

OGGETTO:

I CHIOSTRI DEL CORREGGIO

*DISTRETTO DELLA CULTURA D'ECCELLENZA
AGROALIMENTARE:*

Intervento di restauro e valorizzazione
socio-culturale del complesso monumentale di
San Paolo come polo culturale d'eccellenza

Riqualificazione spazi adiacenti al laboratorio
aperto del monastero

FASE: PROGETTO ESECUTIVO

CUP: I97H21001870004

CUI: L00162210348202100047

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO:

Ing. Marco Ferrari
Parma Infrastrutture S.p.A.

PROGETTO DI RESTAURO ARCHITETTONICO:



Studio Architetto
Elena Bonelli
via Farini 29 - 43121 Parma
tel 0521 061421
elena.bonelli@bmnarchiteti.it

PROGETTO STRUTTURALE:



Studio Ar.Tec
ingegneria e architettura s.r.l.
viale del Mille 140 - 43125 Parma
tel 0521 292918 fax 0521 290195
studio@studioartecsrl.it

PROGETTO IMPIANTO ELETTRICO:



Comastri Mirco
Studio Tecnico
Progettazione consulenze misure elettriche
via emilio salgari - 42123 Reggio Emilia
tel 0522 520154 fax 0521 290195
studio@comastri.eu

PROGETTO IMPIANTO MECCANICO:



via Martiri di Cervarolo 191/1 - Reggio Emilia
tel 0522 323270 - info@studiosita.it

COORDINAMENTO SICUREZZA IN FASE DI
PROGETTAZIONE:

Arch. Nicola Simboli
Parma Infrastrutture S.p.A.

OPERE DI COMPLETAMENTO CANTIERE 1 - PIANO PRIMO ALA OVEST

TITOLO: Relazione fotografica

TAVOLA: **A1_2**

DATA: Febbraio 2026

SCALA:

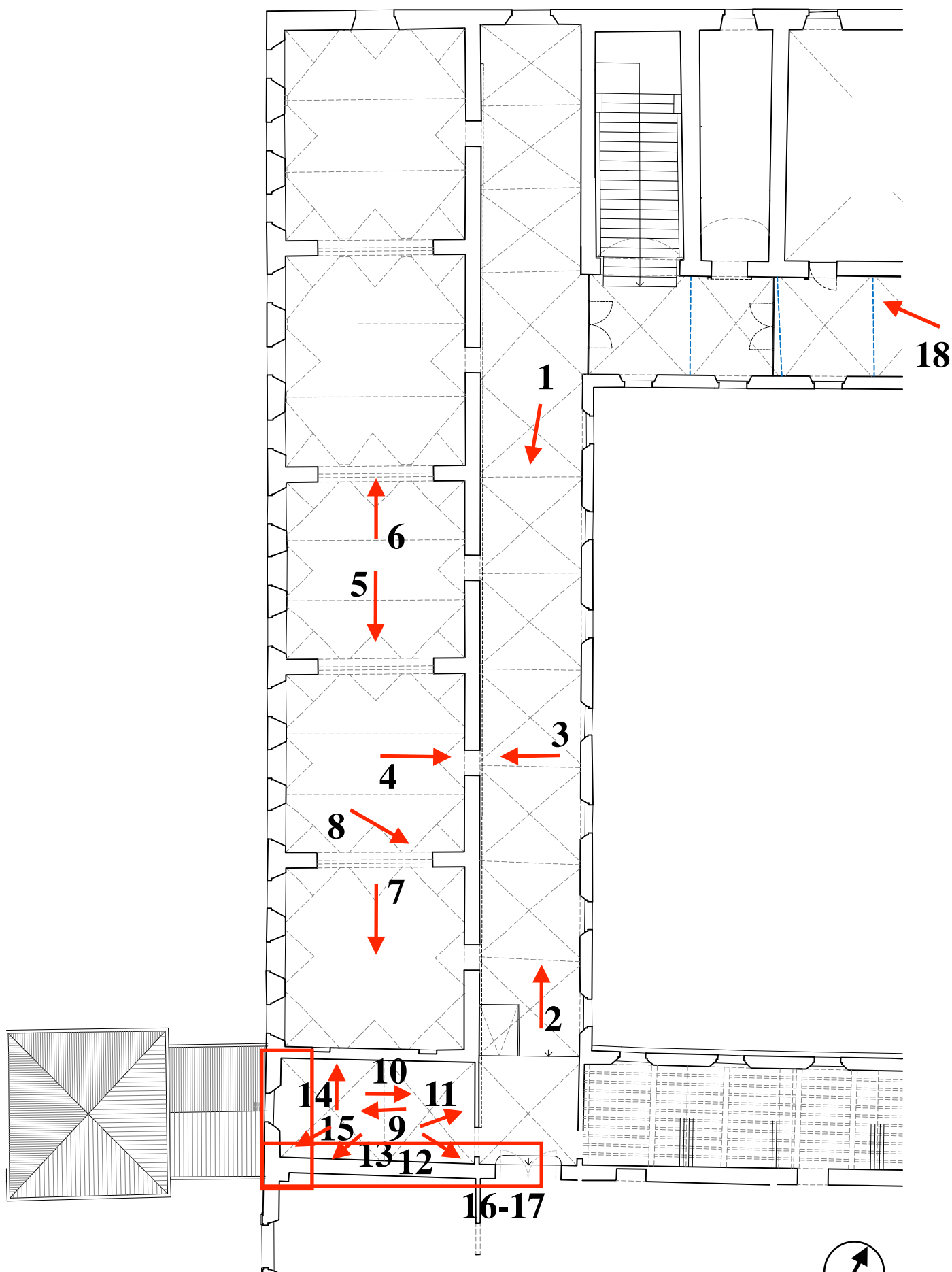
CODICE:

