



Comune di Parma

SEGRETERIA GENERALE

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. GC-48-2026 DEL 04/03/2026

L'anno 2026, questo giorno quattro (04) del mese di marzo alle ore 10:15 in Parma si è riunita la Giunta Comunale per la trattazione di diversi argomenti e, fra essi, del provvedimento di cui all'oggetto, sotto la presidenza del Prof. Michele Guerra nella sua qualità di Sindaco e la partecipazione del Segretario Generale del Comune Dott.ssa Giuseppina Cruso.

Dopo che il Segretario Generale ha dato lettura dell'oggetto della proposta specifica di delibera, seguono brevi interventi da parte dei componenti dell'organo di governo dell'Ente.

Al momento della votazione della deliberazione proposta, con la Presidenza del Sindaco risultano presenti e votanti n. 7 componenti di Giunta di cui appresso:

GUERRA MICHELE	SINDACO	Presente
LAVAGETTO LORENZO	VICE SINDACO	Presente
AIMI BEATRICE	ASSESSORA	Presente
BONETTI CATERINA	ASSESSORA	Presente
BORGHİ GIANLUCA	ASSESSORE	Assente
BOSI MARCO	ASSESSORE	Presente
BRIANTI ETTORE	ASSESSORE	Presente
DE VANNA FRANCESCO	ASSESSORE	Presente
JACOPOZZI DARIA	ASSESSORA	Assente
VERNIZZI CHIARA	ASSESSORA	Assente

Con voti unanimi la Giunta Comunale approva la proposta di provvedimento che segue **(deliberazione GC-48-2026)** e reca l'oggetto esplicitato, quindi, ne vota l'immediata eseguibilità e proseguono i lavori.

Oggetto: SISTEMA MUSICALE CITTADINO: CONVENZIONE CULTURALE TRA IL COMUNE DI PARMA E AERCO - ASSOCIAZIONE EMILIANO-ROMAGNOLA CORI A.P.S. PER LA REALIZZAZIONE DI PROGETTI CULTURALI MUSICALI PER IL TRIENNIO 2026/2028: APPROVAZIONE OBIETTIVI, VALORI E IMPEGNI. I. E.

Comune di Parma

Proposta n. 584 del 03/02/2026

OGGETTO: SISTEMA MUSICALE CITTADINO: CONVENZIONE CULTURALE TRA IL COMUNE DI PARMA E AERCO - ASSOCIAZIONE EMILIANO-ROMAGNOLA CORI A.P.S. PER LA REALIZZAZIONE DI PROGETTI CULTURALI MUSICALI PER IL TRIENNIO 2026/2028: APPROVAZIONE OBIETTIVI, VALORI E IMPEGNI. I. E.

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO:

- che con deliberazione del Consiglio Comunale n. 47 del 15/09/2025 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 127 del 19/12/2025 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2026-2028 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2026-2028 per la competenza e l'esercizio 2026 per la cassa;
- che con deliberazione della Giunta Comunale n. 445 del 24/12/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2026-2028 per l'assegnazione in responsabilità degli obiettivi e delle risorse umane, strumentali e finanziarie;
- che pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;
- che l'obiettivo operativo 3.04.01 "Contributi al sistema culturale cittadino" previsto nel PEG 2026-2028, assegnato al Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, prevede tra le altre l'attività di "Ampliamento dei rapporti convenzionali con i soggetti culturali, associazioni, enti ed istituzioni che operano nel settore musicale per la realizzazione di progetti condivisi in attuazione agli obiettivi strategici";

VISTI:

- l'art. 118, comma 4, della Costituzione italiana, che sancisce il principio di sussidiarietà, prevedendo che Stato, Regioni, Città metropolitane, Province e Comuni favoriscano l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale;

- l'art. 119 del D.Lgs. n. 267/2000, il quale prevede che i Comuni, al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati, possano stipulare contratti di sponsorizzazione, accordi di collaborazione e convenzioni con soggetti pubblici o privati diretti a fornire consulenze o servizi aggiuntivi;
- l'art. 2, comma 5, dello Statuto comunale, che stabilisce che il Comune attua il principio di sussidiarietà nell'ambito della comunità locale, promuovendo l'esercizio delle proprie funzioni anche attraverso l'autonoma iniziativa dei cittadini e delle loro formazioni sociali;
- l'art. 9, comma 1, lett. g), dello Statuto comunale, che prevede che l'azione politico-amministrativa del Comune valorizzi, incrementi e tuteli il patrimonio culturale, artistico, storico e archeologico della città, con riferimento anche ai costumi e alle tradizioni;
- l'art. 12, comma 1, dello Statuto comunale, che dispone che, nell'esercizio delle proprie competenze, il Comune favorisca e promuova la collaborazione con soggetti pubblici e privati per la realizzazione di iniziative rilevanti per lo sviluppo sociale, civile ed economico della comunità;

