



Comune di Parma

SEGRETERIA GENERALE

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. GC-26-2026 DEL 11/02/2026

L'anno 2026, questo giorno undici (11) del mese di febbraio alle ore 10:15 in Parma si è riunita la Giunta Comunale per la trattazione di diversi argomenti e, fra essi, del provvedimento di cui all'oggetto, sotto la presidenza del Prof. Michele Guerra nella sua qualità di Sindaco e la partecipazione del Segretario Generale del Comune Dott.ssa Giuseppina Cruso.

Dopo che il Segretario Generale ha dato lettura dell'oggetto della proposta specifica di delibera, seguono brevi interventi da parte dei componenti dell'organo di governo dell'Ente.

Al momento della votazione della deliberazione proposta, con la Presidenza del Sindaco risultano presenti e votanti n. 9 componenti di Giunta di cui appresso:

GUERRA MICHELE	SINDACO	Presente
LAVAGETTO LORENZO	VICE SINDACO	Presente
AIMI BEATRICE	ASSESSORA	Presente
BONETTI CATERINA	ASSESSORA	Presente
BORGHİ GIANLUCA	ASSESSORE	Presente
BOSI MARCO	ASSESSORE	Presente
BRIANTI ETTORE	ASSESSORE	Presente
DE VANNA FRANCESCO	ASSESSORE	Presente
JACOPOZZI DARIA	ASSESSORA	Assente
VERNIZZI CHIARA	ASSESSORA	Presente (in videoconferenza)

Con voti unanimi la Giunta Comunale approva la proposta di provvedimento che segue (**deliberazione GC-26-2026**) e reca l'oggetto esplicitato, quindi, ne vota l'immediata eseguibilità e proseguono i lavori.

Oggetto: PARTECIPAZIONE AL BANDO DI FINANZIAMENTO PER PROGETTI DI RICERCA SCIENTIFICA DEL MINISTERO DELLA CULTURA - DIREZIONE GENERALE ARCHIVI - ANNO 2026. APPROVAZIONE CANDIDATURA. I.E.

Comune di Parma

Proposta n. 581 del 04/02/2026

OGGETTO: PARTECIPAZIONE AL BANDO DI FINANZIAMENTO PER PROGETTI DI RICERCA SCIENTIFICA DEL MINISTERO DELLA CULTURA - DIREZIONE GENERALE ARCHIVI - ANNO 2026. APPROVAZIONE CANDIDATURA. I.E.

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO ☐

☐

CHE il Ministero della Cultura-Direzione Generale Archivi provvede, tra gli altri suoi compiti, a finanziare i programmi di ricerca scientifica con soggetti pubblici e privati, attraverso l'assegnazione di fondi; ☐

CHE con il decreto direttoriale 25 marzo 2015, n. 168 sono stati disciplinati i criteri e le modalità per l'erogazione di contributi per progetti di ricerca scientifica di competenza della Direzione generale Archivi; ☐

PRESO ATTO ☐

CHE con decreto n. 1555 del 22/12/2025 e ss.mm.i. la Direzione Generale Archivi del Ministero della Cultura ha stabilito le modalità di richiesta e i criteri di assegnazione dei finanziamenti (Bando) per l'annualità 2026;

CHE i progetti da candidare al bando devono riguardare uno o più dei seguenti ambiti:

- a. predisposizione di strumenti di corredo e/o banche dati interoperabili con i sistemi informativi archivistici nazionali e/o con i portali tematici della Direzione generale Archivi;
- b. riordinamento e inventariazione archivi;
- c. censimento di archivi;
- d. edizione di fonti.

RAVVISATO che il Bando pubblicato dalla Direzione Generale Archivi, reperibile sul portale istituzionale della stessa e conservata agli atti dell'Ente, riporta le specifiche discipline per l'ammissibilità dei progetti e delle spese, nonché le modalità di erogazione e rendicontazione dei contributi eventualmente assegnati; ☐

ATTESO in particolare che, affinché i progetti risultino ammissibili devono avere scopi coerenti con le finalità espresse nelle linee strategiche prioritarie e negli specifici bandi della Direzione Generale Archivi del Ministero della Cultura; ☐

☐ **DATO ATTO** ☐

CHE il Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale – S.O. Sistema Museale e Casa della Musica intende candidare al bando sopra descritto il Progetto *“Completamento della descrizione inventariale dell’Archivio storico del Teatro Regio di Parma con le sezioni Archivio fotografico e Registrazioni audio e video degli spettacoli, e aggiornamento dell’inventario su Sistema Archivistico Nazionale”*, di cui ai punti a. e b. del Bando in oggetto;

