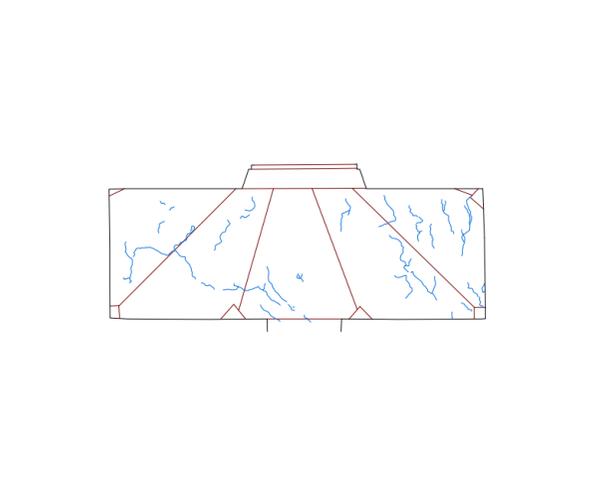


RILIEVO GEOMETRICO E QUADRO FESSURATIVO

ORTOFOTO_ Volta a ombrello



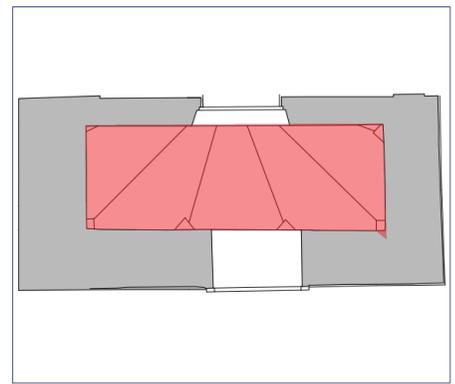
LEGENDA



Distacchi

2

Atrio di passaggio sud
Volta a ombrello



Proposta d'intervento

- Delicata spolveratura di tutte le superfici tramite pennelli a setola morbidissima e simultanea aspirazione delle medesime a bassa pressione per evitarne il ricircolo e ri-deposito sulle superfici.
- Risarcimento dei difetti di adesione della pellicola pittorica tramite infiltrazioni a siringa di idoneo consolidante con funzione adesiva a bassa concentrazione (consolidante inorganico nanosilice Syton X30, Kremer o organica, resina micro-acrilica ad opportuna diluizione). La scelta dell'adesivo più efficace si baserà sugli esiti di prove circoscritte, segnalando la preferenza di adesivi inorganici più compatibili con la porosità degli intonaci originali rispetto le resine sintetiche.
- Risarcimento dei difetti di adesione dell'intonachino/intonaco dal rispettivo supporto (distacchi) e/o di fessurazioni tramite progressive iniezioni a siringa di malta di calce idraulica naturale micronizzata (tipo Mapei F 21, PLM, ecc.).
- Stuccatura con malta di calce aerea di opportuna cromia e granulometria ad imitazione dell'intonaco originale di eventuali piccole lacune e/o funzionale all'operazione precedente di consolidamento ad iniezione.



Comune di Parma
SETTORE OPERE PUBBLICHE



responsabile unico di progetto
Arch. Anna Ferrara

progetto
Arch. Anna Ferrara

CUP I99D24000110004 - CUI L00162210348202400058

Camera di San Paolo: messa in sicurezza degli apparati decorativi e manutenzione apparati lignei

Progetto di fattibilità tecnico economica

	data	descrizione	gruppo di lavoro:	controllato da:	approvato da:
01	luglio 2024	emissione	Arch. A.Masciarelli	Arch. Anna Ferrara	Arch. Anna Ferrara
02			Arch. A.Ferrara		
03					
04					
05					
06					

Progetto

titolo elaborato:
Planimetria - Ortofoto
Atrio di passaggio Sud - Volta a ombrello

elaborato:
EL_2.3
scala 1:50

file:
E' vietata la riproduzione e diffusione in qualsiasi forma. Tutti i diritti sono riservati nei termini di legge al Comune di Parma