



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Parma.

A

Soc. PARMA INFRASTRUTTURE SpA
AI RUP
Ing. M.FERRARI
(parmainfrastrutturespa@lamiapec.it)

p.c. COMMISSIONE DI GARANZIA
c/o SEGRETARIATO REGIONALE
MiC PER L'EMILIA-ROMAGNA
(sr-ero.garanzia@beniculturali.it)

Prot.

Class. 34.43.01/1334/2021

Risposta al foglio PG 2607/2021 del 5/11/2021)
(ns. prot. n. 10588 del 8/11/2021)

PR-M / 69

OGGETTO: Comune di PARMA - D.Lgs. 42/2004, art. 21 (*Interventi soggetti ad autorizzazione*), c.4.

Immobile denominato "Cittadella", fortezza farnesiana sottoposta alle disposizioni di tutela della parte II del D. Lgs. 42/2004 e smi – Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, con R.D. del 22/11/1911.

Progetto esecutivo 3° lotto – settori D (nuova area gioco bimbi) e E (nuova area campi basket) – Rif. Piano Integrato di riqualificazione dei parchi storico monumentali – Fortezza della Cittadella.

Preso atto del progetto di fattibilità tecnico-economica degli interventi pianificati e previsti presso la fortezza farnesiana denominata Cittadella, ai fini del rilascio della necessaria autorizzazione (rif vs. prot. 1405/2021, ns. prot. 5647); considerato la nostra precedente nota prot. 6017 del 29/6/2021 con la quale si richiedeva al punto 2. di sottoporre gli stralci esecutivi a progettazione esecutiva per la definitiva autorizzazione.

Per quanto di competenza della scrivente, preso atto delle precedenti valutazioni e esaminato il progetto a scala di dettaglio ora pervenuto e relativo ai settori D e E, nell'autorizzare ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. n. 42/2004 smi si prescrive quanto segue.

Sotto il profilo architettonico: I nuovi manufatti rappresentati in progetto fanno ricorso a impiego di materiali nel rispetto delle prevalenti cromatiche del luogo. Considerato l'impiego di materiali in metallo e legno naturale relativi ai sistemi di arredo, si prescrive che per i giochi bimbi si faccia riferimento a tipologie con impiego prevalente di legno naturale idoneamente trattato.

Prima di intervenire sull'assetto arboreo-arbustivo occorrerà valutare sul posto la reale criticità di alcune piante, considerato che non è stata prodotta l'analisi VTA (come richiesta al punto 4. nella ns. nota 6017/2021).

Il sistema di illuminazione interna dei settori dovrà tener conto, oltre dei fissaggi al suolo, anche di idonea collocazione in merito al minore impatto visivo.

Sotto il profilo archeologico: I saggi preventivi effettuati nell'area destinata al ricollocamento dei campi da basket hanno consentito di elaborare un progetto che non interferisce con strutture preesistenti. Tuttavia, essendo tutta l'area occupata da murature di vario tipo, anche a quote molto superficiali, si reputa necessaria l'assistenza archeologica in corso d'opera da parte di archeologi professionisti sotto la direzione scientifica di quest'Ufficio, per evitare danneggiamenti a quanto potrebbe ancora emergere.



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Si prescrive l'assistenza archeologica anche per l'area destinata all'inserimento di nuovi giochi e attrezzature, dove potrebbero, in caso anche di scavi superficiali, esserci interferenze con strutture preesistenti. In caso di nuovi ritrovamenti sarà necessario valutare ulteriori aggiustamenti del progetto.

Sono fatti salvi i diritti dei terzi ed i poteri attribuiti agli altri organi per l'osservanza delle disposizioni contenute nei regolamenti comunali e di tutte le altre disposizioni vigenti.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso al TAR dell'Emilia-Romagna entro 60 gg. o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg., dalla data di notifica della presente agli interessati.

La presente autorizzazione è trasmessa alla Commissione di Garanzia in indirizzo, ai sensi dell'art.47, c.3, DPCM n.169/2019. Distinti saluti

IL SOPRINTEDENTE
Arch. Maria Luisa Laddago

Firmato digitalmente da:
Maria Luisa Laddago
C=IT
O=MiC

Responsabile del procedimento:

arch. Paola Madoni

Responsabili dell'istruttoria:

dott.ssa Anna Rita Marchi – funzionario archeologo

arch. Paola Madoni - funzionario architetto



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Piazza San Giovanni Paolo II, 5A – 43121 PARMA Tel. 0521212311- sito web: <http://sabap-pr.beniculturali.it/>
PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it PEO: sabap-pr@beniculturali.it
Cod. Fiscale: 92130650341 IPA: BELGFF

*Ministero della Cultura*SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA*Parma**A*Soc. PARMA INFRASTRUTTURE SpA
AI RUP

Ing. M.FERRARI

[\(parmainfrastrutturespa@lamiapec.it\)](mailto:parmainfrastrutturespa@lamiapec.it)p.c. COMMISSIONE DI GARANZIA
c/o SEGRETARIATO REGIONALE
MiC PER L'EMILIA-ROMAGNA
[\(sr-ero.garanzia@beniculturali.it\)](mailto:sr-ero.garanzia@beniculturali.it)*Prot.**Class.* 34.43.01/1334/2021Risposta al foglio PG 2697/2021 del 19/11/2021
(ns. prot. n. 11079 del 19/11/2021)

PR-M / 69

OGGETTO: Comune di PARMA - D.Lgs. 42/2004, art. 21 (Interventi soggetti ad autorizzazione), c.4.

Immobile denominato "Cittadella", fortezza farnesiana sottoposta alle disposizioni di tutela della parte II del D. Lgs. 42/2004 e smi – Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, con R.D. del 22/11/1911.

Progetto esecutivo 4° lotto – settori A e C (area presso Porta monumentale) – Rif. Piano Integrato di riqualificazione dei parchi storico monumentali – Fortezza della Cittadella.

Preso atto del progetto di fattibilità tecnico-economica degli interventi pianificati e previsti presso la fortezza farnesiana denominata Cittadella, ai fini del rilascio della necessaria autorizzazione (rif vs. prot. 1405/2021, ns. prot. 5647); considerato la nostra precedente nota prot. 6017 del 29/6/2021 con la quale si richiedeva al punto 2. di sottoporre gli stralci esecutivi a progettazione esecutiva per la definitiva autorizzazione.

Per quanto di competenza della scrivente, preso atto delle precedenti valutazioni e esaminato il progetto a scala di dettaglio ora pervenuto e relativo ai settori A e C, si comunica quanto segue.

Sotto il profilo architettonico: Considerato quanto di recente autorizzato per i settori D-E della Cittadella (ns. prot. 11194 del 24/11/2021), valutato che l'attuale intervento consente il riordino dell'area d'ingresso principale alla Cittadella, connesso al portale monumentale su via Passo Buole, nonché di migliorare l'accessibilità del settore ove è collocato l'ostello, il tutto con finalità atte a recuperare il decoro del sito tutelato, nell'autorizzare ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. n. 42/2004 smi il progetto presentato, si prescrive:

- che le attrezzature da gioco, similmente ai sistemi d'arredo urbano individuati a catalogo, siano dotate di finiture in legno e metallo,

- come già ricordato di recente, prima di intervenire sull'assetto arboreo-arbustivo occorrerà valutare sul posto la reale criticità di alcune piante, considerato che non è stata prodotta l'analisi VTA richiesta al punto 4. della nota n.6017/2021). Ove presente il sistema di illuminazione interna dei settori si dovrà tener conto dell'idonea collocazione in merito al minore impatto visivo.

Sotto il profilo archeologico: Essendo anche queste aree occupate da murature di vario tipo, a quote molto superficiali rispetto all'attuale pavimentazione, si reputa necessario, per evitare danneggiamenti a quanto potrebbe emergere, che tutte le operazioni che comporteranno scavi, anche se di lieve entità, vengano eseguite alla presenza di archeologi professionisti, sotto la direzione scientifica di quest'Ufficio.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Piazza San Giovanni Paolo II, 5A – 43121 PARMA Tel. 0521212311- sito web: <http://sabap-pr.beniculturali.it/>
PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it PEO: sabap-pr@beniculturali.it
Cod. Fiscale: 92130650341 IPA: BELGFF

M. Ferreri

S. Molteni

A. Carli



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Sono fatti salvi i diritti dei terzi ed i poteri attribuiti agli altri organi per l'osservanza delle disposizioni contenute nei regolamenti comunali e di tutte le altre disposizioni vigenti.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso al TAR dell'Emilia-Romagna entro 60 gg. o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg., dalla data di notifica della presente agli interessati.

La presente autorizzazione è trasmessa alla Commissione di Garanzia in indirizzo, ai sensi dell'art.47, c.3, DPCM n.169/2019. Distinti saluti

IL SOPRINTEDENTE

Arch. Maria Luisa Laddago

Firmato digitalmente da:
Maria Luisa Laddago

C=IT
O=MIC

Responsabile del procedimento:

arch. Paola Madoni

Responsabili dell'istruttoria:

dott.ssa Anna Rita Marchi – funzionario archeologo

arch. Paola Madoni - funzionario architetto



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Piazza San Giovanni Paolo II, 5A – 43121 PARMA Tel. 0521212311- sito web: <http://sabap-pr.beniculturali.it/>
PEC: mbac-sabap-pr@mailcert.beniculturali.it PEO: sabap-pr@beniculturali.it
Cod. Fiscale: 92130650341 IPA: BELGFF