



Comune di Parma

Settore Responsabile: SETTORE CULTURA E TURISMO
Unità Proponente: 074090 - S.O. CASA DELLA MUSICA
Centro di Costo: 5000 MUSEI E BENI CULTURALI

Determinazione n. proposta 2024-PD-5937

OGGETTO: AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B), DEL D.LGS. 36/2023 PER SERVIZIO DI PROGETTAZIONE GRAFICA E STAMPA DEI PANNELLI DIDASCALICI VARI PER MUSEO DELL'OPERA DI CASA DELLA MUSICA

CIG: B41061CF76

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA E TURISMO

PREMESSO:

CHE con deliberazione del Consiglio Comunale n. 54 del 11/09/2023 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2024-2026 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 88 del 20/12/2023 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2024-2026 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2024-2026 per la competenza e l'esercizio 2024 per la cassa;

CHE con deliberazione della Giunta Comunale n. 445 del 22/12/2023 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2025-2026 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse finanziarie;

CHE pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

CHE la Giunta Comunale, con delibera n. 49 del 16/02/2024, ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024-2026, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2024-2026;

CONSIDERATO

CHE tra gli obiettivi strategici dell'Amministrazione Comunale, è compreso il progetto 5.01.09 "Casa della Musica - Valorizzazione dei Musei della Musica a seguito

dell'accreditamento al Sistema Museale Nazionale ai sensi del D.M. 113/2018 e dell'attuativa delibera R.E.R. n. 503 del 04/04/2022", sotto la responsabilità del dirigente del Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica e che comprende come obiettivo operativo l'attività di realizzazione di adeguamento tecnico-museale dei Musei di pertinenza secondo le linee guida del MIC e della Regione Emilia Romagna;

CHE tra i diversi compiti istituzionali attribuiti al Settore Cultura e Turismo - Casa della Musica figura anche la gestione di tre strutture museali di interesse musicale: il Museo dell'Opera, il Museo Casa natale Arturo Toscanini e la Casa del Suono;

CHE si tratta di strutture permanenti, senza scopo di lucro, che operano al servizio della società e del suo sviluppo e che acquisiscono, conservano, ordinano, espongono beni culturali per finalità di educazione, studio e ricerca e che rientrano tra i musei civici del Comune di Parma;

CHE nell'intento di ampliare il pubblico e il target di riferimento dei sopramenzionati Musei promuovendo una cultura dell'inclusione si intende revisionare i testi delle didascalie dei pannelli e delle teche del Museo dell'Opera in ottica di accessibilità, utilizzando un linguaggio facile da leggere e da capire, secondo le Linee guida per la redazione di didascalie e pannelli elaborate dalla Direzione Generale Musei del MIC e da Inclusion Europe, Associazione europea di persone con disabilità intellettiva e delle loro famiglie;

CHE i nuovi pannelli didascalici del Museo dell'Opera, a corredo, necessitano di materiale informativo in lingua inglese per essere adeguatamente veicolati al pubblico di turisti stranieri che ne possono fruire;

CHE si rende necessario pertanto provvedere alla produzione grafica e alla stampa dei pannelli didascalici del Museo dell'Opera aggiornati con i nuovi testi revisionati in italiano ed inglese;

RAVVISATA pertanto l'esigenza, in attuazione degli obiettivi e del piano di attività assegnati alla S.O. Casa della Musica, di attivare fin d'ora tutte le procedure amministrative per poter acquisire il servizio sopradescritto;

RITENUTO opportuno avvalersi di un fornitore di ampia e comprovata esperienza nella progettazione grafica di prodotti editoriali culturali e artistici, soprattutto in relazione al Teatro d'Opera e alla valorizzazione del patrimonio museale e musicale, che abbia la capacità di mettere a disposizione non solo competenze grafiche di alto livello, ma altresì prodotti a stampa di elevata qualità;

