



Comune di Parma

SEGRETERIA GENERALE

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. GC-462-2024 DEL 24/12/2024

L'anno 2024, questo giorno ventiquattro (24) del mese di dicembre alle ore 11:08 in Parma si è riunita la Giunta Comunale per la trattazione di diversi argomenti e, fra essi, del provvedimento di cui all'oggetto, sotto la presidenza del Signor Michele Guerra nella sua qualità di Sindaco e la partecipazione del Segretario Generale del Comune Avv. Pasquale Criscuolo.

Dopo che il Segretario Generale ha dato lettura dell'oggetto della proposta specifica di delibera, seguono brevi interventi da parte dei componenti dell'organo di governo dell'Ente.

Al momento della votazione della deliberazione proposta, con la Presidenza del Sindaco risultano presenti e votanti n. 8 componenti di Giunta di cui appresso:

GUERRA MICHELE	SINDACO	Presente
LAVAGETTO LORENZO	VICE SINDACO	Presente
AIMI BEATRICE	ASSESSORA	Presente
BONETTI CATERINA	ASSESSORA	Presente
BORGHI GIANLUCA	ASSESSORE	Assente
BOSI MARCO	ASSESSORE	Presente
BRIANTI ETTORE	ASSESSORE	Presente
DE VANNA FRANCESCO	ASSESSORE	Assente
JACOPOZZI DARIA	ASSESSORA	Presente
VERNIZZI CHIARA	ASSESSORA	Presente

Con voti unanimi la Giunta Comunale approva la proposta di provvedimento che segue (**deliberazione GC-462-2024**) e reca l'oggetto infra esplicitato, quindi, ne vota l'immediata eseguibilità.

**Oggetto: APPROVAZIONE SCHEMA DI PROTOCOLLO DI INTESA DELLE CITTA' CREATIVE UNESCO ITALIANE ADERENTI. I.E.**

# Comune di Parma

Proposta n. 7284 del 18/12/2024

**OGGETTO:** APPROVAZIONE SCHEMA DI PROTOCOLLO DI INTESA DELLE CITTA' CREATIVE UNESCO ITALIANE ADERENTI. I.E.

## LA GIUNTA COMUNALE

### PREMESSO CHE:

- la Rete delle Città Creative è stata promossa dall'UNESCO nel 2004 con l'obiettivo di creare un legame tra città per le quali la creatività è un elemento essenziale della propria identità;
- la Rete offre, nell'ambito di quanto stabilito nel Mission Statement, una piattaforma internazionale per rafforzare la cooperazione con e tra le città ammesse avendo individuato la creatività come un fattore strategico di sviluppo sostenibile a livello economico, sociale, culturale e ambientale;
- entrando a far parte della Rete, le città si impegnano a condividere le loro buone pratiche, a sviluppare partnership per promuovere la creatività e le industrie culturali, potenziare la partecipazione alla vita culturale e integrare la cultura nei piani di sviluppo urbano;
- la Rete delle Città Creative UNESCO copre otto aree creative: Artigianato e Arti Popolari, Arti Digitali, Design, Film, Gastronomia, Letteratura, Musica e, dal 2024, Architettura;
- il Comune di Parma con deliberazione di GC n. 113 del 13/05/2015 ha deciso di presentare la propria candidatura a "Città Creativa UNESCO della Gastronomia" e ha ottenuto il riconoscimento in data 11/12/2015;
- la Rete delle Città Creative UNESCO conta oggi 350 membri provenienti da tutti i continenti e ne fanno parte 14 città italiane: Fabriano, Carrara, Biella e Como per l'Artigianato e le Arti Popolari; Modena per le Arti Digitali; Torino per il Design; Roma per il Film; Parma, Alba e Bergamo per Gastronomia; Milano per la Letteratura; Bologna, Pesaro e Bolzano per la Musica;

### ATTESO CHE:

- al fine di rafforzare il ruolo delle città italiane all'interno della Rete, favorendone lo sviluppo sia sul territorio nazionale che a livello internazionale, il 29 ottobre 2016 le città di Bologna, Fabriano, Parma, Roma e Torino hanno sottoscritto un primo Protocollo di Intesa prevedendo la necessità di un Coordinamento delle Città Creative UNESCO italiane;

