

Z.A.C.



Comune di Parma

Zonizzazione Acustica Comunale

Sindaco

Michele Guerra

Assessora alla Rigenerazione Urbana

Chiara Vernizzi

Direttore Generale e Segretario Generale

Giuseppina Cruso

Dirigente Settore Pianificazione e Sviluppo del Territorio

Emanuela Montanini

S.O. Pianificazione Sostenibile del Territorio

Lucia Sartori - Responsabile

Samanta Maccari - Coordinamento e referente Z.A.C

Ufficio di Piano Comune di Parma

arch. Emanuela Montanini, arch. Lucia Sartori, arch. Federica Zatti, arch. Francesca Carluccio, dott.ssa Maria Beatrice Corvi, arch. Antonella Fornari, geom. Alessandra Gatti, arch. Samanta Maccari, arch. Nicole Mariotti, arch. Alessandro Massera, arch. Bianca Pelizza, arch. Beatrice Peri, arch. Patrizia Rota, ing. Devis Sbarzaglia, urb. Edy Zatta

Gruppo di lavoro incaricato per il PUG

RTI

arch. Andreas Faoro (UNLAB), biol. Luca Bisogni, arch. Paolo Castelnovi, arch. Fabio Ceci, geol. Francesco Cerutti (Engeo), arch. Raffaella Gambino, ing. Alberto Mazzucchelli (MPMA), avv. Roberto Ollari, arch. Luca Pagliettini, arch. Carlo Santacroce, arch. Federica Thomasset, arch. Piergiorgio Tombolan (Tombolan Associati)

Sistemi informativi territoriali: arch. Federico Ghirardelli

Gruppo di lavoro incaricato per la ZAC

ing. Franco Bertellino

tecnico competente in acustica ai sensi del D.lgs. 42/2017 - ENITECA n.4408

ing. Enrico Natalini

tecnico competente in acustica ai sensi del D.lgs. 42/2017 - ENITECA n.4801

ing. Marina Casabona

tecnico competente in acustica ai sensi del D.lgs. 42/2017 - ENITECA n.12995

Classificazione acustica del territorio comunale

FOGLIO 33

Tav 1.33

Territorio comunale	
Scala 1:5.000	
Adozione	
Approvazione	
Delibera C.C. n. 82 del 01/12/2025	
Delibera C.C. n. del	

Legenda

Unità territoriali omogenee

CLASSE ACUSTICA (stato di fatto)

I - Aree particolarmente protette

II - Aree prevalentemente residenziali

III - Aree di tipo misto

IV - Aree di intensa attività umana

V - Aree prevalentemente industriali

VI - Aree esclusivamente industriali

	Valori limite assoluti di emissione		Valori limite assoluti di immissione	
	Limite diurno (06:00-22:00)	Limite notturno (22:00-06:00)	Limite diurno (06:00-22:00)	Limite notturno (22:00-06:00)
I - Aree particolarmente protette	45	35	50	40
II - Aree prevalentemente residenziali	50	40	55	45
III - Aree di tipo misto	55	45	60	50
IV - Aree di intensa attività umana	60	50	65	55
V - Aree prevalentemente industriali	65	55	70	60
VI - Aree esclusivamente industriali	65	65	70	70

CLASSE ACUSTICA (stato di progetto)

I - Aree particolarmente protette

II - Aree prevalentemente residenziali

III - Aree di tipo misto

IV - Aree di intensa attività umana

V - Aree prevalentemente industriali

VI - Aree esclusivamente industriali

Aree per le quali la classe dello stato di progetto è invariata rispetto allo stato di fatto

I - Aree particolarmente protette	45	35	50	40
II - Aree prevalentemente residenziali	50	40	55	45
III - Aree di tipo misto	55	45	60	50
IV - Aree di intensa attività umana	60	50	65	55
V - Aree prevalentemente industriali	65	55	70	60
VI - Aree esclusivamente industriali	65	65	70	70