DATO ATTO

CHE si è dunque provveduto a richiedere un preventivo per l'affidamento del servizio di progettazione grafica e stampa dei pannelli didascalici del Museo dell'Opera alla Ditta CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C., residente in Via Cenni 6, Parma 43123, codice fiscale e P. IVA 01921280341;

CHE la ditta sopracitata ha presentato un preventivo assunto al nostro pg. numero 275146 del 21/10/2024 pari ad € **18.300,00** (iva 22% compresa ossia € 15.000,00 imponibile + € 3.300,00 iva 22%), giudicato congruo in considerazione del servizio richiesto e soprattutto rispetto agli obiettivi posti in essere dall'Amministrazione;

VALUTATO che la ditta CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C., presenta i requisiti tecnici professionali idonei ad assicurare la corretta esecuzione secondo quanto richiesto;

DATO ATTO che per l'affidamento del servizio sopra indicato non risultano attive convenzioni delle Centrali di Committenza CONSIP S.p.A. e Intercenter alle quali poter eventualmente aderire ai sensi dell'art. 24, comma 6, della L. n. 448/2001;

VISTO il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, recante il codice dei contratti pubblici (di seguito, per semplicità, codice), le cui disposizioni hanno acquistato efficacia dal 1° luglio 2023, e in particolare:

- l'art. 37, che prevede non sia obbligatorio il preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi per i servizi e le forniture di importo inferiore a 140.000 euro;
- l'art. 50, comma 1, lettera b), che prevede, per i contratti di servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, l'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;
- l'art. 17, che disciplina le fasi dell'affidamento e, al comma 2, in caso di affidamento diretto, prevede che la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

RITENUTO quindi di procedere con affidamento diretto del servizio in oggetto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del d.lgs. 36/2023 alla ditta CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C., residente in Via Cenni 6, Parma 43123, codice fiscale e P. IVA 01921280341, in ragione della comprovata ultra decennale esperienza, come da preventivo prot. ingr. numero 275146 del 21/10/2024 pari ad € **18.300,00 (iva 22% compresa ossia € 15.000,00 imponibile + € 3.300,00 iva 22%)**;

DATO ATTO:

CHE in considerazione di quanto sopra esposto, è stata avviata Trattativa Diretta n. PI426441-24 sul portale Sistema Acquisti Telematici EmiliaRomagna (SATER) con l'operatore economico CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C., che dovrà provvedere alla realizzazione del servizio in oggetto, nella piena osservanza delle condizioni contrattuali allegata alla trattativa stessa e depositate agli atti presso gli uffici amministrativi del Settore Cultura e Turismo – S. O. Casa della Musica;

RITENUTO di avvalersi della facoltà prevista dall'art. 53, comma 4, del codice, di non richiedere a CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C. la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto, in considerazione della comprovata solidità dimostrata in precedenti affidamenti analoghi;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 49 c. 2 del codice, è stato rispettato il principio di rotazione in quanto, in base all'istruttoria effettuata, l'operatore economico non risulta essere contraente uscente di due consecutivi affidamenti precedenti aventi a oggetto un affidamento rientrante nello stesso settore di servizi;

CONSIDERATO che nei termini stabiliti, in risposta alla Trattativa Diretta n. PI426441-24, la ditta CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C., residente in Via Cenni 6, Parma 43123, codice fiscale e P. IVA 01921280341, ha presentato offerta, acquisita a PG 232286/2024 e depositata agli atti presso il Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica,

per un valore pari a € 15.000,00, al netto di IVA 22% per un importo complessivo di € 18.300,00 (iva 22% compresa);

RAVVISATA, da parte del Responsabile del procedimento, la congruità del valore dell'offerta e in rapporto al servizio che si intende affidare con il presente atto e la convenienza per l'amministrazione in relazione alle attuali condizioni del mercato;

DATO ATTO

CHE il legale rappresentante della ditta sopracitata ha attestato con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti prot. gen. N 284518 del 30.10.2024, e che la sussistenza degli stessi in capo all'aggiudicatario sarà oggetto della procedura periodica di verifica nelle modalità indicate nell'Allegato A della deliberazione della Giunta Comunale n. 68 del 28/02/2024, che ha approvato la disciplina dell'attività di controllo a campione degli affidamenti diretti infra € 40.000,00, in attuazione dell'art. 52 del codice;

