



Comune di Parma

SETTORE OPERE PUBBLICHE

Alla c.a.

**Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per le province di Parma e Piacenza**

Via Giambattista Bodoni, 6  
43121 – PARMA

pec: [sabap-pr@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-pr@pec.cultura.gov.it)

**Oggetto:** Camera di San Paolo: messa in sicurezza degli apparati decorativi e manutenzione apparati lignei (CUP I99D24000110004 - CUI L00162210348202400058)\_Richiesta

**Premesso che:**

- Il Comune di Parma con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 56 del 29/07/2024 ha approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) contenente le linee strategiche e operative per la programmazione finanziaria e gestionale 2024/2026 ed il Bilancio di Previsione Finanziario per il triennio 2024-2026 per la competenza e all'esercizio 2025 per la cassa e relativi allegati;
- Con il medesimo atto l'Amministrazione ha ritenuto di finanziare l'intervento denominato "Camera di San Paolo: messa in sicurezza degli apparati decorativi e manutenzione apparati lignei (CUP I99D24000110004 - CUI L00162210348202400058)" per un importo complessivo di euro 700.000,00;
- La Regione Emilia Romagna ha pubblicato un avviso per la presentazione di progetti relativi ad interventi di restauro, conservazione, consolidamento e valorizzazione del patrimonio architettonico storico e contemporaneo a destinazione culturale e approvazione dello schema di accordo da sottoscrivere tra la regione Emilia-Romagna ed i soggetti beneficiari – annualità 2024, 2025 e 2026.
- L'intervento in oggetto rientra nella tipologia A) del suindicato avviso ed in particolare A1) Restauro, conservazione, ripristino tipologico, messa in sicurezza, riqualificazione/adeguamento funzionale, miglioramento della fruibilità (abbattimento barriere architettoniche, accessibilità...);

**Considerato che:**

**DUC – Direzionale Uffici Comunali**

Largo Torello de Strada, 11/A – 43121 Parma  
0521.031872 – [a.ferrara@comune.parma.it](mailto:a.ferrara@comune.parma.it)

[comune.parma.it](http://comune.parma.it)

- Questa Amministrazione intende presentare domanda di contributo pertanto ai fini della partecipazione è stato predisposto il livello di PFTE (Progetto di fattibilità Tecnica ed Economica) redatto in conformità a quanto previsto dal D.lgs. 36/2023;
- Le procedure di approvazione del Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica dovranno essere necessariamente espletate in tempi ristretti al fine di rispettare il termine perentorio di presentazione della domanda di contributo fissato per il 10 settembre 2024 entro le ore 13:00 (termine indicato nell'avviso della Regione Emilia-Romagna);

**Con la presente** si trasmette il Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica consultabile al seguente link di OneDrive per l'acquisizione del Vs parere di competenza:

[https://comuneparma-my.sharepoint.com/:f/g/personal/a\\_ferrara\\_comune\\_parma\\_it/Ejrr88TioXZHnbUjgT9XzgwB-YqSGSjyiHANH2t\\_Pcxliw?e=CUzPsn](https://comuneparma-my.sharepoint.com/:f/g/personal/a_ferrara_comune_parma_it/Ejrr88TioXZHnbUjgT9XzgwB-YqSGSjyiHANH2t_Pcxliw?e=CUzPsn)

