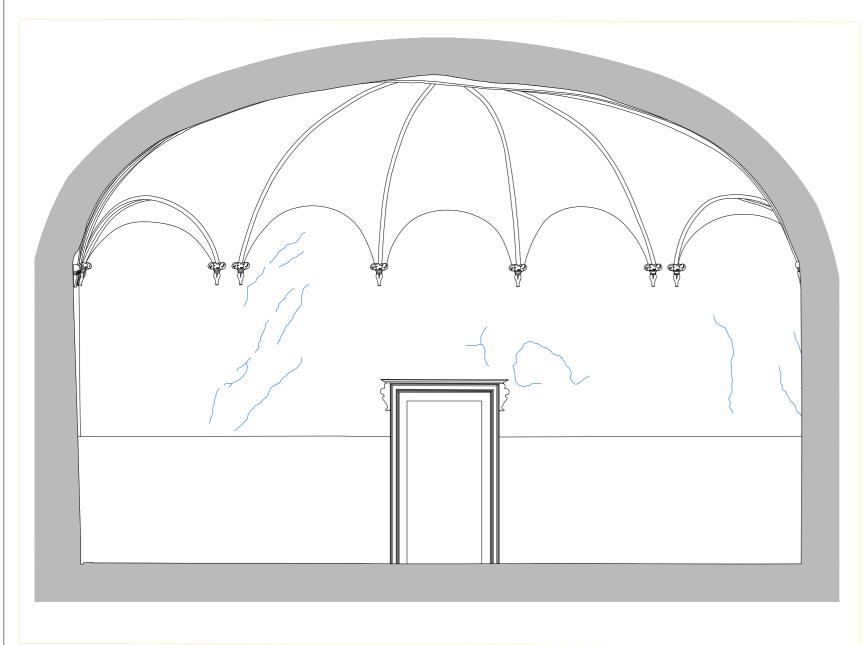
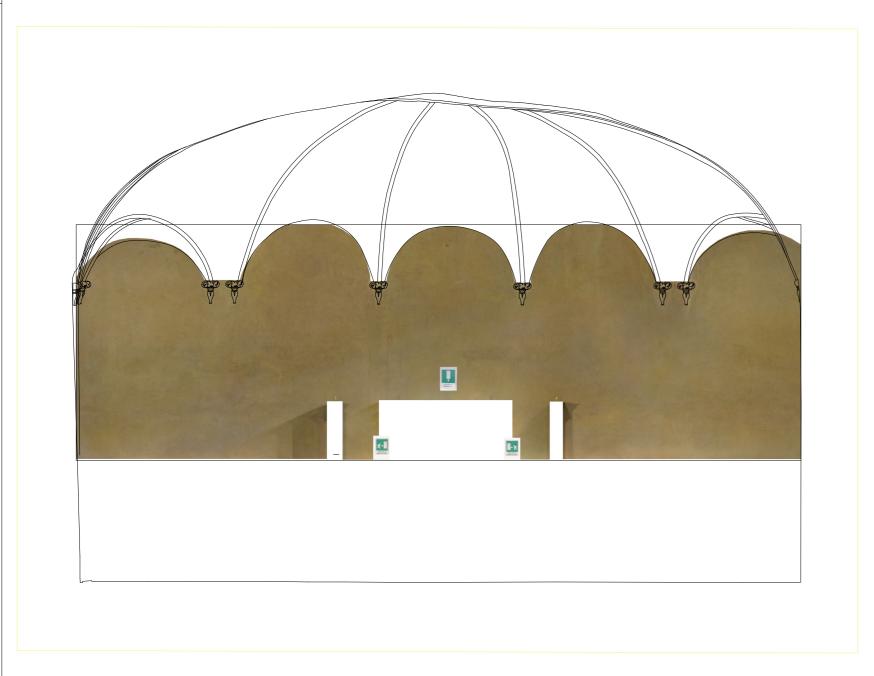
COMPLESSO ESPOSITIVO DELLA CAMERA DI SAN PAOLO

MAPPATURA DEI FENOMENI DI DEGRADO_Intonaci

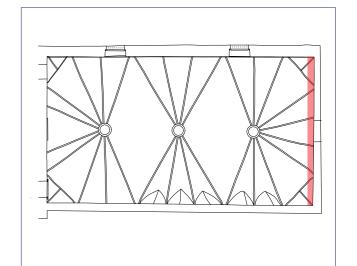


RILIEVO GEOMETRICO E QUADRO FESSURATIVO



ORTOFOTO_ Prospetto Est







Proposta d'intervento

- Risarcimento dei difetti di coesione/ adesione di pellicola pittorica e/o intonachino: da valutarsi previe opportune prove in situ. L'intervento ideale con opportuni consolidanti inorganici (nanosilice) potrebbe non produrre un esito favorevole in termini di efficacia e stabilità, a causa dei molteplici materiali sintetici utilizzati durante i reiterati restauri (resine acriliche/viniliche). Si tratta quindi di realizzare alcune prove mirate e valutarne l'esito correlato all' "umidità" di risalita, se non si vuole vedere vanificato il beneficio dell'intervento a breve termine come appena accaduto.
- Risarcimento dei difetti di adesione dell'intonachino/intonaco dal rispettivo supporto (distacchi) tramite progressive iniezioni a siringa di malta di calce idraulica naturale micronizzata (tipo Mapei F 21, PLM, ecc.).
- Stuccatura con malta di calce aerea di opportuna cromia e granulometria ad imitazione dell'intonaco originale di eventuali piccole lacune e/o funzionale all'operazione precedente di consolidamento ad iniezione.
- Delicata spolveratura di tutte le superfici tramite pennelli a setola morbidissima e simultanea aspirazione delle medesime a bassa pressione per evitarne il ricircolo e ri-deposito sulle superfici solo dove le superfici siano trattabili.
- Sali solubili: l'intervento conservativo potrà essere correttamente individuato solo dopo un'indagine accurata da parte della Committenza per comprendere il reiterarsi del fenomeno di migrazione dei sali solubili a seguito di continuo apporto di umidità alla muratura, in modo tale da poter intervenire stabilmente alla fonte del problema. Ipotetico intervento di bonifica del portico sulla parete in comune.



responsabile unico di progetto Arch. Anna Ferrara

progetto
Arch. Anna Ferrara

Parcodi San Paolo Camera di San Paolo e Calla di Santa Catanna

CUP <u>199D24000110004</u> - CUI <u>L00162210348202400058</u>

Camera di San Paolo: messa in sicurezza degli apparati decorativi e manutenzione apparati lignei

Progetto di fattibilità tecnico economica							
	data	descrizione	gruppo di lavoro:	controllato da:	approvato da:		
01	luglio 2024	emissione	Arch. A.Masciarelli	Arch. A.Ferrara	Arch. A.Ferrara		
02			Arch. A.Ferrara				
03							
04							
05							
06							

titolo elaborato:

Prospetto - Ortofoto Refettorio delle Monache - Prospetto Est



filo

E' vietata la riproduzione e diffusione in qualsiasi forma. Tutti i diritti sono riservati nei termini di legge al Comune di Parma