CHE la documentazione relativa ai suddetti controlli resta depositata presso il Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica, dove è possibile prenderne visione;

CHE l'Amministrazione Comunale, in corso di vigenza del contratto, si riserva la possibilità di introdurre variazioni al contratto entro i limiti e le condizioni stabilite dall'art. 120 del D. Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.;

CHE per il servizio in oggetto non si rende necessaria la predisposizione del D.U.V.R.I. (Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali) in quanto non si verificherà un contatto rischioso tra il personale del committente e quello dell'aggiudicatario;

PRECISATO

CHE il Codice Identificativo Gare (CIG), che identifica il presente servizio è il n. **B41061CF76**;

CHE si provvederà a stipulare regolare contratto utilizzando il format del contratto di stipula generato dal sistema SATER ai sensi dell'art. 53 del Regolamento del Sistema di EProcurement mediante scrittura privata non autenticata;

CHE il soggetto affidatario:

- ai sensi della Legge 136 del 13.08.2010 e successive modifiche, si assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari e, a tal fine, ha dichiarato e comunicato il conto corrente dedicato, anche se non in via esclusiva, alle commesse pubbliche;
- ha dichiarato di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Comune di Parma, per il triennio successivo alla conclusione del rapporto, ai sensi dell'art. 53, comma 16 ter, del D. Lgs. 165/2001;
- è tenuto all'osservanza degli obblighi di comportamento di cui al combinato disposto dell'art. 2, comma 3, del DPR n. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165" e ss.mm.iii, e del Codice di comportamento del Comune di Parma, adottato con deliberazione di Giunta Comunale n. 720 del 18/12/2013", modificato da ultimo con deliberazione di G.C. n.217 del 30/06/2021;
- sono state esperite e concluse con esito positivo le verifiche sulla regolarità dei versamenti della contribuzione obbligatoria nel rispetto degli adempimenti previdenziali, assistenziali e assicurativi (Protocollo INAIL_ 45463409 con scadenza 21/01/2025);

CHE il mancato adempimento degli obblighi derivanti dai Codici di cui sopra comporterà la risoluzione del contratto;

CHE le prestazioni relative al servizio in oggetto saranno completate, rese ed esigibili entro il 31 dicembre 2024, nonché pagate entro il termine di 30 giorni, tramite bonifico bancario, dalla data di ricevimento di regolare fattura elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55 del 03.04.2013 e dell'art. 25 del D. L. 66/2014;

RICORDATO CHE ai sensi dell'art. 18, comma 3 e 4 del D.Lgs 36/2023 non opera il termine dilatorio di 35 gg tra l'aggiudicazione definitiva e la stipula del contratto;

PRESO ATTO che tutta la documentazione sopraindicata resta depositata presso il Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica, dove è possibile prenderne visione;

STABILITO conseguentemente di impegnare la spesa complessiva di € 18.300,00 (iva 22% compresa) sul Bilancio 2024-2026, sull'annualità 2024 al Capitolo 10501610 – CASA DELLA MUSICA - ATTIVITA' MUSICALI, CULTURALI E MUSEALI, DIDATTICA E RICERCA (RIL.IVA) - Codice Piano Finanziario V livello U.1.03.01.02.999, SIOPE 1030102999;

RITENUTO altresì di comunicare al fornitore del servizio l'adozione del presente provvedimento ai sensi del D. Lgs. n. 267/2000;

DATO ATTO CHE si provvederà agli adempimenti di cui al D. Lgs 33/2013 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

VISTO il decreto Rep. DSMG 56/2022, PG 242270 del 15.12.2022, con il quale il Sindaco di Parma ha conferito al Dott. Alessandro Puglisi, con decorrenza dallo 01 gennaio 2023, l'incarico di Dirigente titolare della struttura di livello dirigenziale denominata Settore Cultura e Turismo, per la durata di tre anni;

