



Parma, 09 dic 2024

Al Sindaco ed alla
Giunta del Comune di Parma

Al Presidente del Consiglio Comunale

MOZIONE al bilancio di previsione 2025/2027

OGGETTO: Proposta per l'avvio del Progetto "Parma Buskers" per la promozione dell'arte di strada e l'utilizzo di impianti di amplificazione

IL CONSIGLIO COMUNALE DI PARMA

PREMESSO CHE

- L'arte di strada rappresenta una forma di espressione culturale diffusa e apprezzata in molte città italiane e internazionali, dove regolamenti specifici permettono agli artisti di esibirsi in spazi pubblici.
- Parma, città dalla grande tradizione culturale e musicale, potrebbe beneficiare di un progetto come "Parma Buskers" per incentivare esibizioni artistiche e valorizzare gli spazi pubblici, incrementando al contempo la sua attrattività turistica.
- Gli artisti di strada necessitano spesso dell'uso di impianti di amplificazione per garantire la qualità delle loro esibizioni, indispensabili per far sentire le performance al pubblico in contesti urbani rumorosi.

CONSIDERATO CHE

- Il Regolamento di Polizia Urbana di Parma, all'Articolo 20, stabilisce che gli artisti di strada non possono stazionare nello stesso luogo per più di due ore consecutive e regola le aree e gli orari in cui le esibizioni sono consentite.
- Gli Articoli 27 e 28 del Regolamento limitano l'uso di strumenti musicali e impianti di amplificazione per minimizzare l'impatto sonoro, specialmente durante le ore notturne (22:00 - 7:00).
- Nonostante tali restrizioni, un uso regolamentato degli impianti di amplificazione risulta fondamentale per garantire una fruizione ottimale delle esibizioni, mantenendo il rispetto per la quiete pubblica.
- Esperienze di successo in altre città italiane e internazionali dimostrano come regolamentare e promuovere l'arte di strada possa generare benefici culturali, sociali ed economici. Tra i modelli più significativi:
- Il Ferrara Buskers Festival, uno degli eventi più famosi al mondo, che ogni anno attira migliaia di turisti e artisti internazionali.
- Il sistema di regolamentazione e piattaforme digitali di Bologna, che consentono agli artisti di prenotare spazi e orari, facilitando la gestione e garantendo la convivenza con residenti e commercianti.
- Le iniziative di Barcellona e Londra, che offrono spazi dedicati e regolamentati con licenze per garantire un alto livello qualitativo delle esibizioni.

IMPEGNA IL SINDACO E LA GIUNTA

- A valutare l'avvio del progetto "Parma Buskers" in collaborazione con le autorità locali, al fine di regolamentare e promuovere l'arte di strada, individuando spazi specifici per le esibizioni pubbliche degli artisti, tenendo conto delle esigenze di pubblico decoro e convivenza civile.
- A sviluppare una piattaforma digitale che consenta agli artisti di registrarsi e prenotare postazioni in spazi pubblici e/o aperti al pubblico, semplificando la gestione delle esibizioni e garantendo un uso ordinato del suolo pubblico.
- A prevedere la possibilità di regolamentare l'uso di impianti di amplificazione da parte degli artisti di strada, stabilendo limitazioni appropriate riguardanti orari e livelli di volume, nel rispetto della quiete pubblica, come indicato dal Regolamento di Polizia Urbana.
- A organizzare eventi e campagne di promozione per far conoscere il progetto "Parma Buskers" ai cittadini e ai turisti, valorizzando la città come polo culturale e artistico.
- A monitorare l'impatto del progetto sull'attrattività turistica della città, valutando eventuali miglioramenti e integrazioni per rafforzare l'iniziativa e renderla sostenibile nel tempo.

Firmatari

Mario Alfredo Medvedovic

Maurilio Marci

Alicia Maria Camillo Hagedorn

Antonio Olivero

Sandro Geronzi

Stefano

Giuseppe Corsaro

