



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Parma, data del protocollo

Alla Società
PARMA INFRASTRUTTURE spa
Ing. Matteo Mochi
parmainfrastrutture@pec.it

AJ
Comune di Parma
comunediparma@postemailcertificata.it

p.c. agli Archh.
Pietro Chierici e Maria Pilar Vettori
pietro.chierici@studioefa.it

p.c. alla
COMMISSIONE DI GARANZIA c/o
SEGRETARIATO REGIONALE MIC PER
L'EMILIA-ROMAGNA
sr-ero.garanzia@beniculturali.it

prot. n. *allegati: 1 file pdf*
class. 34.43.01/2987/2024

risposta ai fogli del 14.10.2024 qui registrati a prot. SABAP 11182 e 11183 del 15.10.2024

PR-M/1235

OGGETTO: Comune di PARMA – piazzale antistante il palazzo della Pilotta e adiacente alla rotatoria del ponte Verdi – D. Lgs. 42/2004, art. 21 comma 4 (interventi soggetti ad autorizzazione) – Progetto per opere di ripavimentazione e riqualificazione – Immobile di proprietà pubblica con più di settant'anni sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte II D. Lgs. 42/2004 (tutela ope legis) – Proprietà: comunale. Autorizzazione.

Con riferimento alla richiesta di autorizzazione per i lavori di cui all'oggetto, accertata la tutela gravante sull'immobile, esaminata la documentazione pervenuta, visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, visto il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57, si autorizzano per quanto di competenza le opere in progetto descritte negli elaborati pervenuti con le seguenti prescrizioni.

- 1 – Le quote alla base delle murature che delimitano i lati del piazzale dovranno permanere inalterate.
- 2 – Il posizionamento dei n. 4 cestini portarifiuti descritti nella relazione pervenuta, non indicato negli elaborati grafici, dovrà avvenire in posizioni consone.
- 3 – Tutte le lavorazioni in progetto dovranno essere eseguite con accorgimenti adeguati a salvaguardare le strutture e le superfici murarie storiche presenti.

Trattandosi di lavori su beni culturali, la direzione lavori dovrà essere affidata a professionista architetto e i lavori dovranno essere affidati a imprese qualificate secondo le norme vigenti con maestranze esperte nel settore, che opereranno sotto la diretta sorveglianza dell'architetto incaricato della d.l.; prima dell'inizio dei lavori dovranno quindi essere comunicati i dati identificativi dell'architetto incaricato della d.l.

Per quanto attiene agli aspetti di tutela archeologica restano fermi i contenuti della propria precedente prot. n. 11568 del 24.10.2024, che ad ogni buon conto si allega in copia.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Piazza San Giovanni Paolo II, 5A – 43121 PARMA Tel. 0521212311- sito web: <http://sabap-pr.beniculturali.it/>
PEC: sabap-pr@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-pr@cultura.gov.it
Cod. Fiscale: 92130650341 IPA: BELGFF

N. MOCHI
S. MALORI
M. FERRARI

Sono fatti salvi i diritti dei terzi ed i poteri attribuiti agli altri organi per l'osservanza delle disposizioni contenute nei regolamenti comunali e di tutte le altre disposizioni vigenti.

La presente autorizzazione è da intendersi riferita esclusivamente alle opere esplicitamente richieste e descritte nella relazione trasmessa; ogni eventuale omissione o variante dovrà essere oggetto di nuovo specifico provvedimento autorizzativo.

A lavori ultimati dovrà essere trasmessa, da parte della committenza e della d.l., relazione tecnico-scientifica sugli interventi eseguiti, con documentazione fotografica pre-opera, in corso d'opera e finale con didascalie esplicative (le foto dovranno essere numerate e con punti di scatto indicati in apposita planimetria), a dimostrazione dell'avvenuta esecuzione nel rispetto del progetto autorizzato.

La presente autorizzazione è trasmessa alla Commissione di Garanzia in indirizzo, ai sensi dell'art.47, c.3, DPCM n.169/2019.

Per quanto riguarda il profilo monumentale avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso al TAR dell'Emilia Romagna entro 60 gg. o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg., dalla data di notifica della presente agli interessati.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Maria Luisa Laddago

Firmato digitalmente da:

Maria Luisa Laddago

C=IT
O=MiC

CB/MP

Responsabile dell'istruttoria per la tutela architettonica e del procedimento: arch. Camilla Burresti, funzionario architetto
Responsabile dell'istruttoria per la tutela archeologica: dott. Marco Podini, funzionario archeologo



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Piazza San Giovanni Paolo II, 5A - 43121 PARMA Tel. 0521212311- sito web: <https://sabap-pr.cultura.gov.it/>
PEC: sabap-pr@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-pr@cultura.gov.it
Cod. Fiscale: 92130650341 IPA: BELGFF

*Ministero della cultura*SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZALettera inviata solo via E-MAIL
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. 82/2005*Parma,*Spett. Parma Infrastrutture S.p.A.
PEC:
parmainfrastrutture@pec.itRisposta al foglio prot. n. 2918 del 16.10.2024
Acquisito con ns. prot. n. 11248 del 16.10.2024*Prot. n.**Class. 34.43.01/2930/2024**All.*

Oggetto: Comune di Parma (PR), area adiacente alla rotatoria del ponte Verdi
D. Lgs. 42/2004, art. 28 (Misure cautelari e preventive), c. 4 e art. 2 dell'Allegato I.8 (Verifica preventiva dell'interesse archeologico)
di cui all'art. 41 del D.Lgs. 36/2023
Intervento: riqualificazione piazzale antistante il Palazzo della Pilotta e adiacente alla rotatoria del ponte Verdi
Proponente: Parma Infrastrutture S.p.A.

In risposta all'istanza in oggetto relativamente al procedimento di verifica preventiva dell'interesse archeologico, con esclusivo riferimento agli interventi di scavo e agli aspetti di tutela archeologica, presa visione della documentazione acquisita con nota a margine specificata, si precisa che l'area di progetto non è al momento interessata da procedimenti di tutela (vincoli archeologici espressi) ovvero da procedure di accertamento della sussistenza di beni archeologici.

Considerato, altresì, il carattere arealmente circoscritto dell'intervento e la consistenza limitata delle attività di scavo previste, tenuto conto che nell'area è presente una pluralità di sottoservizi attestati anche a quote più profonde rispetto a quelle di cantiere, vista l'urgenza segnalata per le vie brevi circa il perfezionamento del procedimento in questione, questo Ufficio ritiene di poter accogliere favorevolmente la richiesta di semplificazione della procedura di verifica preventiva dell'interesse archeologico.

Vista comunque la possibilità che, anche a quote poco profonde o già intaccate da precedenti interventi e/o all'interno dei livelli di riporto, possano trovarsi strutture residuali e/o materiali archeologici in giacitura secondaria che, in quanto beni culturali, necessitano di adeguata documentazione, campionatura e ricognizione, si ritiene comunque indispensabile che gli scavi siano eseguiti con assistenza archeologica da parte di un operatore di comprovata professionalità. Si precisa, inoltre, che quest'ultimo opererà a carico della Committenza e senza alcuna rivalsa verso questa Soprintendenza, che assumerà invece la sorveglianza dell'intervento in relazione agli aspetti di tutela, verificando, inoltre, la corretta acquisizione dei dati scientifici.

A completamento dei lavori di assistenza, il professionista incaricato dovrà produrre una relazione finale con documentazione grafica e fotografica di rito, secondo le indicazioni riportate sul sito di questa Soprintendenza e provvedere a inserire l'esito delle operazioni di assistenza all'interno del PlugIn ArcheoDB del Segretariato Regionale (<https://emiliaromagna.cultura.gov.it/archeodb/>), compilando, ove siano disponibili i dati, tutti i campi facoltativi e obbligatori. In caso di rinvenimento di materiali archeologici, questi dovranno essere lavati e consegnati secondo le modalità indicate sul sito di questa Soprintendenza.

Si rimane in attesa di conoscere con congruo anticipo (10 giorni) la data di inizio dei lavori di scavo e il nominativo del professionista incaricato, che dovrà prendere contatto con il funzionario archeologo responsabile del procedimento di questo Ufficio.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Maria Luisa LaddagoFirmato digitalmente da:
Maria Luisa Laddago
C=IT
O=MiCFunzionario responsabile del procedimento e dell'istruttoria archeologica Dott. Marco Podini Tel. Ufficio 0521-212311; e-mail: marco.podini@cultura.gov.itMINISTERO
DELLA
CULTURASOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA
Piazza San Giovanni Paolo II, 5A – 43121 PARMA Tel. 0521212311- sito web: <http://sabap-pr.beniculturali.it/>
PEC: sabap-pr@pec.cultura.gov.it PEO: sabap-pr@cultura.gov.it
Cod. Fiscale: 92130650341 IPA: BELGFF

MIC|MIC_SABAP-PR|15/11/2024|0012514-P - Comune di PARMA - piazzale antistante il palazzo della Pilotta e adiacente alla rotatoria del ponte Verdi -D. Lgs. 42/2004, art. 21 comma 4 (interventi soggetti ad autorizzazione) -Progetto per opere di ripavimentazione e riqualificazione -Immobile di proprietà pubblica con più di settant'anni sottoposto alle disposizioni di tutela della Parte II D.Lgs. 42/2004 (tutela ope legis) -Proprietà: comunale.Autorizzazione#120372215#

Da sabap-pr@pec.cultura.gov.it <sabap-pr@pec.cultura.gov.it>

A parmainfrastrutture@pec.it <parmainfrastrutture@pec.it>

Data venerdì 15 novembre 2024 - 14:58


Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: SABAP-PR

Numero di protocollo: 12514

Data protocollazione: 15/11/2024

Segnatura: MIC|MIC_SABAP-PR|15/11/2024|0012514-P

 11568.pdf

 PR-piazzetta lato ovest Pilotta PROG.RIQUALIF..pdf