CHE in particolare si intende proseguire l’inventariazione analitica del fondo Teatro Regio attraverso la descrizione a livello di unità archivistica delle seguenti aggregazioni documentarie, implementando il livello serie/sezione, attualmente inserito, proseguendo per continuità e coerenza sulla piattaforma Archivi ER:

- **Fondo fotografico**
 - o **Ritratti**, sec. XIX - fotografie 2024
 - o **Ritratti e fotografie di scena**, 1966 – 2003, fotografie 800
 - o **Fotografie di scena**, 1964 – 2001, album fotografici 11, fotografie 7600
- **Registrazioni audio e video**, 1961 – 2002, bobine 523, audiocassette 2268, videocassette 1776

come meglio descritto nel progetto allegato e parte integrante della presente deliberazione (Allegato A);

CHE le attività previste dal progetto comportano un costo complessivo di € 20.000,00, che verrà richiesto come finanziamento al Ministero della Cultura attraverso il Bando medesimo;

CHE tutti gli interventi oggetto del progetto saranno sottoposti ad autorizzazione da parte della Soprintendenza competente per territorio;

CHE il progetto sarà realizzato a partire dal prossimo mese di aprile, se finanziato dal Ministero in questione e completato entro e non oltre il 31/10/2026, secondo le attività previste dal cronoprogramma che verrà allegato alla candidatura come richiesto dal bando stesso;

CHE l’obiettivo specifico del progetto è l’inventariazione analitica a livello di unità archivistica delle serie fotografiche e delle registrazioni audio e video, materiali iconografici e audiovisivi prodotti nel corso della attività artistica del Teatro che ne testimoniano le scelte registiche, l’evoluzione del linguaggio scenico, le soluzioni scenografiche e interpretative, nonché i processi produttivi e organizzativi, contribuendo alla ricostruzione della memoria storica, artistica e culturale del Teatro Regio di Parma

RILEVATO CHE il Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale ha verificato che la candidatura di cui sopra rispetta i requisiti, le specificità e le finalità del bando cui si intende candidarlo;

DATO ATTO CHE il progetto di cui alla candidatura sopra riportata rientra nelle linee di indirizzo strategiche del Comune di Parma del PEG 2026 -2028, assegnato al Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale così come di seguito:

3.04.15 Casa della Musica - Valorizzazione degli Archivi del patrimonio della Casa della Musica Attività di riordino, inventariazione, divulgazione e attività didattica degli

Archivi gestiti dalla Casa della Musica di ambito teatrale e Musicale (Archivio storico Teatro Regio Parma, Legato Ferrarini, Fondo Horszowski, Archivio studio Fotografico Montacchini ed altri minori);

CHE la candidatura del progetto al Bando non prevede una quota di cofinanziamento a carico dell'Ente e pertanto il progetto, se ammesso al riconoscimento dei benefici richiesti, risulterà totalmente finanziato dal Ministero della Cultura senza alcun onere economico per l'Amministrazione Comunale;

CHE in caso di riconoscimento di contributo economico da parte del Ministero della Cultura – Direzione Generale Archivi la somma verrà accertata sul CAP. 02101966 - CASA DELLA MUSICA: Trasferimenti correnti da Ministero per attività di valorizzazione del Patrimonio Culturale e Musicale - Bilancio 2026;

CHE con successivo atto verrà istituito apposito Capitolo in spesa legato al CAP. 02101966 - CASA DELLA MUSICA: Trasferimenti correnti da Ministero – Bilancio 2026;

RITENUTO, pertanto, opportuno partecipare al Bando Progetti Scientifici del Ministero della Cultura – Direzione Generale Archivi di cui trattasi mediante la presentazione della candidatura del progetto sopra descritto e allegato alla presente quale parte integrante (Allegato A), a cura della S.O. Sistema Museale e Casa della Musica;□

PRESO ATTO

CHE potranno essere apportate modifiche non sostanziali al progetto sopra delineato in sede di perfezionamento e formalizzazione della candidatura;□

CHE il progetto sarà presentato entro la scadenza del 15/02/2026 sul portale della Direzione Generale Archivi a cura di Manuela Calderini, responsabile della S.O. Sistema Museale e Casa della Musica;

DATO ALTRESÌ ATTO□che in caso di ammissione a finanziamento della presente candidatura, il Dirigente responsabile del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale provvederà all'adozione degli atti necessari conseguenti e che tali interventi verranno inseriti negli strumenti di programmazione finanziaria solo a seguito della concessione del contributo;□

