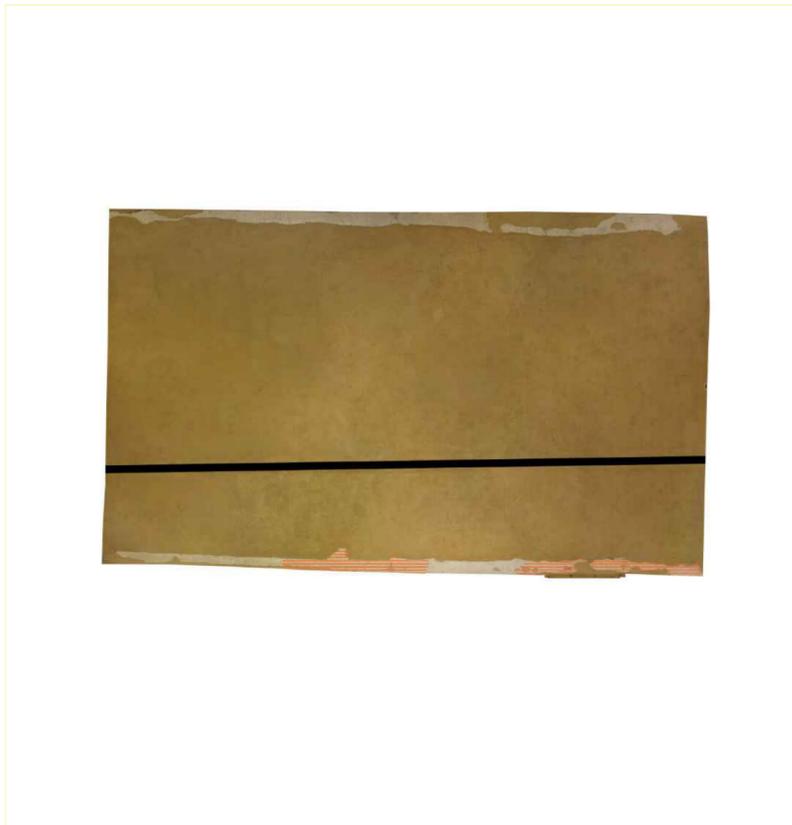


RILIEVO GEOMETRICO E QUADRO FESSURATIVO



ORTOFOTO_ Volta a botte

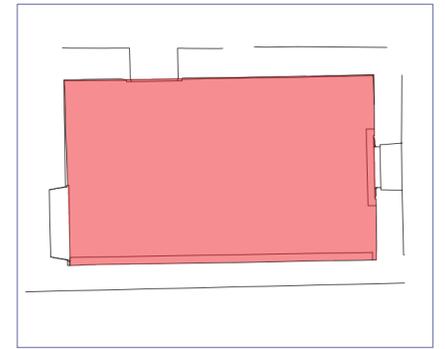
Proposta d'intervento

- Delicata spolveratura di tutte le superfici tramite pennelli a setola morbidissima e simultanea aspirazione delle medesime a bassa pressione per evitarne il ricircolo e ri-deposito sulle superfici.
- Risarcimento dei difetti di adesione dell'intonachino/intonaco dal rispettivo supporto (distacchi) tramite progressive iniezioni a siringa di malta di calce idraulica naturale micronizzata (tipo Mapei F 21, PLM, ecc.).
- Stuccatura con malta di calce aerea di opportuna cromia e granulometria ad imitazione dell'intonaco originale di eventuali piccole lacune e/o funzionale all'operazione precedente di consolidamento ad iniezione.

LEGENDA

 Distacchi

3 Sala dipinto "Ultima cena"
Volta a botte



responsabile unico di progetto
Arch. Anna Ferrara

progetto
Arch. Anna Ferrara



CUP I99D24000110004 - CUI L00162210348202400058

Camera di San Paolo: messa in sicurezza degli apparati decorativi e manutenzione apparati lignei

Progetto di fattibilità tecnico economica

	data	descrizione	gruppo di lavoro:	controllato da:	approvato da:
01	luglio 2024	emissione	Arch. A.Masciarelli	Arch. A.Ferrara	Arch. A.Ferrara
02			Arch. A.Ferrara		
03					
04					
05					
06					

Progetto

titolo elaborato:

Planimetria - Ortofoto
Sala dipinto "Ultima cena" - Volta a botte

elaborato:

EL_3.4

scala 1:50

file:

E' vietata la riproduzione e diffusione in qualsiasi forma. Tutti i diritti sono riservati nei termini di legge al Comune di Parma