Segue elenco dettagliato degli elaborati

- EL\_A\_Relazione Tecnica
- EL\_B\_Computo Metrico Estimativo
- EL\_C\_Incidenza Manodopera
- EL\_D\_Elenco prezzi unitari
- EL\_E\_Cronoprogramma
- EL\_F\_Quadro Economico
- EL\_G\_PSC Prime indicazioni
- EL\_O\_Rilievo fotografico
- EL\_1\_Prospetto - Ortofoto. Atrio di ingresso ottocentesco - Prospetto Est
- EL\_1.1\_Prospetto - Ortofoto. Atrio di ingresso ottocentesco - Prospetto Nord
- EL\_1.2\_Prospetto - Ortofoto. Atrio di ingresso ottocentesco - Prospetto Sud
- EL\_1.3\_Planimetria - Ortofoto. Atrio di ingresso ottocentesco - Volta a botte
- EL\_2\_Prospetto - Ortofoto. Atrio di passaggio Sud - Prospetto Est
- EL\_2.1\_Prospetto - Ortofoto. Atrio di passaggio Sud - Prospetto Ovest
- EL\_2.2\_Prospetto - Ortofoto. Atrio di passaggio Sud - Prospetto Sud
- EL\_2.3\_Planimetria - Ortofoto. Atrio di passaggio Sud - Volta a ombrello
- EL\_3\_Prospetto - Ortofoto. Sala dipinto "Ultima cena" - Prospetto Est
- EL\_3.1\_Prospetto - Ortofoto. Sala dipinto "Ultima cena" - Prospetto Nord
- EL\_3.2\_Prospetto - Ortofoto. Sala dipinto "Ultima cena" - Prospetto Ovest
- EL\_3.3\_Prospetto - Ortofoto. Sala dipinto "Ultima cena" - Prospetto Sud
- EL\_3.4\_Planimetria - Ortofoto. Sala dipinto "Ultima cena" - Volta a botte
- EL\_4\_Prospetto - Ortofoto. Prima sala percorso corridoio - Prospetto Est
- EL\_4.1\_Prospetto - Ortofoto. Prima sala percorso corridoio - Prospetto Nord
- EL\_4.2\_Prospetto - Ortofoto. Prima sala percorso corridoio - Prospetto Ovest
- EL\_4.3\_Prospetto - Ortofoto. Prima sala percorso corridoio - Prospetto Sud
- EL\_4.4\_Planimetria - Ortofoto. Prima sala percorso corridoio - Volta a padiglione
- EL\_5\_Prospetto - Ortofoto. Seconda sala percorso corridoio - Prospetto Est
- EL\_5.1\_Prospetto - Ortofoto. Seconda sala percorso corridoio - Prospetto Nord
- EL\_5.2\_Prospetto - Ortofoto. Seconda sala percorso corridoio - Prospetto Ovest
- EL\_5.3\_Prospetto - Ortofoto. Seconda sala percorso corridoio - Prospetto Sud
- EL\_5.4\_Planimetria - Ortofoto. Seconda sala percorso corridoio - Volta a botte lunettata

EL\_6\_Prospetto – Ortofoto. Refettorio delle Monache – Prospetto Est  
EL\_6.1\_Prospetto – Ortofoto. Refettorio delle Monache – Prospetto Nord  
EL\_6.2\_Prospetto – Ortofoto. Refettorio delle Monache – Prospetto Ovest  
EL\_6.3\_Prospetto – Ortofoto. Refettorio delle Monache – Prospetto Sud  
EL\_6.4\_Planimetria – Ortofoto. Refettorio delle Monache – Volta a padiglione  
EL\_7\_Prospetto – Ortofoto. Camera dell’Araldi – Prospetto Est  
EL\_7.1\_Prospetto – Ortofoto. Camera dell’Araldi – Prospetto Nord  
EL\_7.2\_Prospetto – Ortofoto. Camera dell’Araldi – Prospetto Ovest  
EL\_7.3\_Prospetto – Ortofoto. Camera dell’Araldi – Prospetto Sud  
EL\_7.4\_Planimetria – Ortofoto. Camera dell’Araldi – Volta a botte lunettata  
EL\_8\_Prospetto – Ortofoto. Camera del Correggio – Prospetto Est  
EL\_8.1\_Prospetto – Ortofoto. Camera del Correggio – Prospetto Nord  
EL\_8.2\_Prospetto – Ortofoto. Camera del Correggio – Prospetto Ovest  
EL\_8.3\_Prospetto – Ortofoto. Camera del Correggio – Prospetto Sud  
EL\_8.4\_Planimetria – Ortofoto. Camera del Correggio – Pavimento  
EL\_8.5\_Planimetria – Ortofoto. Camera del Correggio – Volta a ombrello  
EL\_9\_Prospetto – Ortofoto. Atrio di passaggio Nord – Prospetto Est  
EL\_9.1\_Prospetto – Ortofoto. Atrio di passaggio Nord – Prospetto Nord  
EL\_9.2\_Prospetto – Ortofoto. Atrio di passaggio Nord – Prospetto Ovest  
EL\_9.3\_Planimetria – Ortofoto. Atrio di passaggio Nord – Volta a ombrello  
EL\_10\_Prospetto – Ortofoto. Cella di Santa Caterina – Prospetto Est  
EL\_10.1\_Prospetto – Ortofoto. Cella di Santa Caterina – Prospetto Nord  
EL\_10.2\_Prospetto – Ortofoto. Cella di Santa Caterina – Prospetto Ovest  
EL\_10.3\_Prospetto – Ortofoto. Cella di Santa Caterina – Prospetto Sud  
EL\_11\_Manufatti lignei

A disposizione per ogni chiarimento si porgono  
Cordiali saluti.

Il Responsabile Unico del Progetto  
**Arch. Anna Ferrara**