DATO ATTO che la deliberazione è stata istruita dalla Responsabile del procedimento, Sig.ra Manuela Calderini, alla quale è stato conferito, con provvedimento dirigenziale di nomina Prot. Gen. n. 191348 del 03/07/2025, l'incarico di Elevata Qualificazione della S. O. Sistema Museale e Casa della Musica, con scadenza al 31/12/2027;

VISTO il decreto di nomina rep. DSINDACO 09/2025, PG 0092462 del 01/04/2025 con il quale il Sindaco di Parma ha conferito al Dott. Alessandro Puglisi, con decorrenza dal 1 maggio 2025, l'incarico di Dirigente del Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale;

DATO ATTO che con DD 1131 del 08/05/2025 l'Ing. Nicola Ferioli Dirigente del Settore Sviluppo Economico e Transizione Digitale è stato individuato per la sostituzione del Dirigente Settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale, in caso di sua assenza fino a 30 giorni;

ACQUISITI gli allegati pareri favorevoli in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa e contabile dei Responsabili dei Servizi competenti, resi ai sensi dell'art. 49, comma 1, del TUEL n. 267/2000;

DATO ATTO che il Settore proponente ha identificato la presente deliberazione come misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024 e aggiornate con delibera n. 455 del 24/12/2025;

ACQUISITO il parere di conformità di cui all'art. 62, comma 1, del vigente Statuto Comunale come in atti;

RAVVISATA la necessità di stabilire che la presente deliberazione venga resa immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del Dlgs. n. 267/2000, e s.m.i., stante l'urgenza di rispettare la scadenza di presentazione della domanda di partecipazione al bando in argomento fissata per il 15 febbraio 2026;

DELIBERA

di richiamare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;

di partecipare al Bando promosso dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Archivi per l'annualità 2026 attraverso la candidatura del *“Progetto di completamento della descrizione inventariale dell'Archivio storico del Teatro Regio di Parma con le sezioni Archivio fotografico e Registrazioni audio e video degli spettacoli, e aggiornamento dell'inventario su Sistema Archivistico Nazionale”*, come descritto in premessa, allegato alla presente quale parte integrante (Allegato A);□

di prendere atto che□□potranno essere apportate modifiche non sostanziali al progetto sopra delineato in sede di perfezionamento e formalizzazione della candidatura;□

di dare altresì atto che in caso di ammissione a finanziamento delle presenti candidature, il dirigente responsabile del settore Cultura, Turismo e Marketing Territoriale provvederà all'adozione degli atti necessari conseguenti e che tale intervento verrà inserito negli strumenti di programmazione finanziaria solo a seguito della concessione del contributo ;□

di dare atto:

- **che** il Dirigente provvederà all'adozione degli atti gestionali conseguenti alla presente deliberazione, nell'ambito delle risorse e degli obiettivi affidati dagli strumenti di programmazione dell'Ente,
- **che** in caso di riconoscimento, di contributo economico da parte del Ministero della Cultura – Direzione Generale Archivi, la somma verrà accertata sul CAP. 02101966 - CASA DELLA MUSICA: Trasferimenti correnti da Ministero per attività di valorizzazione del Patrimonio Culturale e Musicale – Bilancio 2026;
- **che** la Responsabile del procedimento che ha istruito il presente atto è individuata nella persona di Calderini Manuela, che ha ricevuto l'incarico di Elevata Qualificazione della S. O. Sistema Museale e Casa della Musica, con provvedimento dirigenziale di nomina Prot. Gen. n. 191348 del 03/07/2025, con scadenza al 31/12/2027;
- **che** la presente deliberazione è relativa a una misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla

Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024 e aggiornate con delibera n. 455 del 24/12/2025;

di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del Dlgs. n. 267/2000, e s.m.i., stante l'urgenza di rispettare la scadenza di presentazione della domanda di partecipazione al bando in argomento fissata per il 15 febbraio 2026.

DELIBERAZIONE N. GC-2026-26 DEL 11/02/2026

Il presente verbale viene letto, approvato, sottoscritto digitalmente e trasmesso per la pubblicazione all'Albo Pretorio online all'indirizzo www.comune.parma.it.

Sottoscritta dal
SEGRETARIO GENERALE
Cruso

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Sottoscritta dal
SINDACO
Guerra

(Sottoscritto digitalmente ai sensi
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco allegati:

1. Allegato A

Nome file: ALLEGATO A.pdf