RICHIAMATA la deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016 con la quale il Consiglio Comunale ha approvato gli obiettivi strategici di politica culturale musicale e il nuovo Regolamento per il funzionamento e l'organizzazione della Casa della Musica e delle strutture e degli spazi museali ad essa collegati;

DATO ATTO:

- che con la suddetta deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016 l'Amministrazione comunale si è posta l'obiettivo di rilanciare la Casa della Musica migliorando e rafforzando le attività da essa svolte tramite una più efficace integrazione con le realtà musicali del territorio, e in particolare si è posta l'obiettivo di "promuovere maggiori sinergie con gli enti partecipati dal Comune e/o pubblici riconosciuti dallo Stato, quali Fondazione Teatro Regio, Fondazione Toscanini, Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Università degli Studi di Parma, Conservatorio "A. Boito", Liceo Musicale Bertolucci";
- che l'art. 3 del sopra richiamato Regolamento, relativo alle Finalità della Casa della Musica, afferma che *"nel perseguimento delle proprie finalità, la Casa della Musica opera in collaborazione con istituzioni e enti che operano in campo musicale a livello locale, nazionale e internazionale favorendo il rapporto con i cittadini, singoli e associati, al fine di promuovere la conoscenza, la sperimentazione e la creazione musicale, con particolare attenzione all'attività di ricerca, promuovendo nuovi talenti e nuove produzioni"*;
- che attraverso queste collaborazioni si è arrivati ad un Tavolo istituzionale al quale partecipano i vari enti musicali della città, coordinato dalla S.O Sistema Museale e Casa della Musica, creando così importanti sinergie tra le varie istituzioni musicali coinvolte;

PREMESSO INOLTRE:

- che AERCO – Associazione Emiliano-Romagnola Cori A.P.S., con sede legale in Bologna (BO), Via Barberia n. 9, C.F. 92026360377 e P. IVA: 04046421204, è un'associazione di promozione sociale senza fini di lucro, iscritta al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore, operante dal 1971 a livello regionale nel settore della musica corale, che riunisce una rete diffusa di complessi corali attivi sul territorio

dell'Emilia-Romagna e svolge attività di coordinamento, promozione, valorizzazione e qualificazione della pratica corale, nonché di formazione artistica e musicale, in coerenza con le finalità di interesse generale previste dal D.Lgs. n. 117/2017;

- che il Comune di Parma ha sviluppato negli anni un rapporto di collaborazione continuativa con AERCO per la realizzazione di iniziative culturali e musicali in ambito corale, anche presso la sede di Casa della Musica, comprendenti rassegne, festival, attività concertistiche e percorsi formativi, che hanno contribuito alla valorizzazione della cultura musicale, alla partecipazione dei cittadini e al rafforzamento del tessuto culturale locale, in coerenza con gli obiettivi di politica culturale musicale approvati dall'Amministrazione comunale;
- che AERCO partecipa al tavolo istituzionale degli enti musicali di Parma, creato e coordinato dalla S.O. Sistema Museale e Casa della Musica e contribuisce in modo propositivo al calendario di iniziative musicali proposte alla città;
- che con scrittura privata del Comune di Parma rep. n. 19816 del 12/05/2023, in forza di determinazione dirigenziale n. 666 del 30/03/2023, è stata sottoscritta con AERCO una convenzione per la realizzazione, valorizzazione e promozione di progettualità culturali inerenti la musica corale per il triennio 2023-2025;
- che la suddetta convenzione è scaduta il 31/12/2025;
- che l'art. 5 della suddetta convenzione stabiliva che *“La presente convenzione avrà durata a far tempo dalla data di stipulazione con scadenza al 31/12/2025 e regolerà la concessione del patrocinio, l'utilizzo del logo e l'eventuale concessione di vantaggi economici e contributi a partire dall'annualità 2023. Alla scadenza del termine di durata, la presente convenzione si intenderà definitivamente risolta fermo restando la potestà dell'Ente di convenire espressamente alla stipula di una nuova convenzione a condizioni e termini da convenirsi”*;

PRESO ATTO che AERCO, con nota prot. n. 367259 del 19/12/2025, riconoscendo alla S.O. Sistema Museale e Casa della Musica il ruolo di coordinamento delle attività musicali svolte nella città di Parma ed esprimendo piena soddisfazione per la collaborazione intercorsa con il Comune di Parma durante il triennio 2023-2025, triennio nel quale le attività realizzate insieme sono state numerose e significative, ha manifestato la propria volontà di pervenire alla stipula di un nuovo rapporto convenzionale con l'Amministrazione Comunale;