- simile iniziativa ha favorito l'interazione tra le attività delle Città Creative per lo sviluppo di progetti innovativi che leghino patrimonio culturale e creatività, costituendo anche una piattaforma di riflessione e ricerca nell'ambito delle nuove economie e favorendo la connessione integrata tra cultura, sviluppo economico, turismo;
- la costituzione del Coordinamento favorisce l'interlocuzione con la Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, con il Ministero della Cultura e con altri Ministeri di riferimento per le attività delle Città Creative;

**RICHIAMATA** la deliberazione n. GC-2016-388 per l'approvazione dello Schema di Protocollo di Intesa tra i Comuni di Bologna, Fabriano, Parma, Roma e Torino per un Coordinamento italiano delle Città Creative UNESCO;

### **CONSIDERATO CHE:**

- l'esperienza maturata dalle città italiane aderenti al primo Protocollo di Intesa ha confermato la necessità di un Coordinamento nazionale tra le città della Rete delle Città Creative UNESCO;
- l'aumento progressivo e costante delle città italiane che vengono ammesse alla Rete rende necessario aggiornare e rafforzare le regole del Coordinamento anche in prospettiva futura, individuando come principali funzioni del Coordinamento stesso quelle organizzative, esecutive e segretariali;

### **DATO ATTO CHE:**

- in data 24-25/10/ 2024 si è svolto a Torino l'Annual Meeting delle Città Creative UNESCO italiane in cui si è discusso del rinnovo del Protocollo di Intesa e delle modalità di adesione di nuove città al Coordinamento;
- in data 05/12/2024 le Città Creative UNESCO italiane aderenti hanno condiviso la bozza finale di Protocollo di Intesa;

### **VERIFICATO CHE:**

- il Coordinamento delle Città Creative UNESCO italiane sarà a cura della Città Coordinatrice aderente che offre la propria disponibilità a svolgere le funzioni indicate nel summenzionato Protocollo;
- nel caso in cui più città offrissero la propria disponibilità a rivestire il ruolo di Città Coordinatrice, questa sarà individuata mediante elezione a maggioranza tra quelle città che avranno offerto la propria disponibilità;
- la Città Coordinatrice:
  - propone, in collaborazione con le altre Città Creative italiane firmatarie del Protocollo, un piano di lavoro per il periodo di coordinamento con azioni da realizzare e obiettivi da raggiungere;
  - promuove, in collaborazione con le altre Città Creative italiane firmatarie del Protocollo, la Rete italiana delle Città Creative UNESCO presso gli Enti sovraordinati, le Istituzioni nazionali e il sistema UNESCO nazionale e internazionale;
- La Città Coordinatrice assicura:

- la convocazione delle riunioni ufficiali delle Città Creative italiane in seduta plenaria almeno una volta all'anno (Annual Meeting), con la stesura dell'ordine del giorno e del verbale della riunione. Le riunioni potranno svolgersi da remoto e la Città Coordinatrice assicura la registrazione delle riunioni;
- la conduzione delle riunioni ufficiali del coordinamento delle Città Creative italiane;
- l'attività di segreteria, incluso il costante aggiornamento dei contatti delle Città Creative italiane;
- l'attività di coordinamento dei progetti comuni;
- la convocazione delle riunioni dei rappresentanti politici delle Città Creative italiane;
- la diffusione dell'informazione a tutte le città aderenti al Protocollo;
- di farsi portavoce delle decisioni assunte dalle città aderenti in occasione dell'assemblea plenaria;

**DATO ATTO CHE** le Città Creative italiane possono liberamente aderire al Protocollo mediante comunicazione a firma del Sindaco inviata a mezzo PEC all'indirizzo di posta elettronica certificata istituzionale della città che al momento della comunicazione dell'adesione riveste il ruolo di Città Coordinatrice;