RILEVATO che il Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della Sig.ra Manuela Calderini, alla quale è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione della S.O. Casa della Musica, con provvedimento di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30.03.2023 incaricata dal 01.04.2023 al 31.03.2025;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

VISTO l'art.183 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

VISTO l'art. 79 dello statuto comunale;

ATTESTATA la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

DI RICHIAMARE le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente atto;

DI AFFIDARE ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett B del dlgs 36/2023 a CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C., residente in Via Cenni 6, Parma 43123, codice fiscale e P. IVA 01921280341, il servizio di progettazione grafica e stampa dei pannelli

didascalici del Museo dell'Opera di Casa della Musica in Parma, alle condizioni richieste, come da offerta economica acquisita a PG 284518/2024 e disponibile agli atti presso il Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica, per un importo complessivo pari ad € 15.000,00 (iva 22% esclusa ossia € 18.300,00 iva 22% compresa) (CIG B41061CF76);

DI IMPEGNARE la spesa complessiva di € 18.300,00 come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG
18.300,00	10501610	CASA DELLA MUSICA- ATTIVITA' MUSICALI, CULTURALI E MUSEALI, DIDATTICA E RICERCA (RIL.IVA)	U.1.03.02.02.999	Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c	2024

che presentano adeguata disponibilità;

DI COMUNICARE alla ditta CANTADORI DESIGN OFFICE DI CANTADORI GIORGIO E C. S.N.C. (CF/P.Iva 01921280341) l'adozione del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 191 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

DI DARE ALTRESI' ATTO CHE:

- l'impegno di spesa e i termini di liquidazione sopra indicati risultano compatibili con i relativi stanziamenti di bilancio di competenza e di cassa e con le regole di finanza pubblica;
- l'aggiudicatario è soggetto all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti della legge 136/2010 ed ha pertanto fornito tutti gli elementi identificativi richiesti dalla legge, con la specificazione che il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla citata legge è causa di risoluzione immediata del contratto;
- si provvederà a stipulare regolare contratto mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, tramite posta elettronica certificata, in base a quanto disposto dall'art. 18 comma 1 del D.Lgs 36/2023;
- di avvalersi della facoltà prevista dall'art. 53, comma 4, del codice, di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto in quanto trattasi di azienda leader a livello nazionale di comprovata affidabilità e professionalità;
- fra le condizioni del servizio è previsto che le prestazioni dovranno essere completate, rese, come indicato nelle condizioni contrattuali depositate agli atti presso gli uffici amministrativi della S.O. Casa della Musica, entro il 31 dicembre 2024 ed esigibili entro il 31/12/2024, nonché pagate entro il termine di 30 giorni dalla data di ricevimento di regolare fattura elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55 del 03.04.2013 e dell'art. 25 del D. L. 66/2014;
- si provvederà a pubblicare i contenuti della presente determinazione nella sezione Amministrazione Trasparente – sottosezione Provvedimenti, in conformità a quanto previsto dall'art. 23 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 e successive modifiche ed integrazioni, anche ai fini degli obblighi di cui all'art. 1, comma 32, della legge 6 novembre 2012, n. 190;
- la Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della Sig.a Manuela Calderini, alla quale è stato conferito, con provvedimento dirigenziale di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30.03.2023, l'incarico di Elevata Qualificazione della S. O. Casa della Musica dallo 01 aprile 2023 al 31 marzo 2025;
- con decreto del Sindaco DSMG 56/2022 p.g.0242270 del 15.12.2022 si conferisce al Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma dal 1 gennaio 2023 con decorrenza anni n. 3, il quale provvederà all'adozione di

- tutti gli atti di gestione necessari, ivi compreso l'eventuale adozione del provvedimento finale, nonché agli adempimenti previsti dal D.lgs 33/2013;
- la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti

Il/La Responsabile
PUGLISI ALESSANDRO

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco Allegati: