



Parma, 09 dic 2024

Al Sindaco ed alla  
Giunta del Comune di Parma

Al Presidente del Consiglio Comunale

## **MOZIONE al bilancio di previsione 2025/2027**

**OGGETTO:** Proposta per l'avvio del Progetto "Parma Buskers" per la promozione dell'arte di strada e l'utilizzo di impianti di amplificazione

### **IL CONSIGLIO COMUNALE DI PARMA**

#### **PREMESSO CHE**

- L'arte di strada rappresenta una forma di espressione culturale diffusa e apprezzata in molte città italiane e internazionali, dove regolamenti specifici permettono agli artisti di esibirsi in spazi pubblici.
- Parma, città dalla grande tradizione culturale e musicale, potrebbe beneficiare di un progetto come "Parma Buskers" per incentivare esibizioni artistiche e valorizzare gli spazi pubblici, incrementando al contempo la sua attrattività turistica.
- Gli artisti di strada necessitano spesso dell'uso di impianti di amplificazione per garantire la qualità delle loro esibizioni, indispensabili per far sentire le performance al pubblico in contesti urbani rumorosi.

#### **CONSIDERATO CHE**

- Il Regolamento di Polizia Urbana di Parma, all'Articolo 20, stabilisce che gli artisti di strada non possono stazionare nello stesso luogo per più di due ore consecutive e regola le aree e gli orari in cui le esibizioni sono consentite.
- Gli Articoli 27 e 28 del Regolamento limitano l'uso di strumenti musicali e impianti di amplificazione per minimizzare l'impatto sonoro, specialmente durante le ore notturne (22:00 - 7:00).
- Nonostante tali restrizioni, un uso regolamentato degli impianti di amplificazione risulta fondamentale per garantire una fruizione ottimale delle esibizioni, mantenendo il rispetto per la quiete pubblica.
- Esperienze di successo in altre città italiane e internazionali dimostrano come regolamentare e promuovere l'arte di strada possa generare benefici culturali, sociali ed economici. Tra i modelli più significativi:
- Il Ferrara Buskers Festival, uno degli eventi più famosi al mondo, che ogni anno attira migliaia di turisti e artisti internazionali.
- Il sistema di regolamentazione e piattaforme digitali di Bologna, che consentono agli artisti di prenotare spazi e orari, facilitando la gestione e garantendo la convivenza con residenti e commercianti.
- Le iniziative di Barcellona e Londra, che offrono spazi dedicati e regolamentati con licenze per garantire un alto livello qualitativo delle esibizioni.

## IMPEGNA IL SINDACO E LA GIUNTA

- A valutare l'avvio del progetto "Parma Buskers" in collaborazione con le autorità locali, al fine di regolamentare e promuovere l'arte di strada, individuando spazi specifici per le esibizioni pubbliche degli artisti, tenendo conto delle esigenze di pubblico decoro e convivenza civile.
- A sviluppare una piattaforma digitale che consenta agli artisti di registrarsi e prenotare postazioni in spazi pubblici e/o aperti al pubblico, semplificando la gestione delle esibizioni e garantendo un uso ordinato del suolo pubblico.
- A prevedere la possibilità di regolamentare l'uso di impianti di amplificazione da parte degli artisti di strada, stabilendo limitazioni appropriate riguardanti orari e livelli di volume, nel rispetto della quiete pubblica, come indicato dal Regolamento di Polizia Urbana.
- A organizzare eventi e campagne di promozione per far conoscere il progetto "Parma Buskers" ai cittadini e ai turisti, valorizzando la città come polo culturale e artistico.
- A monitorare l'impatto del progetto sull'attrattività turistica della città, valutando eventuali miglioramenti e integrazioni per rafforzare l'iniziativa e renderla sostenibile nel tempo.

Firmatari

Mario Alfredo Medvedovic

Maurizio Marci

Alicia Maria Camillo Hagedorn

Antonio Olivero

Sandro Geronzi

Stefano

Giuseppe Corsoro