REVISIONI:

1	3
2	4

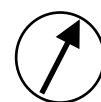
Questo elaborato è di proprietà riservata e non può essere utilizzato
diversamente dagli scopi per cui è stato fornito. La sua riproduzione parziale
e integrale deve essere autorizzata dai legittimi proprietari in forma scritta.

COMPLETAMENTO PIANO PRIMO - ALA OVEST



QUADRO DEL RILIEVO FOTOGRAFICO

Nord





1 - Corridoio di accesso alle sale polifunzionali in completamento e con l'illuminazione.



2 - Corridoio di accesso alle sale polifunzionali in completamento.
Il corridoio è già stato restaurato e molte predisposizioni sono già state attivate nelle sale che dovranno essere restaurate



3 – Ingresso ad una sala visto dal corridoio In fase di restauro



4 – Uscita da una sala verso il corridoio In fase di restauro



5 – infilata delle sale polifunzionali da restaurare



6 – infilata delle sale polifunzionali da restaurare con vista dalla sala 3 verso la sala 1.
(i radiatori sono stati rimossi)



7 – Dettaglio della parete con edicole dipinte all'estremo sud del salone



8 – Dettaglio degli archi presenti tra le sale con le catene,



9 – Locale destinato ai bagni vista verso la finestra dove si può vedere la posizione degli scarichi predisposti e il consolidamento a vista delle volte



10 – Locale destinato ai bagni vista verso la porta di ingresso dal corridoio



11 – 12 – Locale destinato ai bagni dettaglio impianti a lato della porta di ingresso dal corridoio



13 – 14 – Locale destinato ai bagni dettaglio del perimetro della stanza tra le volte e il futuro pavimento



15– Locale destinato ai bagni dove si vedono i saggi effettuati



16 – 17 – Locale destinato ai bagni dettaglio dei saggi effettuati sulle volte e sulla parete sud
Rilievo fotografico



18 – Dettagli delle porte già realizzate nell'ala nord e est del piano primo