**RILEVATO CHE** l'adesione al Protocollo non comporta alcun onere e per le città aderenti né per la Città Coordinatrice;

**VISTO** lo schema di Protocollo di Intesa tra le 14 città, allegato al presente atto a formarne parte integrante e sostanziale;

**DATO ATTO CHE** le azioni operative che verranno concordate potranno essere oggetto di ulteriori specifici atti amministrativi, qualora necessario;

**RILEVATA** l'importanza di procedere all'approvazione del Protocollo di Intesa;

**DATO ATTO CHE** il Settore proponente ha identificato la presente deliberazione come misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024;

**DATO ATTO CHE** la deliberazione è stata istruita dal Dott. Roberto Barani, Dirigente del Settore Staff della Direzione Generale con Decreto del Sindaco di Parma DSMG 44/2022, Prot. n. 242116 del 15/12/2022 responsabile del procedimento;

#### **ACQUISITI:**

- l'allegato parere favorevole in ordine alla regolarità tecnico-amministrativa del Responsabile del Servizio competente, reso ai sensi dell'art. 49, comma 1, del Dlgs. n. 267/2000, e s.m.i. con il quale si attesta che l'atto medesimo non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico/finanziaria o sul patrimonio dell'Ente e, pertanto, non è soggetto all'attestazione di regolarità contabile;
- il parere di conformità di cui all'art. 62, comma 1, del vigente Statuto Comunale come in atti;

**RAVVISATA** la necessità di stabilire che la presente deliberazione venga resa immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del Dlgs. n. 267/2000, e s.m.i., stante l'urgenza di avviare le sinergie di cui al Protocollo di Intesa oggetto del presente atto deliberativo;

## **DELIBERA**

**DI RICHIAMARE** le premesse quali parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

**DI ESPRIMERE** indirizzo favorevole in ordine alla sottoscrizione da parte del Sindaco dello schema di Protocollo di Intesa, allegato quale parte integrante e sostanziale del presente atto, delle Città Creative UNESCO italiane aderenti, per le motivazioni illustrate in premessa;

### **DI DARE ATTO CHE:**

- il presente atto non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o patrimoniale dell'Ente e, pertanto, non è soggetto all'attestazione di regolarità contabile;
- il Dirigente competente provvederà all'adozione degli atti gestionali conseguenti alla presente deliberazione;
- il Responsabile del procedimento che ha istruito il presente atto è individuato nella persona del Dott. Roberto Barani, Dirigente del Settore Staff della Direzione Generale con Decreto del Sindaco di Parma DSMG 44/2022, Prot. n. 242116 del 15/12/2022;
- la presente deliberazione è relativa a una misura Non generazionale né potenzialmente tale secondo quanto previsto dalle linee guida sulla Valutazione di Impatto Generazionale approvata dalla Giunta Comunale con delibera n. 16 del 17/01/2024;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del Dlgs. n. 267/2000, e s.m.i., stante l'urgenza di avviare le sinergie di cui al Protocollo di Intesa oggetto del presente atto deliberativo.

**DELIBERAZIONE N. GC-2024-462 DEL 24/12/2024**

Il presente verbale viene letto, approvato, sottoscritto digitalmente e trasmesso per la pubblicazione all'Albo Pretorio online all'indirizzo [www.comune.parma.it](http://www.comune.parma.it).

Sottoscritta dal  
**SEGRETARIO GENERALE**  
Criscuolo

(Sottoscritto digitalmente ai sensi  
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Sottoscritta dal  
**SINDACO**  
Guerra

(Sottoscritto digitalmente ai sensi  
dell'art. 21 D.Lgs. n 82/2005 e s.m.i.)

Elenco allegati:

1. SCHEMA DI PROTOCOLLO DI INTESA

Nome file: Schema Protocollo di Intesa.pdf

Hash:

52A7388CB660CA28B4A1E8399FEF2B5F789F34C41C8EFC5D60C3A16471E0  
5CA2A8C680A6CD0D0A2C6FC8511A81A25BD5220D97E8FEBB6469074DC4  
BE3D52EDC2