VALUTATO che, alla luce degli esiti positivi del rapporto convenzionale 2023-2025 e in coerenza con gli obiettivi di politica culturale musicale approvati dall'Amministrazione Comunale con deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016, permangono le condizioni per proseguire e rafforzare la collaborazione con AERCO mediante la stipula di una nuova convenzione per il triennio 2026-2028;

RITENUTO:

- opportuno addivenire ad un nuovo accordo tra il Comune di Parma e AERCO, rendendo effettivi gli strumenti organizzativi di coordinamento tra i soggetti, individuando i punti di raccordo tra le rispettive autonome programmazioni e definendo specifici obiettivi comuni, nonché confermare, consolidare e sviluppare i progetti e le iniziative di promozione della cultura musicale già realizzati con esiti positivi nell'ambito del precedente rapporto convenzionale;

- che la nuova convenzione debba prevedere l'assunzione da parte di AERCO dei seguenti impegni:
 1. consolidare la Casa della Musica quale luogo di riferimento per lo svolgimento della propria attività nel territorio cittadino e quale perno organizzativo e culturale delle iniziative realizzate a Parma;
 2. collaborare con il Comune di Parma – S.O. Sistema Museale e Casa della Musica alla realizzazione di rassegne e iniziative musicali cittadine, tra cui la rassegna “Giugno di Note”, nonché di programmi concertistici e festival corali, con particolare attenzione alla valorizzazione dei cori del territorio;
 3. realizzare e sviluppare rassegne e progetti culturali e musicali in città, con particolare attenzione ai suoi contesti di pregio storico-artistico, favorendo l'incontro tra patrimonio culturale e musica corale;
 4. promuovere iniziative culturali volte al dialogo interculturale e interreligioso, nonché programmi di concerti in occasione di ricorrenze civiche, istituzionali e festive di particolare rilievo per la comunità cittadina;
 5. consolidare e sviluppare attività formative e di alta formazione musicale, anche attraverso i percorsi dell'AERCO Academy, rivolti a direttori di coro, coristi, operatori e insegnanti del settore;
 6. favorire la diffusione e la fruizione della cultura musicale corale anche attraverso attività di documentazione, ricerca e divulgazione, anche in collaborazione con la Biblioteca Mediateca di Casa della Musica e con le strutture culturali comunali;
 7. svolgere la propria attività in autonomia artistica e finanziaria, in coerenza con gli obiettivi di politica culturale musicale definiti dall'Amministrazione comunale con deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016;
 8. assicurare l'assolvimento degli obblighi di trasparenza, rendicontazione, tracciabilità e codice di comportamento;
 9. collaborare con l'Amministrazione comunale, partecipando agli incontri di indirizzo e coordinamento programmatico e ai tavoli tecnici promossi dall'Assessorato alla Cultura, nella creazione di un calendario condiviso delle iniziative musicali realizzate in città;
 10. comunicare con adeguata evidenza, su tutti i materiali informativi e promozionali realizzati per le attività oggetto della convenzione, che esse sono svolte in collaborazione con il Comune di Parma, secondo gli standard comunicativi che l'Amministrazione indicherà e verificherà;
- che tale convenzione debba altresì prevedere a carico del Comune di Parma i seguenti impegni:
 1. promuovere il coordinamento e l'organizzazione del sistema culturale musicale cittadino, favorendo la collaborazione tra le realtà associative e istituzionali operanti nel settore;
 2. sostenere la creazione di relazioni e sinergie tra i soggetti attivi nella produzione e promozione della cultura musicale, anche al fine di ottimizzare risorse e programmazioni;
 3. consentire, compatibilmente con la programmazione e la disponibilità degli spazi, l'utilizzo delle strutture della Casa della Musica e delle sedi ad essa

affidenti per la realizzazione delle attività convenzionate, secondo modalità concordate tra le parti;

4. concedere il patrocinio e l'utilizzo del logo comunale alle attività oggetto della convenzione, nel rispetto del vigente Regolamento per la concessione di contributi, patrocinio e vantaggi economici approvato con deliberazione di C.C. n. 80 del 24/09/2013 e ss.mm.ii., subordinando la concessione di eventuali vantaggi economici all'adozione di apposita determinazione dirigenziale;
5. valutare, conseguentemente alle verifiche del rispetto da parte di AERCO degli obblighi a suo carico previsti in convenzione, l'eventuale concessione di un contributo economico per l'attività culturale e musicale condotta in collaborazione con la Casa della Musica, contributo il cui importo sarà determinato annualmente dall'Amministrazione Comunale, una volta approvato il bilancio di previsione;

DATO ATTO che:

