



Oggetto: Lavori di adeguamento e completamento dell'Arena Shakespeare e del Teatro Due – CUP I92H24000890004

Nota in merito agli aspetti di tutela

Relativamente agli aspetti di tutela per gli immobili in oggetto si precisa quanto segue.

Gli interventi in progetto riguardano due immobili distinti, consistenti nel Teatro Due e nell'Arena Shakespeare. Per entrambe gli edifici le lavorazioni riguardano esclusivamente le strutture di elevazione e non prevedono scavi; in particolare sul Teatro Due sono previsti interventi locali finalizzati al miglioramento sismico necessari a seguito della valutazione della sicurezza ex NTC 2018 mentre per l'Arena Shakespeare si provvede a realizzare la copertura del palco con la finalità di eliminare le parti lignee ammalorate, migliorare la fruibilità degli spazi teatrali, oltre che di limitare il deterioramento del palco oggetto di frequenti e onerose manutenzioni.

Per l'immobile denominato Teatro Due, sito in viale Francesco e Gian Lorenzo Basetti n. 12, è stata acquisita la Dichiarazione di non interesse culturale ai sensi degli artt. 10 e 12 D.Lgs. 42/2004 tramite nota della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna Prot. n. 7933 del 05/06/2014 all'interno della quale si accerta che l'immobile, per le pesanti modifiche e ristrutturazioni subite nel corso degli anni, ha perso la configurazione e la destinazione originarie non rivelando dunque caratteristiche architettoniche tali da giustificare la tutela e non possiede i requisiti di interesse storico-artistico ai sensi degli artt. 10 e 12 del D.Lgs 42/2002 e smi.

Con tale atto è stata accertata la qualità di bene privo di interesse culturale, di talché l'immobile è escluso dall'applicazione delle disposizioni di cui al Titolo I della Parte II del D.Lgs. 42/2004; ad oggi non risulta intervenuta alcuna disposizione normativa o regolamentare che abbia mutato tale circostanza.

Relativamente agli aspetti urbanistici, si precisa che nella Tavola dei Vincoli TV_2 Tutele e vincoli dell'edificio storico del PUG i due immobili sono soggetti a classificazioni differenti: il Teatro Due è riconosciuto come edificio di interesse storico-architettonico mentre l'Arena Shakespeare, pur essendo un edificio più recente, è comunque classificato come edificio di interesse culturale e testimoniale del secondo Novecento, a testimonianza del suo valore identitario all'interno della città.

Considerato che l'intervento è identificabile quale Restauro e Risanamento conservativo, è stato dunque richiesto e acquisito parere favorevole da parte della Commissione Qualità Architettonica e del Paesaggio come da verbale numero 9 del 28/04/2026 allegato.

Distinti saluti.

La RUP
Ing. Cecilia Damoni