

COMUNE DI PARMA

committenza

DAILAB
(Didattica Arte Incontri)Aps
Viale Mentana n. 31/A
43121 Parma

luogo PARCO VERO PELLEGRINI

descrizione

RIQUALIFICAZIONE
PARCO VERO PELLEGRINI
PFTE
Progetto di fattibilità tecnico economica

progetto architettonico

ARCH. ANNA DEGIOVANNI
email: a.degiovanniarchitetti@gmail.com
cell. 348.6105515

ARCH. LORENZO GIUFFREDI
email: giuffredieguareschi@alice.it
cell. 335.5893015

ARCH. FEDERICA GUARESCHI
email: giuffredieguareschi@alice.it
cell. 339.3126453

progetto delle strutture

ING. MARCO MONTANI
email: net.montani@libero.it
cell. 333.4057130

progetto del verde

DOTT.SSA MONICA FANTINI
email: monicafantinipaesaggista@gmail.com
cell. 331.3944738

DOTT.SSA ANNALISA MUSSINI
email: annalisa_mussini@yahoo.com
cell. 338.8776503

tavola RELAZIONE DI VERIFICA
DELL'INTERESSE CULTURALE

data DICEMBRE 2025

R05

RELAZIONE

Il Parco Vero Pellegrini occupa la corte interna dell'ex macello comunale di Parma che ospitava gli edifici destinati alla macellazione, situato tra Viale Mentana, Piazzale Allende e Viale Tanara.

Il complesso originario è stato dismesso nel 1974, data a partire dalla quale è iniziato il processo di trasformazione dell'area in parco pubblico. In occasione della dismissione l'intero complesso edilizio fu demolito ad eccezione del fabbricato d'ingresso sul lato di Piazzale Allende e delle due palazzine prospicienti Viale Mentana, tutt'ora esistenti.

Nel 2008 l'area è stata oggetto di un progetto di riqualificazione urbana che ha conferito al parco l'attuale assetto paesaggistico-funzionale. Il parco è un'area pubblica appartenente al Comune di Parma classificata come Verde Pubblico attrezzato.

Dal punto di vista della tutela culturale, le disposizioni principali applicabili sono contenute principalmente nel **D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 – Codice dei beni culturali e del paesaggio**.

In particolare:

- l'art. 10, comma 1, stabilisce che: *"Sono beni culturali le cose immobili e mobili che appartengono allo Stato, alle Regioni o ad altri enti pubblici territoriali"*
- l'art. 12 prevede che i beni appartenenti ai soggetti pubblici siano sottoposti a **verifica dell'interesse culturale**, salvo quanto previsto dall'art. 10, comma 5.

Quest'ultimo dispone espressamente che non sono oggetto di verifica dell'interesse culturale *"le opere di autore vivente o la cui esecuzione non risalga ad oltre settanta anni"*.

Poiché Parco Pellegrini, nella sua attuale conformazione, è opera di autore vivente e la sua esecuzione risale a meno di 70 anni fa non si applica la presunzione di interesse culturale prevista per i beni di proprietà pubblica.

In conclusione, il Parco Vero Pellegrini, pur inserito in un contesto urbano di rilievo storico, non è attualmente sottoposto a vincolo culturale, e risulta quindi libero da limitazioni derivanti dalla normativa sui beni culturali.