- l'eventuale contributo economico annuale in favore di AERCO sarà determinato, nei limiti delle risorse disponibili e comunque per un importo non superiore a € 10.000,00, con apposito atto dirigenziale, in funzione della programmazione annuale presentata e delle attività effettivamente realizzate e rendicontate, previa verifica della loro rispondenza ai criteri di politica culturale musicale approvati con deliberazione di C.C. n. 29 del 22/03/2016;
- l'eventuale contributo non è correlato all'affidamento di lavori, servizi o forniture, ma è finalizzato al sostegno di attività culturali condivise e di interesse generale, svolte in collaborazione con l'Amministrazione comunale nell'ambito delle funzioni istituzionali della stessa;
- le attività rientrano nelle competenze e negli obiettivi dell'Amministrazione comunale e rispondono a esigenze collettive della comunità locale, configurandosi come attività di pubblico interesse realizzate secondo i principi di sussidiarietà orizzontale di cui all'art. 118 della Costituzione;
- la convenzione da stipulare non deve costituire in alcun modo impegno per l'Amministrazione comunale all'erogazione di contributi economici;

RITENUTO, quindi, che tali indirizzi possano essere trasfusi in idonea convenzione tra i Soggetti sopra richiamati;

DATO ATTO che:

- l'eventuale spesa massima di € 10.000,00 trova copertura nel capitolo n. 10501254 "CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE" del bilancio 2026;
- il Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale provvederà alla stipula della convenzione, in forza dell'art. 79 dello Statuto Comunale, e all'adozione di tutti gli atti gestionali conseguenti alla presente deliberazione;
- il Settore proponente ha identificato la presente deliberazione come misura Potenzialmente Generazionale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024;
- la deliberazione è stata istruita dalla Responsabile del procedimento, Sig.ra Manuela Calderini, alla quale è stato conferito con provvedimento di nomina Prot.

Gen. n. 191348 del 03/07/2025, l'incarico di Elevata Qualificazione della S. O. Sistema Museale e Casa della Musica fino al 31/12/2027;

VISTO il DSINDACO REP. n. 09/2025, PG 0092462 del 01/04/2025 con il quale il Sindaco di Parma ha conferito al Dott. Alessandro Puglisi, con decorrenza dal 1 maggio 2025, l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, per la durata di 3 (tre) anni;

ACQUISITI gli allegati pareri favorevoli in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa e contabile dei Responsabili dei Servizi competenti, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1, del TUEL n. 267/2000;

ACQUISITO il parere di conformità di cui all'art. 62, comma 1, del vigente Statuto Comunale come in atti;

DELIBERA

- **di richiamare** le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- **di approvare** gli obiettivi, i valori e gli impegni del Comune di Parma e di AERCO – Associazione Emiliano-Romagnola Cori A.P.S., con sede legale in Bologna (BO), Via Barberia n. 9, C.F. 92026360377 e P. IVA 04046421204, per il triennio 2026–2028, con scadenza al 31/12/2028, finalizzati a disciplinare i rapporti e gli obblighi reciproci tra le parti per la realizzazione, la promozione e la valorizzazione di progetti e attività culturali e musicali, di formazione e di ricerca, con particolare riguardo alla musica corale, da svolgersi anche presso la sede di Casa della Musica, oltre che in altri luoghi di volta in volta concordati in sinergia tra le parti e di pertinenza dell'Amministrazione comunale, anche in collaborazione con i principali Enti ed Istituzioni del territorio che operano in campo musicale e culturale;
- **di dare atto:**
 - che il Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale provvederà all'adozione degli atti gestionali conseguenti alla presente deliberazione, nell'ambito delle risorse e degli obiettivi affidati dagli strumenti di programmazione dell'Ente, imputando l'eventuale spesa di € 10.000,00 al cap.10501254 "CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE" Bilancio 2026;
 - che la Responsabile del procedimento che ha istruito il presente atto è individuata nella persona di Calderini Manuela, alla quale è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione della S.O. Sistema Museale e Casa della Musica, con provvedimento di nomina Prot. Gen. n. 191348 del 03/07/2025 incaricata dal 03/07/2025 al 31/12/2027;
 - che la presente deliberazione è relativa a una misura Potenzialmente Generazionale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024, aggiornate con delibera di Giunta Comunale n. 455 del 24/12/2025;
- **di dichiarare** la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs. n. 267/2000, e s.m.i., al fine di procedere con i successivi atti e adempimenti necessari per il perfezionamento della convenzione

in argomento, ed altresì dare proseguo alle attività e alla collaborazione con
AERCO – Associazione Emiliano-Romagnola Cori A.P.S.

DELIBERAZIONE N. GC-2026-48 DEL 04/03/2026

Il presente verbale viene letto, approvato, sottoscritto digitalmente e trasmesso per la pubblicazione all'Albo Pretorio online all'indirizzo www.comune.parma.it.

Sottoscritta dal
SEGRETARIO GENERALE
Cruso

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Sottoscritta dal
SINDACO
Guerra

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco allegati: