenzione, nei limiti massimi di € 60.000,00;

DATO ATTO che la convenzione prevede che l'eventuale contributo annuale a favore della Fondazione Arturo Toscanini sia subordinato:

- alla verifica della coerenza della programmazione annuale con gli impegni convenzionali e al suo effettivo svolgimento, con relativa rendicontazione;
- al rispetto degli obblighi previsti dalla convenzione;
- alla conformità delle attività ai criteri di politica culturale stabiliti con deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016;

PRESO ATTO:

- che la Fondazione Arturo Toscanini ha presentato la rendicontazione consuntiva relativa alle attività svolte nell'anno 2025 in collaborazione con Casa della Musica, acquisita agli atti con prot. n. 256653/2026, comprensiva di relazione sull'attività svolta e del bilancio consuntivo;
- che, a seguito di incontri con i responsabili della la S.O. Sistema Museale e Casa della Musica, propedeutici alla definizione di una programmazione da realizzare in collaborazione con Casa della Musica, la Fondazione Arturo Toscanini, con nota prot. n. 256755/2026, ha trasmesso il programma delle iniziative da realizzarsi nell'anno 2026, accompagnato dal relativo bilancio economico;
- che, nell'ambito della collaborazione convenzionale, la Fondazione Arturo Toscanini ha previsto per il 2026 un articolato programma di attività culturali e musicali comprendente concerti sinfonici e cameristici, inseriti nella programmazione di Casa della Musica, nella rassegna a cura della S.O. Sistema Museale e Casa della Musica "Giugno di note 2026" e nel "Festival Toscanini 2026", nonché iniziative musicali e culturali presso i Musei Civici e altri luoghi della città e progetti di carattere formativo, partecipativo e inclusivo nell'ambito del

programma Community Music, rivolti a bambini, famiglie, studenti e a contesti di fragilità sociale, finalizzati a promuovere la partecipazione alla vita musicale e la diffusione della cultura musicale sul territorio cittadino;

- che il Legale Rappresentante della Fondazione Arturo Toscanini, con la nota sopra richiamata, unitamente al progetto culturale e alla proposta artistica per il 2026, ha richiesto la concessione di un contributo economico pari a € 60.000,00=, a parziale copertura dei costi per lo svolgimento delle attività culturali in programma per l'anno 2026, a fronte di una spesa complessiva presunta di € 394.345,06=;

DATO ATTO che sono stati verificati:

- l'adempimento da parte della Fondazione Arturo Toscanini degli obblighi assunti con la convenzione, nonché la coerenza dell'attività realizzata e rendicontata per l'anno 2025 rispetto alla programmazione condivisa;
- la coerenza della programmazione presentata per l'anno 2026 con gli impegni previsti in convenzione e con gli obiettivi strategici di politica culturale musicale perseguiti dall'Amministrazione comunale;

RITENUTO pertanto, alla luce delle verifiche effettuate, di concedere alla Fondazione Arturo Toscanini per l'anno 2026, sulla base delle attuali disponibilità di bilancio, un contributo pari a € 60.000,00, disponendo a suo favore l'assunzione del relativo impegno di spesa sul Bilancio 2026 sul cap. 10501254 "CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE";

DATO ATTO che:

- le attività oggetto della convenzione rientrano negli obiettivi dell'Amministrazione comunale e rispondono a esigenze collettive della comunità locale, configurandosi come attività di pubblico interesse realizzate secondo i principi di sussidiarietà orizzontale di cui all'art. 118 della Costituzione;
- il contributo concesso non è correlato all'affidamento di lavori, servizi o forniture, ma è finalizzato al sostegno di attività culturali condivise e di interesse generale svolte dalla Fondazione in collaborazione con l'Amministrazione comunale;
- la liquidazione del contributo annuale potrà avvenire, su richiesta motivata da parte della Fondazione Arturo Toscanini, in due tranches: una prima tranche, pari a un massimo del 50% del contributo concesso, previa presentazione di idonea documentazione attestante l'attività svolta fino a quel momento e le spese sostenute; il saldo a seguito della presentazione del bilancio consuntivo finale;
- si provvederà agli adempimenti in materia di pubblicazione previsti dagli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 33/2013, recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

PRECISATO che la Fondazione Arturo Toscanini è tenuta a pubblicare annualmente, ai sensi della L. 124/2017, nella sezione dedicata del proprio sito, i dati relativi a contributi e sovvenzioni ricevuti dalle pubbliche amministrazioni, se di importo totale pari o superiore a € 10.000=, norma che prevede, quale sanzione al mancato adempimento, l'obbligo di restituzione dell'intera somma ricevuta, mentre verifiche a campione circa la corretta pubblicazione saranno a carico dell'Ente erogante;

CONSIDERATO che il sottoscritto Dirigente, Dott. Alessandro Puglisi, in virtù del decreto di nomina del Sindaco di Parma DSINDACO n. 21/2026, p.g. n. 211518 del 07/07/2026, ricopre l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing territoriale del Comune di Parma, e che, in tale veste, assume la qualifica di Responsabile del Procedimento ai sensi dell'art. 5 della L. 241/1990;

DATO ATTO che il Settore proponente, individua la presente determinazione come una misura Potenzialmente Generazionale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024 e aggiornate con delibera n. 455 del 24/12/2025;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

VISTO l'art. 183 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

VISTO l'art. 79 dello statuto comunale;

ATTESTATA la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

1. **di richiamare** le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. **di concedere** alla Fondazione Arturo Toscanini, con sede legale in Parma (PR), Viale Barilla n. 27/a (C.F. 92059760345, P.IVA 0175310342), un contributo di € 60.000,00 per l'anno 2026 per la realizzazione di progetti culturali musicali, ai sensi della Convenzione per il triennio 2025-2027 rep. n. 20461/2025 della Raccolta Scritture private del Comune di Parma;
3. **di impegnare** a favore della Fondazione Arturo Toscanini la somma di € 60.000,00 sul capitolo 10501254 "CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE" del bilancio e PEG 2026-2028, che presenta adeguata disponibilità, come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5 [^] LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
60.000,00	10501254	CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE	U.1.04.03.99.999	Trasferimenti correnti a altre imprese	2026

4. **di dare atto** che:
 - a. le attività oggetto della convenzione e sostenute con il contributo rientrano negli obiettivi dell'Amministrazione comunale e rispondono a esigenze collettive della comunità locale, configurandosi come attività di pubblico interesse realizzate secondo i principi di sussidiarietà orizzontale di cui all'art. 118 della Costituzione;
 - b. il contributo concesso non è correlato all'affidamento di lavori, servizi o forniture, ma è finalizzato al sostegno di attività culturali condivise e di interesse generale svolte dalla Fondazione in collaborazione con l'Amministrazione comunale;
 - c. la liquidazione del contributo annuale potrà avvenire, su richiesta motivata della Fondazione Arturo Toscanini, in due tranches: una prima tranche, pari a un massimo del 50% del contributo concesso, previa presentazione di idonea documentazione attestante l'attività svolta fino a quel momento e le spese sostenute; il saldo a seguito della presentazione del bilancio consuntivo finale;
5. **di comunicare** alla Fondazione Arturo Toscanini l'adozione del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 191 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

6. **di provvedere** agli adempimenti in materia di pubblicazione previsti dagli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 33/2013, recante “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
7. **di dare atto:**
- a. che il Responsabile del procedimento, ai sensi dell’art. 5 della L. 241/1990, è il Dirigente sottoscrittore della presente determinazione, Dott. Alessandro Puglisi;
 - b. che la presente determinazione è relativa a una misura Potenzialmente Generazionale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024 e aggiornate con delibera n. 455 del 24/12/2025;
 - c. che la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell’apposizione del visto di regolarità contabile e dell’assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti.

Il/La Responsabile
PUGLISI ALESSANDRO

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati: